

ЛЮДИ

ИДЕИ

МЕСТА

Займитесь счастьем



01/2023

Журнал для пассажиров

Биография как сценарий || **ХИБИНЫ** ||
Путешествия с фотоаппаратом || **КАЛУГА** || Архитектура в движении
|| Новая мода Африки

16+



CELEBRATE LOVE

with

CHAMOVSKIKH
JEWELLERY HOUSE

г. Екатеринбург | КД «Тихвинъ», ул. Сакко и Ванцетти, 99
ТЦ «Покровский пассаж», ул. Розы Люксембург, 4
☎ +7 800 234 99 22 🌐 chamovskikh.com 📱 chamovskikh





14 АНОНСЫ И НОВОСТИ

Январский дайджест:
архитектура, наука,
диджитал, музыка, кино,
урбанистика

32, 34 КОЛОНКИ

Писатель Сергей Сдобнов
об ответной вежливости

Драматург Валерий
Печейкин о важности игры

ПУТЕШЕСТВИЕ

36 МАРШРУТ || ХИБИНЫ

50 оттенков северного
сияния, современного
искусства и арктической
кухни

48 УИКЕНД || КАЛУГА

Космический портал
в прошлое и будущее



Съехать на лыжах к подъезду, окунуться в полярную ночь
и заглянуть в ледяную деревню, **стр. 36**

54 ФОТОИСТОРИЯ

Итоги конкурса
«Чудеса России»

60 КУЛЬТУРА || КИНО

Истории талантов
в документальных фильмах,
байопиках и фантазиях



Личный миф на экране,
стр. 60

Обложка: Krystal Ng / Unsplash
Фото: Елена Ермолина / предоставлено Комитетом по туризму Мурманской области; Лунапарк /
Лига Фильм / Плюс Студия
Иллюстрации: Тата Малова

MOLECULE

парфюмерия и косметика



MOLECULE.RU



РЕКЛАМА. Товар сертифицирован. ООО «ЭЛП», 123308, г. Москва, ул. Зорге д. 5 стр. 3. ОГРН 1167746893324 от 22.09.2016 г. МИФНС № 46 по г. Москве.



Смотря как повернуть,
стр. 68

68
ОКРУЖАЮЩАЯ
СРЕДА || АРХИТЕКТУРА
10 уникальных зданий-
трансформеров



ЮАР, Конго, Нигерия, далее – везде,
стр. 80

Вся информация в номере актуальна на момент сдачи его в печать

80
СТИЛЬ || МОДА
Африканский вектор
мировой индустрии

94
ВИШЛИСТ
Гаджеты, аксессуары,
рестораны, отдых

104
ОБРАЗ ЖИЗНИ || КРАСОТА
Новинки косметики
и парфюмерии

6, 8, 106–127
АВИАКОМПАНИЯ

128
ОБЪЕКТИВ || ДЕТАЛИ

S7. Журнал для пассажиров, январь 2023
Главный редактор
Г. Е. ОКУЛОВА gokulova@in-flight.ru
Арт-директор
БОРИС ЗАХАРОВ bzakharov@in-flight.ru
Редактор
ЛЯЛЯ КИСЕЛЕВА lkiseleva@in-flight.ru
Управляющий редактор
АННА ДАНИЛОЧКИНА adanilochkina@in-flight.ru
Дизайнер
МАРИЯ МАТВЕЕВА mmatveeva@in-flight.ru
Фоторедактор
РИТА ТОМАС mthomas@in-flight.ru
Корректор
ВЕРА ПОЛЯКОВА vpolyakova@in-flight.ru

Над номером работали:
НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВ, ВАЛЯ ВЫЛЕКЖАНИНА,
ИЛЕКТРАКАНЕСТРИ, ТАТА МАЛОВА, ОЛЬГА МАРЬЕНКОВА,
ВАЛЕРИЙ ПЕЧЕЙКИН, СЕРГЕЙ СДОБНОВ,
ЕКАТЕРИНА СОЛОДИЛОВА, ВЕРА ТРЕТЬЯКОВА,
АННА ЭССЕРИНГ, ОЛЬГА ЯКОВИНА

Учредитель: ЗАО «Группа компаний С7»
Руководитель проекта от S7 Airlines
ИРИНА КОЛЕСНИКОВА

Издатель:
ООО «Инфлайт Интертеймент Групп»
Генеральный директор АННА МУХАМЕТОВА
Издатель ОЛЬГА КУМАХОВА
Финансовый директор ЛЮБОВЬ КУШНЕР
Шеф-редактор ОЛЬГА РЫЖЕНКОВА
Юрисконсульт АНАСТАСИЯ КАЛАШНИКОВА
Секретарь СВЕТЛАНА НИКИТИНА

Отдел рекламы
Тел.: +7 (495) 280 3995
Коммерческий директор
НАТАЛЬЯ МЕДВЕДЕВА nmedvedeva@in-flight.ru
Руководители направлений:
Недвижимость
НАДЕЖДА ЗАРЖЕЦКАЯ nzarzhetskaya@in-flight.ru
Финансы, IT, автомобили, техника, фармацевтика
ИРИНА УДАЛОВА iudalova@in-flight.ru
Мода, мебель
ЕКАТЕРИНА ВЛАСОВА evlasova@in-flight.ru
Клиники, медицинские центры, рестораны
ЮЛИЯ РУСАКОВА yrusakova@in-flight.ru
Продукты питания, техника, промышленные предприятия
ИРИНА КРАСНИКОВА ikrasnikova@in-flight.ru
Beauty, fashion & luxury
ИРИНА РОЖКОВА irozhkova@in-flight.ru
Туризм, торговые центры, иностранные клиенты
МАРИЯ АЛИХАНОВА malikhanova@in-flight.ru
Директор по спецпроектам
МАРГАРИТА ДУНАЕВА mdunaeva@in-flight.ru
Руководитель пренесс рекламного отдела
МАРИЯ ШАЛЕЕВА mshaleeva@in-flight.ru
Дизайнер пренесс рекламного отдела
МАРАТ САТКАНОВ
Координаторы:
ЭЛЬВИРА СЕНИНА, МАРИЯ ТОРОПИНА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ
119049, Москва, 4-й Добрынинский пер., 8,
этаж 4, офис С04
Тел.: +7 (495) 280 3995

Материалы на стр. 106–127 размещаются от имени
Учредителя на основании ст. 18 Закона РФ «О средствах
массовой информации»

Допечатная подготовка
ООО «ПреМедиа», тел.: +7 (495) 703 4660, www.premedia.pro

Отпечатано в типографии
ОАО ПК «Пушкинская площадь»,
г. Москва, ул.Шоссейная, д. 4Д,
тел. +7 495 276 1606

Тираж: 100 000 экз.

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77–35537
от 05.03.09 выдано Федеральной службой по надзору
в сфере связи и массовых коммуникаций

Распространяется бесплатно на бортах
воздушных судов S7 Airlines

Дата выхода: 1 января 2023 г. **16+**

Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных
материалов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
Перепечатка и любое воспроизведение материалов
и иллюстраций из журнала возможны только
с письменного разрешения редакции.

Фото: © Yuri Palmin / Manuel Herz Architekten; Courtesy of Lukhanyo Mdingi



 **Свое | Родное**
от Россельхозбанка



РоссельхозБанк

МАРКЕТПЛЕЙС НАТУРАЛЬНЫХ ПРОДУКТОВ

Скачивайте приложение
Свое.Родное и заказывайте
вкусные натуральные
продукты, не выходя из дома



АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК». АДРЕС: ТАГАРИНСКИЙ
ПЕРЕУЛОК, ДОМ 3, МОСКВА,
РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ, 119034
ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ
№ 3349 (БЕССРОЧНАЯ) ОТ 12.08.2015.
ОГРН: 1027700342890. РЕКЛАМА.

svoe-rodnoe.ru





Авиабилеты S7 Airlines по субсидируемым тарифам

Для повышения транспортной доступности S7 Airlines в 2023 году предлагает путешественникам авиабилеты по субсидируемым государством тарифам на прямые рейсы туда и обратно:

- из Москвы в Улан-Удэ, Норильск, Читу, Благовещенск;
 - из Иркутска в Сочи;
 - из Новосибирска в Норильск, Петропавловск-Камчатский, Улан-Удэ, Читу, Владивосток, Магадан, Благовещенск.
- Рейсы с пересадкой (туда и обратно):
- из Владивостока в Магадан, Минеральные Воды, Сочи, Екатеринбург;
 - из Хабаровска в Екатеринбург, Минеральные Воды, Санкт-Петербург, Сочи;
 - из Санкт-Петербурга в Читу, Южно-Сахалинск, Мирный, Магадан, Благовещенск;
 - из Екатеринбурга в Читу, Якутск, Калининград, Благовещенск;
 - из Якутска в Минеральные Воды и Уфу;
 - из Сочи в Улан-Удэ, Читу, Магадан, Калининград, Благовещенск.

Билеты по субсидируемым государством тарифам могут приобрести пассажиры в возрасте до 22 лет включительно, женщины старше 55 лет, мужчины старше 60 лет, многодетные семьи, инвалиды I группы без ограничения по возрасту и сопровождающие их лица, сопровождающие детей-инвалидов, инвалиды с детства II или III группы.

Тем, кто зарегистрирован в Дальневосточном федеральном округе, доступны прямые рейсы в Москву из Благовещенска, Улан-Удэ и Читы, а также рейсы из Петропавловска-Камчатского в Санкт-Петербург с пересадкой. Для детей до 17 лет включительно, отправляющихся во Всероссийский детский центр «Океан», можно приобрести по субсидируемым тарифам билеты на прямые рейсы во Владивосток из Иркутска, Новосибирска, Южно-Сахалинска и Якутска.

Для билетов по субсидии действуют такие же правила, как и для тарифов группы Эконом Standard, и на них не оформляются сборы. Подробная информация – на сайте s7.ru.

Фото: Profusionstock / Vostock Photo

Реклама
ООО «Лавивьон» (129090, г. Москва, Каланчевская, дом 16, стр.1, этаж 4, ком 1а1 (часть), ОГРН 1177746153375)



LA VIVION



Помолвочное кольцо
с бриллиантом «Принцесса»

LA VIVION - Украшения премиального качества.
Бутик: Москва, Каланчевская улица, дом 16, стр 1,
БЦ Каланчевская Плаза
тел. +7 (495) 085-13-83
LAVIVION.RU





Зима, как ни крути

У каждого зима своя: кто-то стремится в заснеженные горы, а кто-то – на морское побережье. В видеоролике и на баннерах новой рекламной кампании S7 Airlines всё крутится вокруг того, насколько разным может быть зимний отдых. Крутится в прямом и переносном смысле: вращается турбина самолета, карусель, надувной круг в бассейне и разноцветный зонтик, фристайлер исполняет сальто на склоне. В зимнем сезоне 2022–2023 авиакомпания выполняет рейсы по 139 направлениям в 76 городов России и мира, что позволяет выбрать перелет на любой вкус. Для любителей зимних видов спорта возобновили прямой рейс из Москвы в Апатиты, из Новосибирска в Горно-Алтайск летают семь раз в неделю, до пяти раз в неделю увеличилась частота рейсов Москва – Горно-Алтайск и Новосибирск – Минеральные Воды. Кроме того, в зимнем сезоне S7 Airlines активно летает в Сочи и на Сахалин из нескольких городов России. Множество вариантов и для желающих попасть в теплые края: например, ежедневные рейсы из Иркутска в Бангкок, из Москвы и Новосибирска – в Анталию, дважды в неделю – из Новосибирска в Стамбул.



Новые рейсы из Челябинска и Тюмени



В начале года S7 Airlines запускает перелеты по двум новым направлениям. С 1 января по четвергам и воскресеньям можно отправиться прямыми регулярными рейсами из Челябинска в Нижневартовск (вылет в 21:55, прибытие в 23:45 по местному времени). Обратные рейсы – по понедельникам и пятницам (вылет из Нижневартовска в 00:30, приземление в Челябинске в 2:20).

А с 3 января по вторникам и воскресеньям пассажирам доступен прямой регулярный рейс из Тюмени в Томск (вылет в 8:05, прибытие в 12:10 по местному времени). Обратные рейсы – также по вторникам и воскресеньям (вылет из Томска в 12:55, посадка в Тюмени – в 13:05). Время в пути составит чуть больше двух часов.

Фото: предоставлено пресс-службой S7 Airlines; Profusionstock / Vostock Photo

РЕКЛАМА. Промокод действителен на сайте levvana.ru до 31.01.2023 г. Скидки, акции и другие промокоды не суммируются, действуют стандартные ограничения. ООО «Леврана», ОГРН 1147847307772, 197350, Санкт-Петербург г. Внутригородская территория муниципального округ Коломяги, в Каменку дор, дом 74, литер А, часть помещения 1-Н, комната 66 (часть 5).

Будь на высоте с levvana!



-20% на покупки
в новом году
по промокоду:
010123



www.levvana.ru

СОБЕРИ СВОЙ ДОМАШНИЙ ФИТНЕС-ЗАЛ

Шведская стенка Yamaguchi — основа стильного фитнес-зала

Спортивный инвентарь оснащен турником с кольцом для крепления, съемными брусками, Bluetooth-аудиосистемой и встроенными цифровыми часами для контроля за временем тренировки.

Бег, ходьба и велотренировка с Yamaguchi

Ультратонкая беговая дорожка с улучшенной системой амортизации снижает нагрузку на суставы и позвоночник, делая тренировки безопасными и эффективными.

Велотренировка — одна из самых простых тренировок, которая дает максимальный жиросжигающий эффект.

Константин Цзю

Советский и российский боксёр

- Абсолютный чемпион мира среди профессионалов.
- Включён в Международный зал боксёрской славы.
- Разработал авторские методы тренировок профессиональных боксёров.



Фитнес-зал Yamaguchi —
мы в одном углу!



Подробнее на
yamaguchi.ru



ПОЛУЧИТЕ
СКИДКУ **10%**
НА ФИТНЕС-ПРОДУКТЫ*

Предъявите фото этой страницы с промокодом
в любом салоне US MEDICA или YAMAGUCHI

SS0123DF

Реклама



YAMAGUCHI

#ЯМОГУЧИЙ

«Я выбираю массажные кресла.
Я выбираю Yamaguchi»

Дмитрий Нагиев



Двойной механизм —
тройная польза!

Любит, когда
я команду!

Кайфище...
Попробуй — ощутишь

ПОЛУЧИТЕ
СКИДКУ **36 000** рублей

Предъявите фото этой страницы с промокодом
в любом салоне US MEDICA или YAMAGUCHI

SS0123MC

8 800 333-12-81

*1305 короткий
номер

yamaguchi.ru

Реклама

*Скидка не суммируется с другими акциями. Скидка действует при покупке товаров категории «Беговые дорожки и фитнес» в фирменных салонах Yamaguchi и US Medica и на сайте www.yamaguchi.ru. Срок мероприятия: с 01.01.2023 по 01.07.2023. ООО «Старлайт». 129626, г. Москва, просп. Мира, д. 102, корп. 1, этаж 8, комната 807, офис 266. ОГРН: 1217700197516.

*Скидка не суммируется с другими акциями. Скидка действует при покупке массажных кресел стоимостью выше 350 000 рублей в фирменных салонах Yamaguchi и US Medica и на сайте www.yamaguchi.ru. Срок мероприятия: с 01.01.2023 по 01.07.2023. ООО «Старлайт». 129626, г. Москва, просп. Мира, д. 102, корп. 1, этаж 8, комната 807, офис 266. ОГРН: 1217700197516.



ПАНОРАМА



1

КЁНГИДО, РЕСПУБЛИКА КОРЕЯ

ВСЁ ВЫШЕ И ВЫШЕ

Дизайнер Йонг Ю Ли создал временную инсталляцию в виде винтовой лестницы из совсем неэкологичного материала – полистирола, который обычно разлагается за 500 лет. Однако простой мучной червь может потреблять полистирол и за короткое время перерабатывать его в безопасное для окружающей среды вещество. На глазах зрителей лестница будет постепенно исчезать благодаря работе насекомых.

2

РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО, БРАЗИЛИЯ

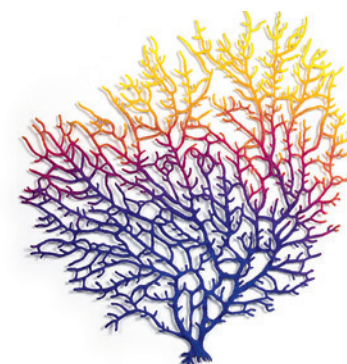
СПЕКТРАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Австралийский фотограф Кристиан Спенсер выпустил книгу «Птицы. Поэзия в небе» со снимками колибри в контражуре – так их крылья светятся и переливаются всеми цветами радуги. Спенсер живет в Бразилии уже более 20 лет, и местная природа завораживает его. В книгу вошли фотографии из серии Спенсера «Крылатая призма», отмеченной несколькими наградами.



2

Фото: Courtesy of Yong Ju Lee Architecture; Christian Spencer / teNeues Verlag; Courtesy of Meredith Woolnough



3

НЬЮКАСЛ, АВСТРАЛИЯ

ТИШЬ ДА ГЛАДЬ

Художница Мередит Вулноу уже более десяти лет создает необычные вышивки-скульптуры. Она использует водорастворимую основу: когда вышивка готова, канва просто смывается. Недавно Вулноу представила новую коллекцию вышивок на тему кораллов. Работы оформлены в рамки и закреплены на специальных штифтах, благодаря которым вышивка словно парит в воздухе и отбрасывает тень.

4

МОСКВА

ДИАЛЕКТИКА ИДЕИ

До конца января в Третьяковской галерее на Крымском валу стоит посетить выставку Московского музея дизайна «История российского дизайна. Избранное IV». Более 70 работ иллюстрируют преемственность в этой области начиная с 1917 года и до наших дней. Из продукции современных брендов здесь можно увидеть, например, мебель UNIKA Møblar, ковры Fugly Pets, одежду и аксессуары Husky Wear.

4



5

АНТВЕРПЕН, БЕЛЬГИЯ

ДА ВСЮ ПРАВДУ РАССКАЖИ

В Музее моды до конца февраля идет выставка Mirror Mirror – Fashion & the Psyche («Свет мой зеркальце / Мода и ментальность»), посвященная телесности в фэшн-индустрии и связанной с этим проблеме психологического комфорта. Среди экспонатов – работы таких культовых дизайнеров, как Рэи Кавакубо, Мартин Маржела, Молли Годдард, Хуссейн Чалаян.

6

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ИСКУССТВО ИНТЕРПРЕТИРОВАТЬ

В Музее Эрарта показывают советские киноплакаты 1970–80-х годов на выставке «Время летать». В экспозиции около 40 ярких образцов жанра. Будучи сделанными в доцифровую эпоху, афиши демонстрируют мастерство графики и уникальное авторское видение художников, а также элементы модернизма и сюрреализма.

5



Фото: предоставлено пресс-службой Государственной Третьяковской галереи; Courtesy of Modeluseum Antwerpen

LIBRE DERM

LABORATORIES



1

ТОНИЗИРУЮЩИЙ
УХОД
Увлажняющий
гиалуроновый
тоник

2

ИНТЕНСИВНЫЙ
УХОД
Увлажняющая
гиалуроновая
сыворотка-активатор

3

ОСНОВНОЙ
УХОД
Увлажняющий
гиалуроновый
крем для лица, шеи
и области декольте
+
Крем для кожи
вокруг глаз

ГИАЛУРОНОВЫЙ СТАНДАРТ УВЛАЖНЕНИЯ

АЛЬФОНСО РОМЕРО ДЕ ЛА ТОРРЕ
Директор по качеству международной
лаборатории LIBREDERM





7



8

8

КИРОВ

ПРЫЖОК В ПРОШЛОЕ

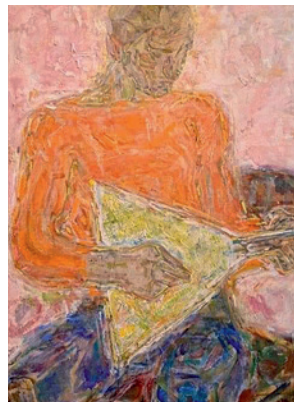
Второй год подряд художница Ксения Логинова выпускает календарь с собственными акварелями, изображающими исторические здания города. В 2022 году в него вошли только дома архитектора Ивана Чарушина (с 1893 года строил в Вятке), а в этом году – разные здания XIX–XX веков. Например, дом-музей Салтыкова-Щедрина или торговые ряды. Для каждого объекта приводится описание.

9

САМАРА

СТРАННЫЕ СБЛИЖЕНИЯ

Необычная выставка до середины января идет в Самарском художественном музее. Здесь провели параллели в творчестве знаменитого мирискусника, авангардиста, одного из основателей «Бубнового валета» Роберта Фалька и художницы Валентины Диффинэ-Кристи. В их работах и биографии много общего – прежде всего то, как обоим удавалось сохранять и отстаивать свою самобытную творческую манеру.



9

Фото: Анастасия Иванова / Центр развития туризма и гостеприимства Ивановской области; Ксения Логинова; предоставлено выставочным отделом Самарского художественного музея

УНИКАЛЬНЫЙ ЗИМНИЙ КУРОРТ РОССИИ: 5 ПРИЧИН ПРИЕХАТЬ В MAYRVEDA KISLOVODSK ЗИМОЙ

Зима – самое подходящее время года, чтобы подумать о своем здоровье на ближайший сезон. Почему мы приглашаем вас в уникальный MediSpa-отель Кавказских Минеральных Вод MAYRVEDA Kislovodsk 5* именно сейчас? У нас на это пять причин:

1

Оздоровление согласно уникальной концепции MAYRVEDA, которая объединяет методы австрийской Майер-медицины, индийской аюрведы и локальные природные ресурсы, проходит одинаково эффективно в любое время года. Наши ключевые принципы — это инновационная диагностика, деликатное очищение организма, обучение принципам здорового образа жизни и восстановление естественной красоты. Наши врачи рекомендуют проходить программы в MAYRVEDA Kislovodsk раз в полгода-год для закрепления положительных результатов.

2

Кисловодск считается лучшим зимним курортом России, зима здесь мягкая, малоснежная и радует отдыхающих обилием солнечных дней. Отсутствие ветров, пониженное атмосферное давление, разреженный воздух без резких температурных колебаний — всё это позволяет гостям чувствовать подъём сил, прилив бодрости и хорошего настроения, что благотворно влияет на оздоровление.

3

Вы сможете получить больше витамина D даже в зимнее время, особенно если приедете к нам с севера. Юг России — это просто кладезь полезных элементов для вашего организма: ярко светит и греет солнце, горный воздух богат йодом.

4

Жемчужина Кисловодска, крупнейший в Европе рукотворный Курортный национальный парк. Прогулки по терренкурам, специальным тропам здоровья, будут еще эффективнее, если присоединиться к нашим групповым или индивидуальным занятиям по скандинавской ходьбе.



5

Только зимой мы предлагаем специальные цены, и у вас будет возможность набраться сил и энергии после праздников перед новым рабочим годом. Чтобы пройти детокс, бронируйте медицинские программы, модули и чек-апы в MAYRVEDA Kislovodsk уже сейчас — на проживание по программе MAYRVEDA.

С 16 января по 28 февраля действуют специальные цены от 14 700 рублей за день!

Ждем вас,
команда MAYRVEDA Kislovodsk



📍 Кисловодск,
пр. Дзержинского, 24А
☎ 7 800 333 79 84

✉ reservations@mayrveda.ru
🌐 mayrveda.ru
📱 t.me/mayrveda

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



10

10

МОСКВА

РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ

Центр конструктивизма «Зотов» открылся в здании Хлебозавода №5, построенного в 1931 году. Сегодня оно отреставрировано, а внутри проходят выставки, кинопоказы, образовательные мероприятия. Например, выставка «1922. Конструктивизм. Начало» рассказывает о рождении и развитии одного из главных художественных направлений XX века.

11

ЛИВЕРПУЛЬ И КЕМБРИДЖ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

ПЕРВОБЫТНОЕ ГУРМАНСТВО

Ученые исследовали самые старые сгоревшие остатки пищи (им около 70 000 лет), найденные на месте стоянок неандертальцев: в пещере Шанидар недалеко от Багдада и в пещере Франкти в Греции. Оказывается, древние люди умели готовить: они замачивали бобовые и злаки, растирали и запекали в виде лепешек. Это первое реальное свидетельство кулинарного процесса.



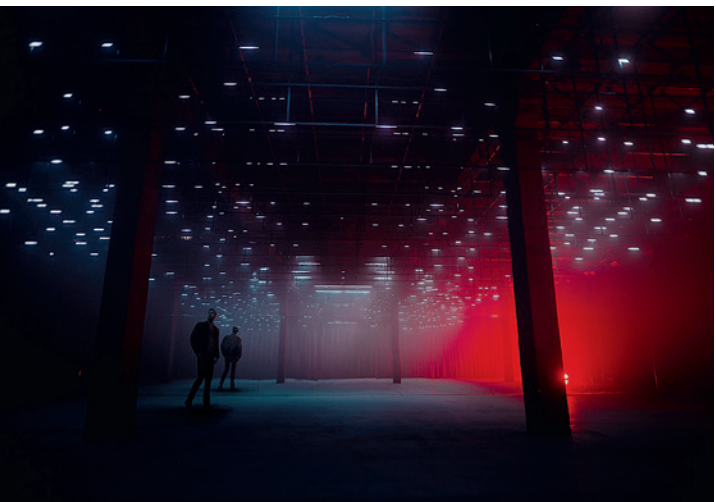
11

12

МОСКВА

СВЕТИТЬ ВСЕГДА

В галерее цифрового искусства «Поле-лаб» до 11 января показывают световую инсталляцию Borders («Границы»). Светодиодный занавес, постоянно меняющий очертания, создали художники дизайн-студии «Сетап». В основе работы – попытка поместить зрителя в закрытое пространство с непрерывной трансформацией ландшафта и реальности.



12

Фото: предоставлено пресс-службой Центра «Зотов»; предоставлено пресс-службой культурного пространства «поле»; Jaroslav A. Polák / Flickr

ОНА ИНАЯ

ANTI-AGE УХОД В РИТМЕ ГОРОДА

Действие тоника антистресс «Она иная»

- замедление процессов старения кожи (гликация)*
- защита клеток кожи от стресса*
- выравнивание тона кожи
- увлажнение*
- эффективное уменьшение покраснений*



* свойства продукта подтверждены клинически в лабораториях России и Кореи

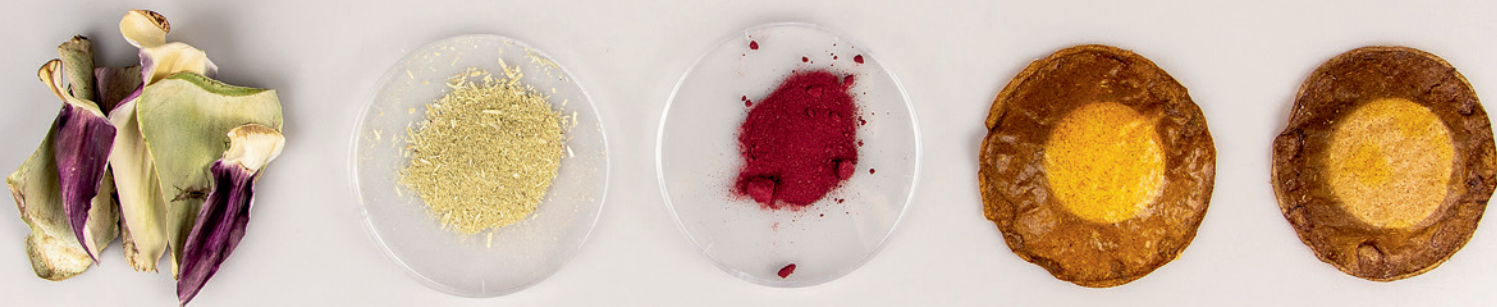
master-om.com



Золотое Яблоко



Реклама. ИП Хабидуллин И.Г.
ОГРН 320169000095025



13

ИЗМИР, ТУРЦИЯ ПАКЕТЫ С ГРЯДКИ

Листья артишока и гороховые стручки стали материалом для экологичной упаковки Packioli. Ее придумала студентка-дизайнер Алара Эртеню. Высушенные стручки и листья измельчают в порошок, смешивают с водой, растительным глицерином, альгиновой кислотой, свекольным соком или куркумой и превращают в пленку, а затем в пакетики.

14

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ ЭНЕРГИЯ XX ВЕКА

После масштабной реконструкции открылась легендарная электростанция Баттерси. Ее строили в 1933–1953 годах и внутренние помещения отделали в стиле ар-деко. Пришедшую в упадок к 1980-м станцию чуть было не снесли, но в итоге решили восстановить. Процесс занял десятилетия. Сейчас станция открыта для посещения, внутри – квартиры, офисы, рестораны и магазины.



22 январь|2023

14

15



15

МОСКВА АКТУАЛЬНОСТЬ НА СЦЕНЕ

Власть, общество, семья, смысл жизни, деньги – все эти вечные темы, а также калейдоскоп эпох представлены в новом спектакле «Круги / Фантазии» Никиты Кобелева в Театре «Практика» совместно с Мастерской Брусникина. Автор пьесы – один из ведущих современных французских драматургов Жоэль Помра. Премьера для широкой публики состоится 18 января.

Фото: Alara ERTENÜ / @alaraertenu; Paul Hudson / Flickr; предоставлено пресс-службой театра «Практика»

13



ВАШ ЯНВАРЬ
МОЖЕТ БЫТЬ
ТАКИМ...



А.А. Моржув,
директор клиники
Стоматика

Ваш январь может быть таким...

Прилететь на пару дней в Новосибирск, остановиться в одном из лучших отелей города и за несколько визитов в клинику сделать, наконец, то, о чем давно мечталось? Доктор Моржув, известный хирург-имплантолог, основатель и директор клиники Стоматика, уверен: в определенных обстоятельствах это может стать вашим лучшим решением.

Андрей, на чем основана такая уверенность?

Переломные времена возвращают нас к главным ценностям жизни, а здоровье, безусловно, одна из них. В Новосибирске же заботиться о здоровье приятно во всех отношениях, потому что уровень медицины очень высок, а цены на услуги значительно ниже, чем в столице. К тому же Новосибирск удобен жителям северных территорий с точки зрения логистики.

С чего начинается знакомство со Стоматикой?

С обсуждения нюансов. Мы всегда помним, что лечим не зубы, а человека, поэтому на первичной консультации уделяем много внимания причинам обращения и ожиданиям от лечения. Уже

потом на это накладываются возможности клиники, а они немаленькие.

К слову о возможностях. Стоматика – партнер швейцарского концерна Straumann Group. Что это значит в нынешних обстоятельствах?

Для меня, как для руководителя, это значит, что технический и профессиональный уровень клиники соответствует самым высоким критериям. А для пациентов самое главное, что в сегодняшней непростой ситуации Стоматика не рискует их здоровьем и по-прежнему предлагает настоящие европейские имплантаты с пожизненной гарантией от производителя. Какую бы систему имплантатов не выбрал наш пациент – премиальную или среднего ценового сегмента, он может быть уверен: качество не подведет.

Какие еще возможности есть у пациентов Стоматики?

В первую очередь, это цифровой протокол лечения и протезирования. Например, свою будущую улыбку вы сможете увидеть уже на предварительных этапах, в виде визуализации. А настоящую создадут быстро, без изнуряющих примерок, с идеальным прилеганием и эстетикой. Такое возможно только если вся команда, от стоматолога-ортопеда до лабораторной техника, работает «в цифре», а производственный процесс полностью автоматизирован.

В составе Стоматики – собственная цифровая дентальная лаборатория

Да, лаборатория – это сердце клиники. Благодаря ее оснащенности протезирование становится для наших пациентов делом легким и даже приятным. Кроме того, ее наличие существенно экономит время, что важно для иногородних пациентов.

Есть ли какие-то специальные условия для иногородних пациентов?

Конечно. На этапе первого звонка за ними закрепляется персональный менеджер – он составит удобный график визитов, подберет отель/апартаменты со специальной скидкой, организует трансфер из аэропорта и будет на связи по всем оргвопросам. При необходимости он организует предварительную online-консультацию с докторами.

Как часто в Стоматику обращаются пациенты из других городов?

Сейчас даже чаще, чем раньше. Каждый день в клинику лечатся пациенты из разных городов, и мы делаем все возможное, чтобы каждая минута их пребывания в Новосибирске была насыщена пользой и комфортом.

www.100матика.рф

Клиника Стоматика
Новосибирск
+7 (383) 303-44-40





16

16

МОСКВА

И ЭТО ВСЁ О НЕЙ

В Alina Pinsky Gallery проходит выставка «И как нам создавать свою красоту?», посвященная женщинам в искусстве. На ней представлены работы 18 советских и российских художниц, творивших в период с 1930-х по наши дни: Натальи Гончаровой, Маревны, Ольги Потаповой, Веры Пестель и других. Главный вопрос экспозиции – что есть женская эстетика и каковы ее отличительные черты.

17

НЬЮ-ЙОРК, США

НАРИСОВАЛСЯ – НЕ СОТРЕШЬ

Рок-легенда Игги Поп после трехлетнего перерыва выпускает новый сольный альбом – Every Loser. Обложку для него создал известный американский художник Рэймонд Петтибон. Он прославился в 1980-х годах благодаря постерам и обложкам пластинок для панк-рок-музыкальных групп. Его стиль – графика тушью или чернилами, дополненная акварелью или карандашами.



17



18

18

ЛИНЦ, АВСТРИЯ

МЯГКО СТЕЛЕТ

Делать подложку для компьютерных чипов из грибной кожицы предлагают ученые Университета Иоганна Кеплера. Обычно эти пластиковые детали компьютера не подлежат переработке. Оболочка мицелия трутовика лакированного – гибкий материал, обеспечивающий хорошую изоляцию и способный выдерживать высокие температуры. При этом во влажных условиях он может стремительно разлагаться.

Фото: предоставлено пресс-службой Alina Pinsky Gallery; PxHere; Gold Tooth Records

НАУЧНАЯ МОТИВАЦИЯ ТРУДА

Создание дисциплинированных высокопроизводительных трудовых коллективов — все Ваши работники будут работать как немцы и японцы.

Общеизвестно о высокой дисциплине и работоспособности немецких и японских работников. Благодаря этим качествам они трудятся в 4 раза производительнее россиян. Это также подтверждают аналитики McKinsey&Co: «по сравнению с лидирующими мировыми экономиками на российских предприятиях, можно сказать, пользу приносит всего четверть сотрудников, остальные в лучшем случае работают в ноль...»* Таким образом, в России 4-кратный потенциал повышения производительности труда персонала. И многолетняя практика в нашей стране подтверждает это — россияне *могут работать не хуже* немцев, японцев и работников других высокоразвитых стран.

Изначальная причина низкой производительности труда российского персонала в нерешённости проблемы мотивации, так как все общепринятые в России системы оплаты и стимулирования труда (сдельные, повременные, окладно-премиальные, в том числе на основе KPI, и др.) эффективны не более чем на 25%. В результате российский персонал и работает с такой низкой (25%) производительностью труда.

По причине же низкой производительности, в свою очередь, возникает как минимум 99% всех остальных проблем, с которыми сталкиваются руководители предприятий. На самом деле трудовой коллектив приводит в движение все материальные, финансовые и информационные потоки организаций: эксплуатирует технику и оборудование, производит продукцию, ведет учет, обслуживает клиентов и т.д. Поэтому руководители выполняют не менее 99% задач своих предприятий, опираясь на коллектив. И если он недисциплинирован и низкопроизводителен, то неудовлетворительно справляется со своими функциями, в итоге порождается множество организационных и экономических проблем.

Помимо этого есть еще одна серьезная проблема. Учитывая, что люди — единственный активный элемент в любой организационной и производственной системе, без создания дисциплинированного высокопроизводительного коллектива все попытки что-либо улучшить в российских организациях становятся практически бесполезными. Это касается и внедрения бережливого

производства, и внедрения ISO, и автоматизации бизнес-процессов, и модернизации оборудования. *Ничего не работает* так, как должно работать.

Решить все вышеуказанные проблемы, создав высокопроизводительный трудовой коллектив на основе существующего коллектива, впервые позволяет практическая модель научной мотивации труда. В её основе лежит специальный комплекс типовых правил: как нужно трудиться, как работникам строить отношения с руководителями и коллегами, как оплачивается труд на каждом рабочем месте, как руководителям правильно управлять персоналом. Специальный механизм мотивации обеспечивает строгое выполнение этих правил всем персоналом организации.

Практическая модель научной мотивации труда в 4 раза (!) эффективнее любой из общепринятых систем оплаты и стимулирования труда: повременных; окладно-премиальных, в том числе на основе KPI; сдельных и др. Разница настолько значительна, что можно сказать: кроме научной мотивации труда всё остальное не работает. Являясь простой и удобной в применении, практическая модель научной мотивации труда позволяет существенно повысить дисциплину всего персонала, до 4-х раз повысить производительность труда каждого работника, благодаря чему значительно снизить издержки, повысить конкурентоспособность продукции (услуг) и, как следствие, увеличить продажи и прибыль.

Научная мотивация труда в 4 раза (!) эффективнее любой из общепринятых систем оплаты и стимулирования труда: сдельных, повременных, окладно-премиальных, KPI и др.

Научная мотивация труда — это научно обоснованное решение проблемы управления персоналом, гарантирующее результат. Сегодня она успешно используется на более чем 810 предприятиях России численностью от ста до нескольких тысяч человек. Результат — трудовые коллективы становятся дисциплинированными и высокопроизводительными, предприятия *кратно* повышают свою эффективность и прибыльность.

Собственники и руководители предприятий могут получить подробную информацию, позвонив по телефонам: **8 (495) 961-38-77, 280-02-95**

Дополнительную информацию можно также получить на сайте компании «АМИ-Систем»: ami-system.ru

На правах рекламы

* https://pro.rbc.ru/demo/5c8a295a9a7947f30a802351?from=vitrina_2



19

МИЛАН, ИТАЛИЯ

СОМНИТЕЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ

Британская архитектурная студия Vatraa построила памятник, который современные люди могли бы оставить потомкам. По форме он напоминает арку-трилит в составе Стоунхенджа. Но сделан полностью из 16 000 переработанных пластиковых бутылок, покрытых проволоочной сеткой. Арка простоит в Милане в течение года, а затем отправится в мировое турне.

20

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

БОЛЬШЕ ЧЕМ УКРАШЕНИЕ

Дизайнер Элизабетта Чиприани, которая продвигает идею носимого искусства, или арт-а-порте, совместно с художниками Джузеппе Пеноне и Софией Вари создала несколько новых предметов в этом формате. Одно из них, кольцо Salvia («Шалфей»), представляет собой мини-скульптуру: детализированный золотой лист шалфея со стилизованным скрипичным ключом символизирует мелодию природы и ветра.



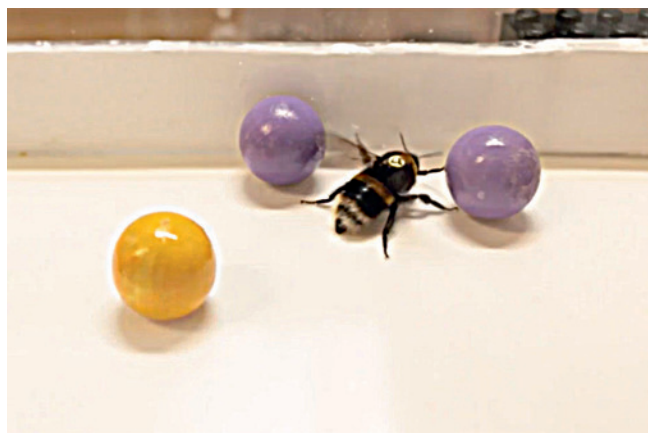
20

21

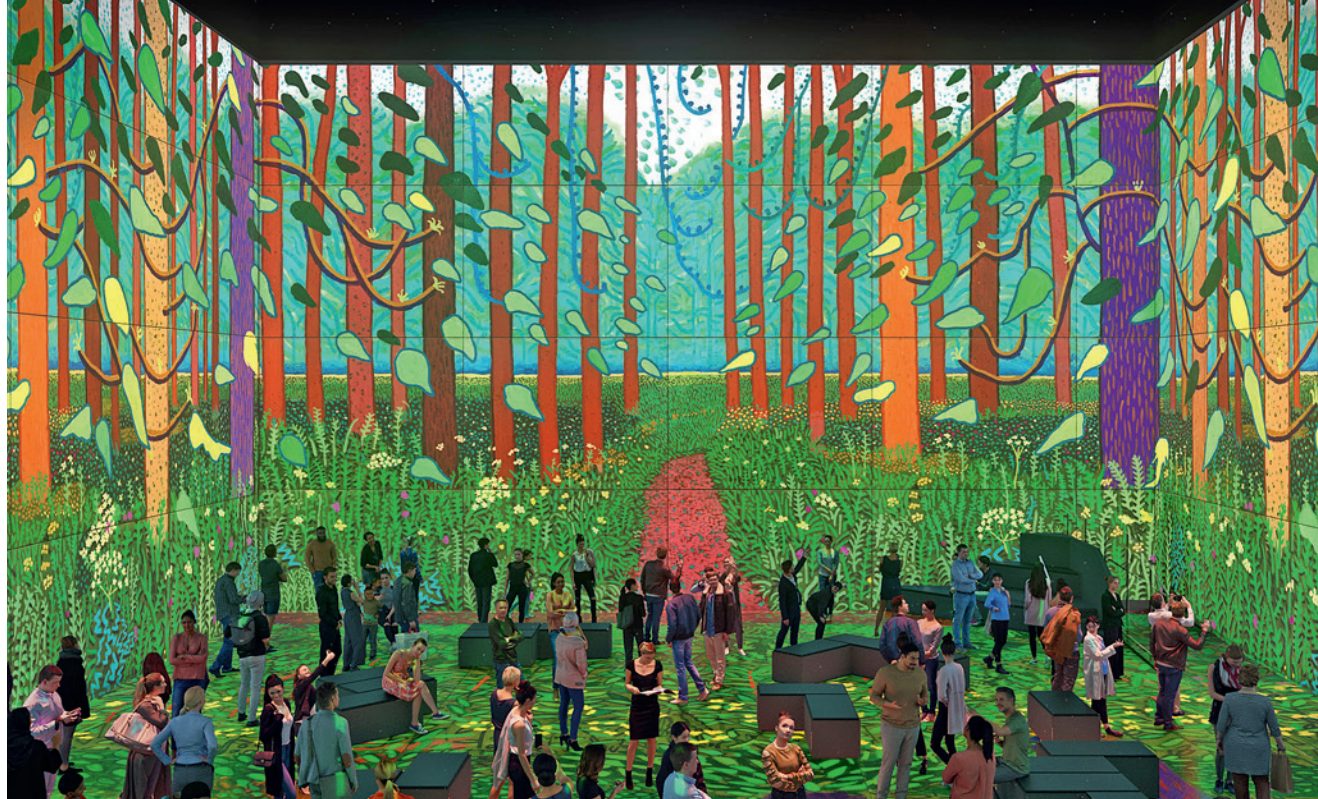
ОУЛУ, ФИНЛЯНДИЯ

ДОСУГ ТРУЖЕНИКОВ

Биологи обнаружили, что шмели способны играть – совершать с неодушевленными предметами действия, не направленные на поиск и добычу пищи или спасение своей жизни. Такие выводы были сделаны в ходе исследования, где шмелям на отдельной площадке предоставили деревянные шарики диаметром 1,5 см. Насекомые были замечены за катанием «мячей», причем молодые особи, особенно мужские, делали это чаще.



21



22

22

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

КЛАССИК В ТРЕНДЕ

В арт-центре Lightroom 25 января откроется иммерсивная выставка Дэвида Хокни. Шестьдесят лет творчества художника покажут в виде крупномасштабных проекций в сопровождении музыки американского композитора Нико Мьюли и комментариев самого Хокни в записи. Полароидные коллажи, рисунки на планшете, аудиовизуальные и другие медиаработы мэтра можно увидеть до весны.

23

МОСКВА

ДЕРЖАТЬСЯ КОРНЕЙ

Выставка-исследование «В поисках народного искусства» в музее-заповеднике «Царицыно» поднимает вопрос сохранения традиционных народных промыслов и пытается найти причины их исчезновения. Представлено около тысячи экспонатов – в том числе в формате 3D-оцифровки – из собрания «Царицыно» и музеев-партнеров.

23



Фото: © VATRAA; Courtesy of Elisabetta Cipriani; H. Samadi Galpayage Dona; © David Hockney / Collection Centre Pompidou, Paris; Musée national d'art moderne – Centre de création industrielle; предоставлено пресс-службой музея-заповедника «Царицыно»



26

МОСКВА В КАЖДЫЙ ДОМ

Быстро найти цитату из произведения Льва Толстого или факт из его жизни теперь можно на недавно открывшемся портале slovotolstogo.ru. Его создала на основе 90-томного собрания сочинений Толстого группа филологов и специалистов по цифровому формату гуманитарных наук. Цель проекта – сделать вселенную писателя доступной для самой широкой аудитории.

27

НЬЮ-ЙОРК, США ТКАНЬ ВРЕМЕНИ

Модельер Льен Тонг совместно с брендом Not выпустили капсульную коллекцию одежды из биопластика. Материал состоит из агар-агара, смешанного с растительным глицерином, водой и пищевым красителем. Полученную смесь заливают в плоские ванночки и высушивают. Из готовых пластов можно шить одежду или делать аксессуары. А в случае надобности переработать, вновь растворив.

24

24

КАЗАНЬ МОЛОДО-ЗЕЛЕНО

В галерее современного искусства «БИЗОН» до 15 января стоит посетить выставку Young Art. В экспозиции – работы трех молодых московских художников: Сони Кобозевой, Ивана Волкова и Кирилла Манчунского. В своих картинах и арт-объектах они иронично обыгрывают повседневность, явления масскульта и стереотипы, исследуют тему разобщенности и побега от реальности.

25

МОСКВА НА СТЕНЕ НАРИСОВАНО

В Арт-Квартале, креативном городском пространстве, расположенном между «Винзаводом» и ArtPlay, идет уличная выставка граффити «Со-единение». Тема – взаимодействие города и современного искусства. На стене вдоль железнодорожных путей – работы шести стрит-арт-художников: это Рома Мураткин, Миша Most, Алексей Лука, Оля Iney, Саша Blot, Bova Nootk.

27



Фото: Кирилл Манчунский / предоставлено галереей современного искусства «БИЗОН»; Jeff St. Andrews / RISD; Courtesy of Boele Architects



28

СОФИЯ, БОЛГАРИЯ СТАБИЛЬНОЕ СОЕДИНЕНИЕ

Архитектурные бюро Boele Architects и Buro Happold представили проект 325-метрового моста-эстакады, который пройдет через весь Южный парк – один из крупнейших в столице. На деревянной модульной конструкции со стальным основанием оборудуют пешеходную и велосипедную дорожки и смотровые площадки. С самой высокой точки моста будет открываться вид на гору Витошу.

Время открытий

Огромная, прекрасная, суровая. Арктика остается одним из немногих мест, богатейший потенциал которых до конца не изучен. Ее земли и воды продолжают удивлять и вдохновлять ученых. Но продвигаясь все дальше на Север, важно распознать сигналы, которые посылает нам природа.

В июле 2012 года в район Новой Земли отправились два научных судна, чтобы изучить стоковые ветры, дующие с архипелага. Это был старт беспрецедентных по охвату исследований Арктики, которые уже десять лет ведет компания «Роснефть». С тех пор состоялось около 40 комплексных экспедиций, и всякий раз ученые возвращались с новым ключом к арктическим тайнам. Без карты экологической чувствительности побережий северных морей, составленной по результатам спутниковой съемки и полевых исследований, невозможно теперь представить планирование работ

в регионе. Как и развитие Северного морского пути – без данных об арктических ледниках, 90% которых изучены в ходе уникальных экспериментов. На 50 лет вперед составлен прогноз формирования айсбергов, и впервые ледовая глыба весом более миллиона тонн была отбуксирована, чтобы не мешать судоходству.

Архипелаги Новая Земля, Земля Франца-Иосифа и Северная земля стали местом находки микроорганизмов, которые питаются исключительно углеводородами, накопившимися в прибрежных водах. На основе этих бактерий разработан безопасный для чело-

века и животных микробный препарат для очистки северных морей. Его ключевая особенность – эффективность при отрицательных температурах.

У стратиграфического бурения, проведенного на севере Карского моря, в море Лаптевых и в Чукотском, иная задача: отобрать образцы шельфовых пород и заглянуть вглубь на миллионы лет. Понять, как формировалась Земля, и составить достоверную геологическую модель региона.

Для животных в Арктике границ нет, и, чтобы сохранить ключевые виды, ученым важно изучить пути миграции и численность популяций. В программе

по мониторингу видов-биоиндикаторов (животных, по состоянию которых можно судить о благополучии всей природы) «участвовали» белый медведь, атлантический морж, дикий северный олень и белая чайка. Впервые была проведена комплексная оценка уровня стресса и параметров здоровья птиц, на белых медведях и оленях надеты ошейники с системой спутникового мониторинга, позволяющие непрерывно отслеживать их передвижения. В ходе исследований на острове Ева-Лив обнаружено крупнейшее, более 2000 особей, лежбище атлантического подвид моржей.

Цифры и факты из экспедиций «Рос- нефти»:

- более 1 миллиона тонн – вес айсберга, который удалось буксировать
- 55 м/с (почти 200 км/час) – рекордный порыв ветра, зафиксированный на Новой Земле
- около 400 миллионов лет – возраст керна, добытого на севере Карского моря
- более 300 проб отобрано для создания микробного биопрепарата по очистке северных морей
- 2202 дня непрерывных наблюдений за морской фауной

Почему Арктику называют «кухней погоды» Земли? Где рождаются айсберги? И о чем расскажет гормон стресса морских животных? На эти и другие вопросы отвечает книга «Открывая Арктику заново» (6+), подготовленная «Роснефтью» совместно с компанией «Иннопрактика» к десятилетию начала научной работы в арктической зоне.





В СЕГДА УДИВЛЯЛСЯ СВОЕМУ ЗНАКОМОМУ, ИЗВЕСТНОМУ КИНОКРИТИКУ С МИЛЛИОННОЙ АУДИТОРИЕЙ. Он моментально отвечал на комментарии в социальных сетях и на сообщения незнакомых людей, да и на публичных встречах не отворачивался даже от совсем странных вопросов

Оказывается, когда известный кинокритик работал на статусной радиостанции в начале девяностых, ему дали задание: расспросить прохожих, что они думают о важном на тот момент информационном поводе. Чего критик только не наслушался: его игнорировали, огрызались, все шло по своим делам. С тех пор критик решил, что сам он так поступать не будет. И я решил следовать этому же правилу.

Недавно я ездил в Тулу, и по дороге пропадали интернет и всякая связь. В это время я решил проверить самые старые сообщения в «Телеграме». Обычно я отвечаю человеку в тот же день, как он написал. Это не только правило корпоративной вежливости, которое можно смело пере-

нести на всю жизнь. На следующий день можно забыть об этом сообщении и уже никогда не ответить. А человек подумает, что его игнорируют, обидится и не напишет второй раз. Второй раз мы пишем, только если диалог связан с работой, и это нам надо, чтобы ответили.

За окном закончился промышленный ландшафт Подмосковья или Новой Москвы. Я пролистал сообщения на три года назад – и попал в новую серию «Вперед в прошлое».

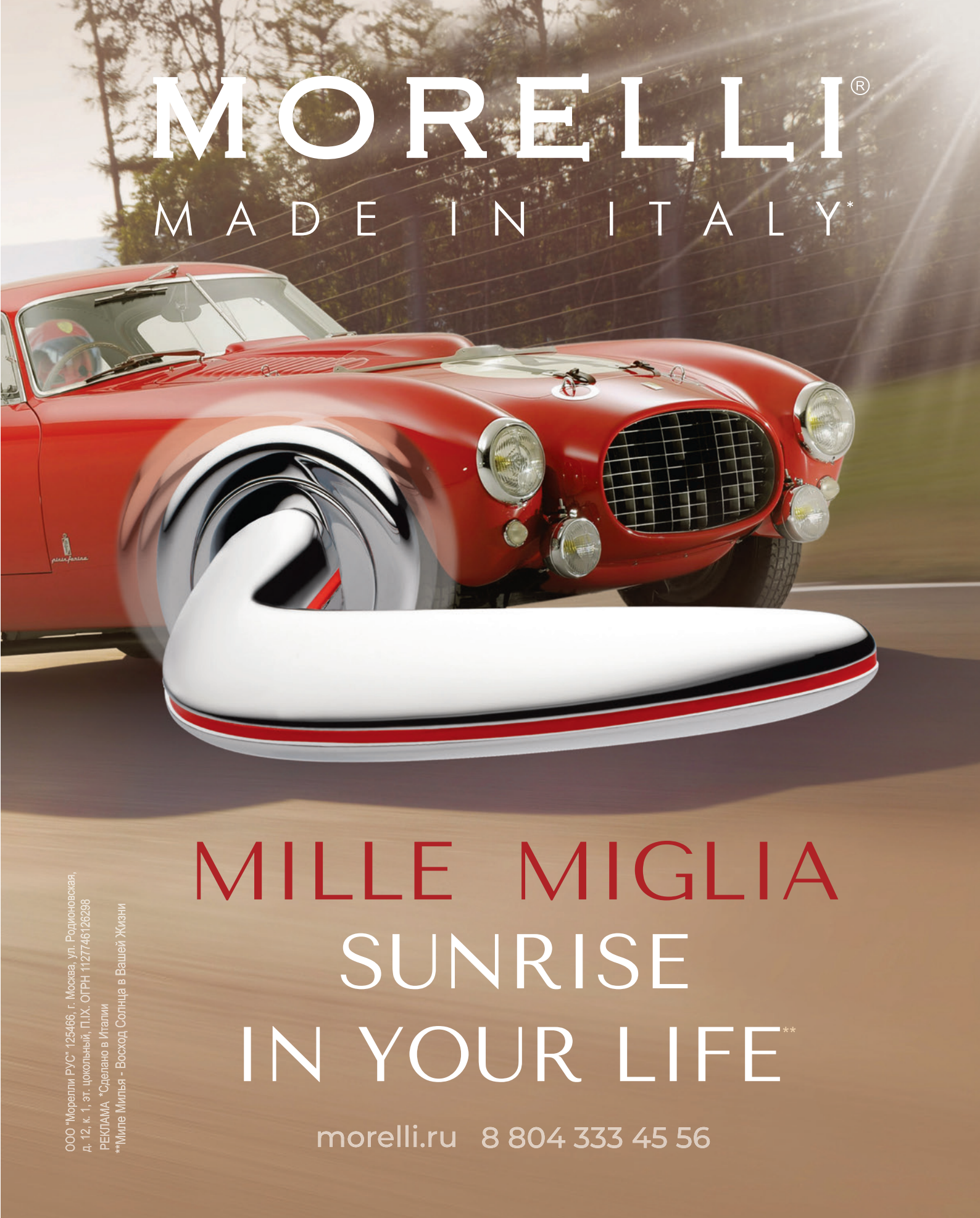
Оказывается, не ответил по важной для меня же работе приятелю, а он потом и не писал. Перебирая смутно знакомые имена и фамилии, вспомнил, кто все эти люди, зачем мы пи-

сали друг другу в далеком 2019-м. Мне не стало стыдно. Но я решил всем ответить.

Первые пару сообщений отправил с чувством легкой неловкости – молчал три года, а тут проснулся, вспомнят ли меня?

Мне стали отвечать, спрашивали, как у меня дела сейчас. Все собеседники шутили, кто-то предложил встретиться и выпить кофе, мне были рады. Страх и неловкость прошли. За окном появились первые ларьки с пряниками, вернулись интернет и новости. И вдруг подумалось: а ведь посмотрел-то я лишь «Телеграм», впереди еще археологические раскопки «ВКонтакте» и других социальных сетей. Но об этих находках – в следующий раз. ●

Все собеседники шутили, кто-то предложил встретиться и выпить кофе, мне были рады. Страх и неловкость прошли



ООО "Морелли РУС" 125466, г. Москва, ул. Родионова, д. 12, к. 1, эт. цокольный, П.И.Х. ОГРН 1127746126298 РЕКЛАМА *Сделано в Италии

**Миле Милья - Восход Солнца в Вашей Жизни



КАЖДЫЙ ДЕНЬ Я НАЧИНАЮ С ОДНОГО РИТУАЛА. Позавтракав, беру планшет и включаю какую-нибудь простую игру. И так как игра простая, я обязательно выигрываю

Я всегда радуюсь этому как ребёнок. Так маленькое достижение позволяет мне начать день с хорошим настроением. И помогает в решении серьезных дел.

Но игра – это тоже серьезно. Всё, что способно играть, – живое. Весь мир – это клуб анонимных игроков. Игруют все. Не только люди, но и животные делают это каждый день. Кот, играющий с хвостом, использует все преимущества игры: учится охоте, занимается фитнесом, познает мир и становится объектом радостного внимания. Играть нужно так, чтобы на тебя хотелось смотреть!

Каждый объясняет игру по-своему. Футбольный фанат скажет, что для него важно болеть за свою команду. Шахматист ответит, что ему всё равно, какими фигурами играть, главное – разгадать тактику соперника

и победить. Пенсионер, гоняющий на смартфоне «цветные шарики», проводит так время в метро. Подросток рубится в компьютерные симуляторы, чтобы почувствовать себя взрослым. Ребенок, взявший куклу, рад самой возможности играть.

Сегодня многие мобильные приложения используют механику игры, даже если имеют серьезные цели. Так, я каждый день учу иностранные слова в приложении, где за мной следит анимированный зверек. Он всегда хвалит меня и подбадривает. Настоящий тренер!

Игровые механики помогают учить языки, заниматься благотворительностью и даже находить любовь. Ведь игра позволяет оживать нашим эмоциям.

Поддержать человека или понравиться ему – всё это как решить головоломку в игре.

Найдутся и такие люди, которые скажут: «А я ни во что не играю!» Ну так срочно начинайте. Это поможет вашему мозгу не стареть. А ещё решать самые сложные задачи!

В знаменитом фильме Роберто Бенини «Жизнь прекрасна» отец предлагает сыну посмотреть на тяжелые условия, в которых они оказались, как на игру. Это помогает мальчику буквально сохранить себя. Если игра работает в самых трудных ситуациях, поможет и в любых других.

Недавно я сам решал один сложный бюрократический вопрос. Мне нужно было заполнять бумаги, звонить по телефону, снова возвращаться к бумагам. И так я тратил часы и дни жизни. Но дело пошло гораздо лучше, когда я представил, что передо мной first person game – игра от первого лица. Мне нужно пройти по лабиринтам учреждения, найти нужное окошко и встретиться с «боссом уровня» – налоговым инспектором. И знаете, помогло!

Живите так, словно играете, и тогда обязательно останетесь в выигрыше. ●

Кот, играющий с хвостом, использует все преимущества игры: учится охоте, занимается фитнесом и становится объектом радостного внимания



«ЭТО МЕСТО – МОЁ!»

Пять ложек «дёгтя» от Сергея Светлакова

В наше время потребность в хорошем отдыхе и оздоровлении возникает у каждого. Поэтому очень важно найти такое место, где, доверяя высококлассным специалистам, можно отдохнуть так, чтобы за очень короткий срок снять накопившуюся усталость, скинуть лишние килограммы, зарядиться энергией и обрести душевный комфорт. Известный российский актер кино и телевидения, телеведущий Сергей Светлаков недавно проходил оздоровительный курс в знаменитой карельской клинике «Кивач». Именно в этом центре интегративной медицины уже более двадцати лет успешно применяются результативные программы «детокса» – очищения организма на клеточном уровне. Сергей Светлаков с присущим ему чувством юмора поделился своими впечатлениями о пребывании в «Киваче».

— Тут все в таком радужном настроении, все такое идеальное. Я хотел бы взять и просто ложку дегтя немножко положить в этот медок.

По питанию. Открою маленький секрет – оно же низкокалорийное! С него же реально худеешь! Мне это не нравится. Я думал, буду здесь грустить и есть. А тут – все наоборот, понимаете? Здесь же этот жирок развязывается. То есть я худею каждый день, понимаете? И меня это лично не очень устраивает.

Что касается врачей. Значит, я разговаривал со всеми врачами.

Все очень серьезные профессиональные люди. Все улыбаются тогда, когда надо. Меня это не устраивает. Я от этого тоже худею, понимаете? У меня от этого настроение повышается.

А приборы эти все, аппараты – они же все современные! Откуда это взяли? Какие-то поставки из будущего? Портал открылся, что ли? Понимаете, кому-то, может, нравится вот это все современное. Я не согласен с этим, потому что я люблю раритет, я люблю винтаж. Вот где аппарат, на котором лечился Громыко? Вот где он? Вот я хочу, как Громыко лечили, так и меня пусть лечат. Я в Карелии или где, вообще? Зачем эти все современные технологии мира сюда собрали?

Просто все очень странно: заходят сюда одни люди, а выходят другие. Я не понимаю, как они с этим паспортом полетят обратно, потому что там другая фотография. Люди после программы как будто на 20 лет моложе.

«Кивач» – это не только сторона добра. Вот я сейчас приеду к себе в Москву, встречу своих друзей, знакомых. Они скажут: «Ты что так хорошо выглядишь? Ты что, похудел?» А внутри-то у них камень, и он растет у них, понимаете, от этого. Их распирает от того, что со мной это произошло, а с ними – нет. Вот эта зависть человеческая, вот этот камень. И что с этим камнем делать? То есть придется приехать сюда, лазером дробить этот камень... Значит, «Кивач» – это не только добро. Рекомендовать ни в коем случае не буду. Это место – мое! Я приеду в «Кивач».

КИВАЧ CLINIC

ДЕТОКС

ДИАГНОСТИКА CHECK UP™

ANTI AGE™

ПЛАСТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ

КОСМЕТОЛОГИЯ

ГЛАВНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА:

Более 25 лет клиника занимается очищением организма (детоксом) по специально разработанным программам, она специализируется на интегративной медицине и была признана «Лучшей Detox™ и Anti Age™ клиникой» (премия Aurora Beauty & Health European Awards 2014). Здесь применяются передовые подходы к диагностике и лечению.

8 (800) 100-80-30

Клиника «Кивач»: 186202, Республика Карелия, Кондопожский р-н, с. Кончезеро

*Клиника «Кивач». **Антивозрастная. ***Детокс. ****Обследование. Услуги по профилю «Пластическая хирургия» предоставляются ООО «Кивач Эстетик плюс». Не является публичной офертой. Лицензия ЛО41-01175-10/00347497 от 4 марта 2020 г.

Лауреат премии Правительства Российской Федерации в области качества

«Признанное совершенство 5 звезд» по международной модели EFQM

Лауреат в номинации «Лучшая Detox*** клиника», «Лучшая Anti Age** клиника».

Премия Aurora Beauty & Health European Awards.

РЕКЛАМА

www.kivach.ru

vk

Telegram

/kivachclinic

ПОЛЯРНЫЕ МНЕНИЯ

Хибины, крупнейший горный массив Кольского полуострова, – место паломничества лыжников и сноубордистов, раздолье для любителей ски-туров и фрирайда. Однако сюда стоит ехать и за современным искусством, и за арктической кухней, и за многим другим. Подробнее – в рассказах экспертов

Гора Куэльпорт
и долина под ней
считаются сердцем
Хибинских гор

Фото: предоставлено Туристическим центром «Хибины для Вас»

Сергей Шестихин

инструктор-проводник по внетрассовому катанию, член Ассоциации горных гидов России



Я родился и живу в Кировске. Когда-то было сложно представить, что он станет горнолыжным курортом, это был город горняков, и первые трассы и подъемники строились для их досуга. А теперь к нам приезжают отовсюду – в России больше нет мест с такой транспортной доступностью и таким длинным сезоном: за полярным кругом мы начинаем кататься в ноябре и продолжаем до июня.

Здесь вообще сошлось много уникальных факторов. Хибины – массив небольшой, всё рядом и доступно, можно найти сложные споты и альпинистские маршруты до 5-й категории, и всё это в паре часов от дома (я иногда съезжаю на лыжах буквально к подъезду).

У нас нет больших высот, ледников, проблем высотной акклиматизации. Но есть другие трудности: суровый климат, высокая лавинная опасность, полярная ночь. Ее представляют себе как время беспросветной темноты, но на деле в полярную ночь при хорошей погоде мы и катаемся отлично, и в ски-туры ходим без проблем. А низкое положение солнца над горизонтом дает уникальную палитру оттенков для гор, снега и неба. Это даже красивее, чем полярное сияние, а его, кстати, при ясном небе можно видеть регулярно, даже осенью.

Сегодня в Кировске два горнолыжных комплекса: Большой Вудъявр прямо в черте города и чуть подальше – Кукисвумчорр, он же «25-й километр». «БигВуд», как его зовут местные, заметно



На снегоходах можно отправиться на экскурсию или на северную рыбалку в саамскую деревню



Отправиться в Кировск (Апатиты) можно 5-7 раз в неделю регулярными рейсами S7 Airlines из Москвы.

Авиабилеты можно приобрести на сайте **s7.ru**, через приложения для iOS и Android, контактный центр авиакомпании (**8-800-700-07-07**, звонок по России бесплатный), а также во всех офисах продаж S7.

Хибины – одно из лучших мест для наблюдения северного сияния



Фото: предоставлено Комитетом по туризму Мурманской области; предоставлено Туристическим центром «Хибины для Вас»



больше, зато на Кукисвумчорре отличные возможности для фрирайда. Трасс в обоих комплексах много – и для новичков, и для опытных. Они хорошо подготовлены и освещены, есть инструкторы, прокаты. В 2022 году сделали полноценное искусственное оснежение. Пару дней в неделю у нас метели, они дают хорошее обновление покрова, даже если мало свежего снега.

Хибины – очень популярное направление для фрирайда и ски-тура прямо от подъемников. Раньше бывало даже, что новички случайно становились фрирайдерами, просто уехав не туда. Но сейчас везде карты-схемы, указатели и предупредительные знаки. В последние годы появился ежедневный прогноз от лавинной службы, гиды проводят лавинные курсы и занятия. При этом в горах не тесно, нет жесткой конкуренции за снег, места много, рельеф интересный, вариантов маршрутов – масса. Несколько лет назад я сделал фрирайд-путеводитель по Хибинам с описанием склонов вокруг Кировска, он есть в свободном доступе на сайте нашего Хибинского горного клуба offsk.com.

Маршруты ски-туров в Хибинах можно подобрать для разных уровней подготовки



Слева: мурал «Молодые туристы» Ивана Найнти

Справа: скульптуры Энтони Гормли «Снеговик» и «Колышек» из серии «Дорожные столбики»

Фото: предоставлено Комитетом по Туризму Мурманской области; предоставлено пресс-службой ЦСИ «Сияние»

Ольга Широкоступ

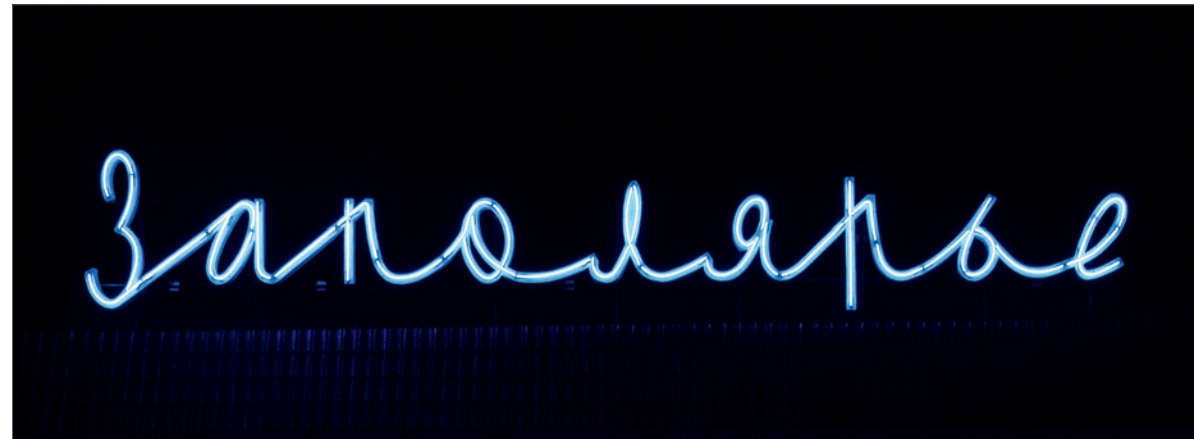
куратор Центра современного искусства «Сияние»



Искусства в регионе много: так, уже на въезде в Апатиты со стороны аэропорта вас встречает созданный российским художником Сергеем Братковым арт-объект «Улыбающийся Апатит» (он символизирует минерал, давший городу имя). А работы британского скульптора Энтони Гормли можно увидеть у входа в ЦСИ «Сияние» (ул. Победы, 29А) – основанная тележурналистом и коллекционером Андреем Малаховым в 2020 году институция находится в гостинице-санатории «Изовела». Вход свободный, искусство буквально окружает тебя везде – в коридорах, ресторане, номерах.

Здесь регулярно проходят лекции, мастер-классы и временные камерные выставки – так, до конца января показываем снимки фотографа Валентина Жиганова, который ловит полярные сияния. В парке вокруг «Изовелы» можно отыскать уличные инсталляции Павла Отдельнова, Игоря Самолёта, Василисы Прокопчук и других. Зимой работает арт-каток – в этом году мы вдохновлялись работами местной художницы Ирины Ситдиковой, а воплотил их в большом масштабе художник Миша Гудвин.

Зимой работает арт-каток – в этом году мы вдохновлялись работами местной художницы Ирины Ситдиковой



Для вывесок «Кулинария» и «Заполярье» были отреставрированы металлические каркасы букв, а газосветные трубки восстановлены по оригинальной технологии советской уличной рекламы

Еще есть арт-резиденция – мы принимаем в гостях до двух художников в месяц, итогом становятся новые работы в городском пространстве: например, мурал «Молодые туристы» Ивана Найнти (ул. Дзержинского, 51) или роспись Маяны Насыбулловой с цитатой из песни Егора Летова (ул. Победы, 17).

Модельная библиотека (ул. Пушкина, 4) оформлена художником Алексеем Щигалевым, его мурал «Путешествие за камнем» посвящен исследователям Хибин и книгам академика Ферсмана. Здесь же работа Жени 0331с – «Телепортация».

По Апатитам удобно гулять с нашим путеводителем – например, на улице Ленина важно обратить внимание на здание библиотеки им. Гладиной (дом 24А) с фасадом в виде книги, восстановленные нашим Центром газосветные вывески «Кулинария» и «Заполярье» (дом 31), барельеф «Основателям города» (дом 5), отреставрированный нами при участии города и местного художника Федора Мухаметшина. Мозаику работы Мухаметшина можно увидеть и по адресу ул. Космонавтов, 13.

Уютный Академгородок, где работают ученые Кольского научного центра, – отличное место для прогулок, и в здешний творческий центр АртАрктик.loft надо идти за сувенирами – украшениями из местных камней, декором из беломорского топляка. А в соседний Кировск стоит специально съездить, чтобы увидеть заброшенный железнодорожный вокзал 1939 года, превратившийся в арт-объект: в 2020 году Мария Хардикова и коллектив уличных художников расписали здание величественными фигурами.



ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ

Эти и другие отели в Кировске и Апатитах* можно забронировать на сайте **s7.ru** и получить мили S7 Priority:

Powder Apart Hotel («Паудер»), 3*
Кировск,
ул. Парковая, 3А

«Sokroma Гиперборея», 3*
Кировск,
ул. Коммунальная, 9

«Северная», 3*
Кировск,
пр-т Ленина, 11



«Огни Имандры»
16 км от Апатитов



* Услуги предоставляются партнерами АО «Авиакомпания «Сибирь»



Екатерина Шаповалова

автор-методист
и руководитель проекта
«Гастрономическая
карта России»



Флагманская тема Мурманской области – арктическая кухня, она сегодня на большом подъеме. В 2019 году мы начали проводить массовые уличные гастрофестивали – зимний «Вкус Арктики» и летний, в рамках арктического фестиваля «Териберка». В результате региональные блюда и продукты теперь можно попробовать везде – от отелей и до придорожных кафе, стали популярны арктический раф, черничный латте, брусничный и черничный лимонады, сок из морошки и вороники. Сегодня арктическая кухня в списках запросов от туристов в Мурманской области уже конкурирует с северным сиянием.

В 2022 году мы впервые вывезли ее за пределы Кольского полуострова: наши повара приняли участие в фестивалях в Мо-

скве, Рязани и даже Владивостоке. В Кировске главные герои – Катя и Георгий Мун, в числе первых занявшиеся продвижением и разработкой блюд арктической кухни фактически с нуля. Представляя свои блюда, они имели бешеный успех – во Владивостоке за их «баренцевыми кармашками» (пшеничной лепешкой с арктическими деликатесами), морошковым киселем, карамелью и десертом «Морошковые облака» стояла очередь. Сейчас у них два фудтрака прямо в зоне катания: «Вкус Арктики – Френдшеф» на Северном склоне Большого Вудъявра и на Южном – около их ресторана «Румяный Джо».

Самые интересные блюда арктической кухни – густая поморская похлебка из трески заебуриха, арктическая молочная уха, блюда северных рыбаков (сугудай, строганина, индигирка), бефстроганов из оленины «Дирстроганов», северный плов «Перлов» из перловки и оленины, саамский морошковый кисель кеж. А лучшие гастрономические сувениры – консервированная печень трески, чипсы из ягеля, вяленый ерш, соусы и варенья из северных ягод.

«Северное сияние» от шеф-повара Светланы Козейко – выдержанное в маринаде из диких ягод филе трески



Сорбет из морошки и брусники с грибной карамелью и чипсами из ягеля от шефа Максима Галецкого

Сергей Панфилов

гид, директор
по развитию
Туристического
центра «Хибины для Вас»



Кировск – очень маленький, уютный и комфортный, он окружен горами, которые видны из каждого окна, с каждой улицы, куда бы ты ни пошел. Мало людей, мало машин, долгое время у нас был всего один светофор на весь город. И даже климат (хоть он и суровый), даже полярная ночь с отсутствием солнца не влияют на мое желание жить здесь.

Каждую зиму здесь появляется «Снежная деревня», внесенная в Книгу рекордов России как самое большое сооружение из снега и льда. Ее возводят уже 15 лет подряд, и дизайн никогда не повторяется: ледяные скульптуры, снежные барельефы, игра света – совершенно сказочная атмосфера. Парк «Таинственный лес» работает круглый год: здесь естественная красота северной природы дополнена необычным музыкальным и световым сопровождением, мистическими скульптурами из снега, дерева, металла и бетона в тематике древних цивилизаций и внеземного пространства.

Стоит увидеть Полярно-альпийский ботанический сад-институт – самый северный в России. Особенно сильное впечатление он производит зимой, когда вокруг – огромные сугробы, а под крышей оранжереи – зеленый мир тропических и субтропических растений: фикусы, кофейное дерево, папоротники и 12-метровая финиковая пальма, выращенная из косточки.

Еще один обязательный пункт программы – музейно-выставочный центр АО «Апатит», современный интерактивный музей с богатой коллекцией минералов, мультимедийными экспозициями, макетами горных работ с подсветкой и озвучкой. Здесь рассказывают об истории освоения Хибинского массива, а здание МВЦ с часовой башней стало одним из символов Кировска (в народе его зовут Биг-Беном).

Но главное, ради чего едут в Кировск, – это, конечно, Хибины. Их суровую, величественную, бескомпромиссную красоту сложно описать, надо увидеть и прочувствовать. Мы организуем туры в Хибины круглый год, меняется только вид транспорта и формат одежды. Зимой и весной это снегоходные туры, катание на хаски и оленях, походы на снегоступах, экскурсии на снежном автобусе (его цепляют к трактору), а летом и осенью – туры на джипах, багги и квадроциклах, походы, водные прогулки на сапбордах и рыбалка.

В 2021-м в Кировске на горе Айкуайвенчорр на высоте 820 м над уровнем моря построили ресторанный комплекс «Плато». Благодаря пятиметровым панорамным окнам, обзору на 360° и особой «парящей» конструкции из здания открываются сумасшедшие виды, а в дни низкой облачности можно увидеть настоящее море облаков. Ждем реконструкции кинотеатра «Большевик» (первого за полярным кругом): помимо кинозалов в нем появятся планетарий, детская игровая, кафе и другие пространства. Еще один большой будущий проект – конгресс-центр с аквапарком у подножия горы Айкуайвенчорр. И аэропорт в Апатитах тоже планируют реконструировать.

В «Снежной деревне» можно найти самые разнообразные объекты из снега и льда



Главное, ради чего едут в Кировск, – это, конечно, Хибины. Их суровую, величественную, бескомпромиссную красоту сложно описать, надо увидеть и прочувствовать

Фото: Елена Ермолина / предоставлено Комитетом по туризму Мурманской области



Олени – важная часть быта саамов



ТРАНСФЕР

Варианты трансфера в Кировске и Апатитах можно найти и забронировать на сайте **s7.ru** в разделе «Трансфер».



АВТО

Широкий выбор автомобилей для аренды в Кировске и Апатитах доступен на сайте **s7.ru** в разделе «Авто».

Максим Черных

гид-экскурсовод



Погода в Хибинах переменчива, и в первой половине января световой день у нас еще короткий. Зато уже в феврале (и особенно в марте и апреле) тут бывает очень солнечно: высок шанс застать потрясающе ясное голубое небо, а гулять по окрестностям можно с девяти утра и до семи-восьми часов вечера. Правда, чтобы ходить зимой в горы на лыжах, нужна особая подготовка. Но есть удобная альтернатива – специальные горные снегоступы

с небольшими «кошками» позволяют идти как по глубокому снегу, так и по твердому фирну (*слежавшемуся снегу*. – Прим. ред.) и не скользить, подниматься на склоны и любоваться пейзажами.

А Кировск так удобно расположен, что вокруг него много пеших маршрутов разной сложности, в том числе однодневных и не предполагающих холодных ночевок в палатках. Совсем рядом с городом – ущелье Скальное, ущелье Голубых озер, а если доехать до санатория-профилактория «Тирвас» в районе Малого Вудъявра, открывается множество вариантов. Можно забраться на снегоступах и на гору Тахтарвумчорр, на перевал Географов, сходить в ущелье Рамзая.

Фото: Максим Малютин / предоставлено Комитетом по туризму Мурманской области

Город так удобно расположен, что вокруг него много пеших маршрутов разной сложности, в том числе однодневных и не предполагающих холодных ночевок в палатках

Если хочется погрузиться в прошлое и узнать о жизни коренных малочисленных народов Кольского Севера, стоит добраться до этнической деревни на базе отдыха «Огни Имандры» (16 км от Апатитов) с самым большим чумом в России. За два часа здесь расскажут у горящего очага об истории здешних оленеводов и об их быте, о шаманах и священных камнях-сейдах, потом предложат поучиться кидать аркан из оленьей кожи, пострелять из лука, поиграть в саамский футбол. Ну и конечно, сюда едут ради северных оленей: здесь шесть ездовых самцов и две важенки, в том

числе белая Снежана (белых оленей особо почитают в саамской культуре – считалось очень почетным вывезти на таком невесту к жениху). Им составляют компанию дружелюбные хаски, ручные кролики, тибетский як, и в этом году появился очень ласковый ослик.

Еще советую попасть в марте на День оленевода и на Праздник Севера в поселке Ловозеро – действо не самое раскрученное среди туристов, но тем и ценное: на эти дни сюда пригоняют из тундры оленей, звучат национальные песни, проходят традиционные игры и гонки на оленьих упряжках. ●



В феврале средняя температура в Хибинах –10 °С



ПРОСТО КОСМОС

Джедай Циолковский, пряное тесто и страусы на снегу: планы на выходные в Калуге и области

Калужский планетарий открылся в 1967 году

ПЯТНИЦА

17:00 Гостиный двор
Ярко-красный комплекс Гостиного двора из 14 зданий со стрельчатыми арками и готическими башенками – визитная карточка города. Это целый квартал, здесь несколько кафе, галерей, Музей стекла, инфоцентр. Во дворе продают сувениры местных мастеров и в теплое время года проводят концерты. В пяти минутах ходьбы – старый Центральный парк с огромными деревьями. Зайти сюда стоит ради вида на заснеженную Оку и прогулки под арками Западных и Восточных ворот – это одновременно галереи, соединяющие корпуса Присутственных мест. Те начали строить в 1780 году на месте разобранного деревянного Калужского кремля, а закончили только через 29 лет.

17:30 Усадьба Золотарёва
Арки Западных ворот – еще и портал в Калугу другой эпохи: район Завершья с малоэтажной застройкой, богатыми особняками и купеческими домами. Всё это – на другой стороне Березуйского оврага, по дну которого течет обмелевшая речка Березуйка. Путь туда лежит по Каменному мосту – виадуку в классическом стиле длиной 160 метров, стоящему на 15 арках. За ним – палаты Макарова (ул. Пушкина, 16) и Коробова (ул. Плеханова, 88) в стиле раннего барокко. Классицистическая же усадьба Золотарёва (ул. Пушкина, 14) отдана краеведческому музею: снаружи – кружевные кованые ворота и огромные чугунные фонари на



В 2015-м в Гостином дворе прошла масштабная реставрация

крыльце, внутри – инкрустированные полы, расписные потолки и изящные барельефы служат фоном для отличной экспозиции. На ужин возвращайтесь в Гостиный двор в ресторан «ГастрономЪ» (ул. Ленина, 126, стр. 2) – здесь современный лофтовый интерьер и отменные телячьи щечки с булгуром.

СУББОТА

10:00 «Станция Фруктовая»
Безалкогольный бар на Московской, 20, славится своими смузи (например, с клубникой и виноградом) и бельгийскими вафлями. В соседнюю «Кофейню 1554» (дом 18) можно зайти за безупречным флет-уайтом. Если хочется завтрака поплотнее, отсюда рукой подать и до «Героев нашего времени» на ул. Кирова, 38: тут подают кашу из киноа на кокосовом молоке, сырники с кремом из рикотты и соленой карамелью, а в теплое время года столики выносят в тихий дворик под яблоню. Саму улицу Кирова местные прозвали гантелью: центральная артерия города с обеих сторон заканчивается круглыми скверами. По дороге к скверу Мира обратите внимание на красивый дом купца Ракова в стиле модерн (ул. Кирова, 33/75) и на памятник конструктивизма – кинотеатр «Центральный» (ул. Кирова, 31).



Ресторан «ГастрономЪ»

От перекрестка по соседству отходит и местный Арбат – улица Театральная со множеством скульптур в пешеходной ее части. Среди них романтический памятник Циолковскому (тот прожил в Калуге почти полвека, о чем в городе напоминают несколько монументов, почетных досок и барельефов): Константин Эдуардович стоит рядом с велосипедом и смотрит в небо. Велосипед он освоил в 45 лет за два дня и считал, что он чрезвычайно полезен для здоровья (увидеть исторический агрегат можно в мастерской его уютного дома-музея на окраине города, если хватит времени). В доме №9, отреставрированном купеческом складе XVIII века, в 2018 году открылось пространство актуального искусства Pro Art's. Здесь проводят выставки, театральные перформансы, читки пьес, по пятницам крутят интеллектуальное кино, по субботам – фильмы для подростков о важном. А еще тут можно заказать раф «Ириска» и другие авторские напитки в кофейне «СОК».

13:30 Музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского

Старое здание музея открыли в 1967 году, в 2021-м к нему прибавился огромный корпус с прозрачными лифтами, эскалаторами, интерактивными макетами и панорамным видом на так называемое Калужское



Выставочная экспозиция «Ракеты. Корабли. Люди» в Музее космонавтики



Бренд Kaluga Store начался в 2016 году с печати принтов на одежде на заказ

море – Яченское водохранилище. Сюда лучше идти с экскурсией, заложив на нее минимум два часа. В экспозиции приличное количество подлинных экспонатов: например, исследовательский комплекс «Юпитер-2». Металлический цилиндр диаметром 4,6 м и высотой 2,2 м использовали для изучения влияния невесомости на людей. Внутри – тесное пространство без прямых углов со столами, креслами, спальными местами, велотренажером, где испытуемые проводили 7–10 дней при постоянном вращении кабины вокруг центральной оси со скоростью до 15 оборотов в минуту. Еще в музее работают планетарий, обсерватория и мультимедийные комплексы, на улице установлены инсталляция из огромных букв «Поехали» и дубликат ракеты-носителя «Восток».

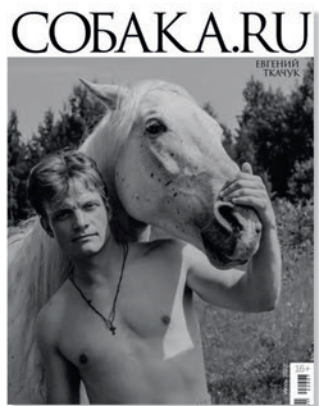
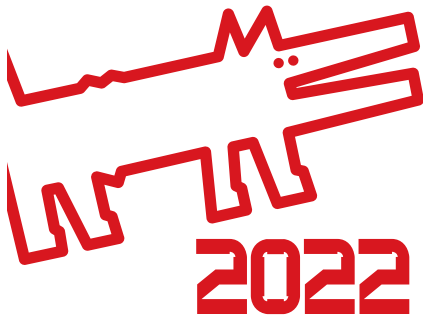
16:00 Магазин Kaluga Store

В расположенном неподалеку – на ул. Академика Королева, 27 – симпатичном магазинчике большим спросом пользуются футболки с изображением космонавтов на фоне традиционной калужской вышивки или Циолковским в наряде джедая с афоризмом «Космонавтика – я твой отец!» Здесь же есть интересные локальные бренды: Tvoyaifilosofiya делает базовые худи и жилеты, SHK ceramics – керамику ручной работы.

19:00 Пельмень-бар ProfTesto

Как несложно догадаться, коронное блюдо заведения на Кирова, 25, – пельмени. Они тут со всевозможными начинками: с курицей, кроликом, северной рыбой, тушеной говядиной или томленной уткой. Рассчитывайте свои силы – порции большие.

Фото: предоставлено Агентством по развитию туризма Калужской области; предоставлено Kaluga Store



ВОСКРЕСЕНЬЕ

11:30 Парк птиц «Воробьи»

На внушительной территории в 90 км от Калуги – вольеры с тысячами птиц и искусственным климатом тропиков: тут и страусы, и журавли, и пеликаны, и фламинго, и попугаи, и пингвины. Есть и животные: пони, коровы, хищные кошки, кенгуру. Перекусить можно в местном кафе «Пеликан» – в меню есть омлет из страусиного яйца.

15:00 «Этномир»

Еще полчаса на машине – и оказываешься в самом большом этнографическом парке-музее России. На 140 гектарах уместились гостиницы, вольер хаски, зоопарки, музеи, кафе. Но главная фишка – этнодворы разных стран мира и коллекция домов со всей планеты: избы, чумы и юрты, хаты и мазанки, туэдзи и айлу. В большинство можно зайти. На здешней улице Мира длиной 1,5 км по обе стороны выстроились павильоны, представляющие культуру разных регионов: Европы, Азии, Африки, Австралии, Латинской Америки. Внутри часто проходят мастер-классы для детей. ●



В «Этномире» можно освоить азы каллиграфии



МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС 600-ЛЕТИЯ КАЛУГИ
Калуга,
ул. Смоленская

К «Шарику» – 50-метровой стеле с бюстом Гагарина и земным шаром у основания – нужно идти за видом на Гагаринский мост, Оку и Правобережье. Рассматривать их удобнее с установленной на смотровой площадке скамейки – если удастся на нее забраться: та гигантская, больше реальной в шесть раз.



«КАЛУЖСКОЕ ТЕСТО»
Калуга,
ул. Пушкина, 10/75

Десерт, популярный в Калужской области в XVIII–XIX вв., видимо, готовили из толченных ржаных сухарей, меда и специй – но подлинный рецепт утрачен. Сейчас в городе продают похожее вкусом на коврижку или мягкий пряник лакомство по современному рецепту – самый большой выбор в доме «Калужское тесто». Местная пастила также хороша.



ГОРНОЛЫЖНЫЙ КОМПЛЕКС «КВАНЬ»
Калуга,
ул. Трамплинная, 1В

За катанием на лыжах или сноуборде поезжайте в «Квань» на правом берегу Оки. На крыше 5-этажного отеля – старт основного склона длиной 400 м с перепадом высот 80 м. Всего здесь десять горнолыжных трасс и три для тюбинга. После катания приятно попариться в русской бане или погреться в финской сауне.



МУЗЕЙ МУСОРА «МУ МУ»
Жуковский р-н,
41-й км А-108,
БП «Грачи»

В часе с небольшим езды от Калуги, недалеко от Парка птиц, – экспозиция того, что можно сделать из отходов. В ангаре выставлены платые из фантиков, портрет Пушкина из журнальных вырезок, «Крик» Мунка из пакетов. В магазине при музее – полезные вещи вроде многоразовых мешочков для овощей.

Фото: предоставлено Агентством по развитию туризма Калужской области
Иллюстрации: Тата Малова



Зима как ни крути

Выбирайте свою в Сочи,
Новокузнецке и других
направлениях



S7.RU

Реклама. Сертификат № 31 от 12.03.2019.
АО «Авиакомпания «Сибирь». 633104, НСО,
г. Обь, пр-т Мозжерина, д.10, оф. 201.
ОГРН 1025405624430 от 21.08.2002.

В МОМЕНТЕ

Телеканал «Моя Планета» подвел итоги конкурса «Чудеса России». Волшебство всегда рядом: оно в игре света и тени, простых жестах, природных явлениях. Авторы со всей страны собрали тысячи доказательств тому — а мы публикуем самые запоминающиеся из снимков-победителей

Евгений Краснов.
«Яркие нотки солнца»
Лесной участок
Приозерского шоссе
в Республике Карелия

фото, предоставлено телеканалом «Моя Планета»



Антон Шваин. «Сукко»
Болотные кипарисы
на озере Сукко
в Краснодарском крае

**Мурад Магомедов.
«Старый Кахиб»**
Дозорные башни в ауле
Кахиб (Дагестан) были
возведены в VIII–X веках



Фото: представлены телеканалом «Моя Планета»



**Ольга Гаврилова.
«Палитра»**
Добыча соли на
крымском озере
Сасык-Сиваш



**Алексей
Подопригоров.
«Греем лапки»**
Сороки верхом на
дикой лошади в селе
Ямное Астраханской
области



Алина Янцен.
«Умиротворение»
Один в поле не воин,
Санкт-Петербург

Фото: предоставлены телеканалом «Моя Планета»

Алексей Кабанихин.
**«Подземные
красоты Пинежья»**
Пещера Китеж
в деревне Голубино
Архангельской области



**Александр
Обоимов.**
**«Семейные
соревнования»**
Мастерство бросания
аркана высоко ценится
у оленеводов Севера.
Соревнования по
этому искусству,
которому обучают
с детства, устраивают
на любом празднике.
На фото – состязания
в Республике Саха
(Якутия)

Текст: Ольга Марьенкова

ВСЁ БЫЛО (НЕ) ТАК

В начале года планируется выход сериала «Король и Шут» – этот мюзикл о легендарной панк-группе смешивает реальное и художественное. Нестандартный проект вдохновил нас собрать еще 10 интересных попыток отобразить творческий путь – в формате документального фильма, байопика или кинофантазии

Фото: Лунапарк / Лига Фильм / Плюс Студия



Сериал
«Король
и Шут»

Как собрать историю о музыке, объединившей поколение?

Найти актеров с портретным сходством: Константин Плотников очень похож на молодого Михаила Горшенёва. Использовать достоверные детали: шить костюмы на основе оригинальных вещей артистов, воссоздать атмосферу клуба Sexton, где прошел первый московский концерт. В сценарии использовать личные воспоминания участников. Добавить много музыки и целое фэнтезийное измерение, где «она будет звучать по-другому», как утверждают продюсеры Андрей «Князь» Князев и Игорь «Панкер» Гудков.

Режиссер Рустам Мосафир обещает, что проект заинтересует не только фанатов, потому что в песнях

«КиШа» есть целая фолк-вселенная, кинематографичная и забавная, как фильмы Терри Гиллиама и сериал «Байки из склепа».

Для многих это будет первое знакомство с творчеством группы, поэтому одних фактов мало, необходимо передать особенное настроение развеселых парней из позапрошлой эпохи.

Проект заинтересует не только фанатов, потому что в песнях «Короля и Шута» есть целая фолк-вселенная, кинематографичная и забавная

Фото: Лунатарк / Лига Фильм / Плюс Студия; Apple Original Films; Camera One; AVRO Close Up / Вольга; Canal+ / Архаус



«БИЛЛИ АЙЛИШ: СЛЕГКА РАЗМЫТЫЙ МИР»

Реж.: Р. Дж. Катлер, 2021

Катлеру, умельцу портрета близкой дистанции, посчастливилось быть рядом с поколенческим феноменом до того, как тот заявил о себе в полную силу. Постоянное присутствие в домашней студии Билли Айлиш во время еще нишевой ее известности и подготовки к первому альбому – материал на вес золота. Не только потому, что мы видим, как сюрреалистично масштабируется слава и как трудно ее удержать под контролем (особенно когда тебе 16), а потому, что сама эстетика Билли очень камерная. И фильм о том, как рождается ее музыка, оказывается неизбежно личным и проникает в самое сердце.



««ДЮНА» ХОДОРОВСКОГО»

Реж.: Фрэнк Павич, 2013

Порой провал интереснее успеха. Алехандро Ходоровски, режиссер и волшебник, листает огромный том раскадровок и рассказывает, как чуть не снял Самый Великий Фильм – на основе «Дюны» Фрэнка Герберта с участием главных селебрити эпохи. Его «духовными воинами» стали Сальвадор Дали и Мик Джаггер, но студии не дали денег проекту, полностью готовому на бумаге. Однако, подобно Полу Атрейдесу, шедевр воскрес: влияние раскадровок можно заметить в каждой культовой кинофантастике, от «Чужого» до «Трона». А благодаря этой документалке «Дюна» и правда состоялась – в нашем воображении.



«МАРИНА АБРАМОВИЧ: В ПРИСУТСТВИИ ХУДОЖНИКА»

Реж.: Мэттью Эйкерс, Джефф Дюпре, 2012

«Бабушка перформанса» всегда умела себя подать, и неудивительно, что фильм о подготовке к ее юбилейному проекту сам стал modern art. Это эксклюзивное погружение в кухню творца, где есть место и быту, и тяготам маркетинга, и подвигу самоотречения. А то, что Абрамович позволила съемочной группе запечатлеть магию именно этого перформанса, взбудоражившего тысячи людей, – огромная удача. Благодаря фильму каждый может сесть напротив нее, побыть в присутствии художника – и так увидеть себя. Лучшей метафоры искусства не придумаешь.



«ДЖЕЙН ГЛАЗАМИ ШАРЛОТТЫ»

Реж.: Шарлотта Генсбур, 2022

Когда наблюдатель близок наблюдаемому, получается нечто особенное. Шарлотта Генсбур сняла фильм о своей матери Джейн Биркин, чтобы разгадать ее загадку – загадку оптимизма, стиля, музыки и энергии, превозмогавших невзгоды. Биркин была суперзвездой, их союз с Сержем Генсбуром – настоящим перформансом творчества и свободы. То, как мрачный гений Шарлотты сочетается с вечно детским светом Биркин, – само по себе зрелище, а их беседа, раскрывающая чувство вины и неистраченную любовь, показывает сложную изнанку жизни в искусстве.

мать в разы больше, и их героями становятся даже самые недоступные персоны – как, скажем, таинственный кутюрье Мартин Маржела, никогда не появлявшийся перед камерами, но показавший свои руки (и архивы) в фильме «Маржела: своими словами» (2019).

На самом деле, это нелегкая задача – уловить не просто время, но и само появление искры. Люди любят смотреть драматичные биографические фильмы про художников, музыкантов и писателей, но байопикам редко удастся заглянуть в таинственный процесс появления чего-то, что станет ценным для многих.

Чтобы приблизиться к изнанке того или иного творческого феномена, одни режиссеры следуют за своими героями по пятам с документальной камерой: доков об искусстве с приходом стримингов стали сни-



«КОНЕЦ ТУРА»

Реж.: Джеймс Понсольдт, 2015

Как еще понять писателя, если не через разговор? Фильм об авторе одиозной «Бесконечной шутки» Дэвиде Фостере Уоллесе рисует портрет романиста через многодневное интервью с журналистом Rolling Stone. Попытка разгадать героя для статьи превращается в короткую странную дружбу, где отвлеченные разговоры обо всем на свете, словно сошедшие со страниц Уоллеса, сочетаются со вспышками характера и попытками уцепиться за живого человека. Настоящее литературное кино: дуэт Джейсона Сигела и Джесси Айзенберга прекрасно разыгрывает реальные диалоги с легендарных пленок.

«ДЖУДИ»

Реж.: Руперт Гуд, 2019

Актерский подвиг (и заслуженный «Оскар») Рене Зеллвегер в одном из самых трогательных фильмов о преданности исполнительскому ремеслу. Джуди Гарленд, символ Золотого Голливуда и вечная маленькая Дороти из Канзаса, прожила тяжелейшую жизнь, полную каторжного труда и эксплуатации. По ту сторону радуги ей не остается ни дома, ни семьи, ни здоровья – только сцена, но ей она верна до последнего вздоха. Весь фильм – сплошной крупный план, сплошная физика сценической самоотверженности ради зрителя.



Фото: Australian Broadcasting Corporation (ABC); Anonymous Content; 20th Century Fox Film Corporation / Парадиз

S7 Profi Вдохновляемся бизнесом

Двойные баллы за командировки

Зарегистрируйтесь в январе в сервисе для командировок S7 Profi и получайте двойные баллы до 01.03.2023

5%

Скидка на первый полёт

500

баллов за регистрацию

Сокращайте расходы на командировки



Двойная выгода с деловых поездок

Кэшбек до 7% баллами за перелёты сотрудников компании рейсами S7 Airlines, и мили сотрудникам на личный отдых



Никаких бумаг

Простая онлайн регистрация



Умный сервис

Составляйте сложные маршруты, подключайте сотрудников и следите за статусом поездок. Детальный мониторинг расходов, отчетность по ЭДО



Оплата удобным способом

Платите картой или с помощью безналичного расчёта

Как копить и тратить баллы



1 балл = 1 рубль

Приветственные бонусы за регистрацию



500 баллов

+



4 400 баллов*

Накопите

Авиабилет S7 Airlines



от **1 500 баллов**

Комфортное место



от **300 баллов**

Обменяйте

Дополнительный багаж



от **800 баллов**

Двойные баллы

а также

500 баллов за регистрацию

и скидка **5%** на первый полёт



1. Зарегистрируйте вашу компанию на странице s7.ru/profi5.
2. Для получения скидки на первый полёт скопируйте промокод во всплывающем окне после регистрации. На счету вашей компании уже будет 500 баллов S7 Profi.
3. Получайте двойные баллы за каждый полёт до 01.03.2023 и обменивайте их на билеты и дополнительные услуги S7 Airlines или используйте их в качестве скидки.

Подробнее об акции: s7.ru/profi5

* На основании расчёта стоимости среднего тарифа авиабилетов категории «Эконом Standard» по направлению Москва — Новосибирск.



«МЕНЯ ТАМ НЕТ»

Реж.: Тодд Хейс, 2007

Сам по себе лиричный режиссер, Хейс смекнул, что для изображения лирического героя Боба Дилана одного актера мало. Пусть это будет чернокожий мальчишка в пустом вагоне из Джорджии, бродяга-вагабонд с лицом Ричарда Гира, Кристиан Бейл с этой его плутоватой заносчивостью и даже Кейт Бланшетт в роли стилиги в косухе (лучшая). Все они – песни Боба Дилана и сам Дилан. Они передают его многогранный интерес к миру и изменчивую интонацию, от древнего кантри и блюза до рок-н-ролла. Истинная алхимия из одного лишь голоса и гитары – и кино, живущее по логике баллады.



«ПОЛТОРЫ КОМНАТЫ, ИЛИ СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА РОДИНУ»

Реж.: Андрей Хржановский, 2008

Невесомое, как стихотворение, кино по сценарию Юрия Арабова. Здесь биография Иосифа Бродского становится лишь контуром его поэтического существования: фильм собран из отрывков семейных разговоров, юморесок о духе времени, мультипликационных зарисовок – прекрасного сора, из которого растут стихи. Финальное воображаемое возвращение Бродского (Григорий Дитятковский) в современный Петербург впечатляет, а про родительский дуэт Алисы Фрейндлих с Сергеем Юрским и говорить нечего.



«НЕВЫНОСИМАЯ ТЯЖЕСТЬ ОГРОМНОГО ТАЛАНТА»

Реж.: Том Гормикэн, 2022

Лучшего посвящения актеру-шаману-мему-легенде Николасу Кейджу и представить нельзя, благо режиссер его фанат. Второсортный боевик оказывается постмодернистской игрой, Кейдж наконец-то играет себя и разговаривает со своими молодыми версиями из культовых картин (тот случай, когда омолаживающие нейросети работают как надо). Подобно и самому актерскому методу Кейджа, этот фильм одновременно дурацкий и впечатляющий, клишированный и авангардный, работает как фан-сервис и как чистое искусство, на старых приемах и настоящих эмоциях. Кейдж чистый, неразбавленный.



Фото: Celluloid Dreams; Школа-студия «Шар» / Парадиз; Burri Productions; Лунатик / Лига Фильм / Плюс Студия

Другие находят идеальных актеров для художественного портрета и пытаются воскресить в игровом кино события так, чтобы атмосфера фильма напоминала вселенную в голове главного героя. Например, недавнюю «Блондинку» (2022) Эндрю Доминика назвали первым байопик-хоррором – настолько сильно он передал трагичное мироощущение Мэрилин Монро.

Третьи снимают мистификации и поэтические фэнтези, предлагая хаосу творческой энергии возобладать над сухим жизненным сюжетом. Элемент фэнтези, как в оригинальных мюзиклах The Beatles, или мистификации, как в псевдодокументальных фильмах «Выход через сувенирную лавку» (2010) Бэнкси и «Я всё еще здесь» (2010) Хоакина Феникса и Кейси

Аффлека, идеально подходят для творческой (авто)биографии, особенно на волне популярности «постдока» – смешения реального и игрового.

Подход может быть разный, но цель одна – объяснить необъяснимое, приблизиться к ускользающему, погреться у костра чего-то настоящего. В каждом из этих десяти фильмов такое удастся по-своему. ●

Сериал
«Король
и Шут»

*Мистификации
и поэтические фэнтези
предлагают хаосу творческой
энергии возобладать над
сухим жизненным сюжетом*

Все-таки ОНИ вертятся

Казалось бы, архитектура – воплощенная идея статичности. Но теперь по всем миру строят здания, способные менять свой внешний вид, а то и местоположение по несколько раз на дню. О самых значимых проектах последних лет рассказывает искусствовед и историк архитектуры Николай Васильев

«МЕХАНИЧЕСКИЙ БАЛЕТ» / BALLET MÉCANIQUE

Цюрих, Швейцария

Год: 2018 / Проект: Мануэль Херц

«Механический балет» – не представление и не театральная труппа, а шестиквартирный дом в три этажа (на верхнем терраса). Фасадные стены нижних этажей – из прямоугольных ячеек, каждая закрыта четырьмя металлическими створками-ламелями по принципу конверта. Снаружи они серые, а внутри окрашены в сложные яркие цвета вроде сине-зеленого или фуксиново-розового, напоминающие гамму Ле Корбюзье. Кстати, последняя постройка великого швейцарца – музей Хайди Вебер – расположена в паре сотен метров и тоже отличается яркими цветными панелями поверх металлокаркаса.

Ламели открываются и закрываются независимо друг от друга, образуя и ставни, и ребра солнцезащиты, и дополнительные стенки балконов, а еще – меняя вид здания. Внутри пространства общего пользования покрыты белой штукатуркой или же вообще оставлен голый бетон – еще один оммаж великому архитектору XX века.



«ПЕЙЗАЖИ В ДВИЖЕНИИ» / MOVING LANDSCAPES

Ахмадабад, Индия

Год: 2012 / Проект: Matharoo Associates

П-образный особняк на 900 кв. м спроектирован в логике бетонной постройки, типичной для позднего Ле Корбюзье. Однако эстетика «грубого бетона» доведена до абсолюта, а дивной красоты полированный мрамор из окрестностей города Бидасар добавляет драмы.

Во внутренний двор выходят балконы-галереи, соединяющие жилые комнаты двух этажей. Вдоль фасадов – огромные каменные плиты (они полые и потому не такие массивные, какими кажутся) на шарнирах и направляющих. С внешней стороны боковых крыльев они сдвигаются, а с внутренней – вращаются. Таким образом дом способен превращаться в закрытую мраморную шкатулку, обеспечивающую полную приватность и защиту от жары, или же быть полностью открытым и впускать внутрь максимум света, создавая связь с природой.

«САРАЙ» / THE SHED

Нью-Йорк, США

Год: 2019 / Проект: Diller Scofidio + Renfro, Rockwell Group

Культурное и общественное пространство в районе Хадсон-Ярдс, где активно идет редевелопмент старинных железнодорожных товарных станций, – наверное, самый шумевший проект Нью-Йорка последних лет.

В восьмиэтажном здании со стальным каркасом и остеклением два этажа заняты выставочными залами, на остальных – театр, офисы, технические помещения, а наверху – пространство для мероприятий. Самое интересное – сдвигаемая крыша в форме буквы П. Ее стальные конструкции обшиты чуть «раздутой» пленкой ETFE (тетрафторэтилен). Крыша движется на колесах, накрывая прилегающую к зданию площадь 1600 кв. м, однако эстетики промышленной архитектуры здесь почти нет: болты и заклепки видны, но общие формы футуристичны. Благодаря дополнительным выдвижным конструкциям под крышей образуется зал на 500 мест.

Фото: Bharat Agarwal / Matharoo Associates; Iwan Baan / Courtesy of The Shed



Эстетики промышленной архитектуры здесь почти нет: болты и заклепки видны, но общие формы футуристичны





ВРАЩАЮЩАЯСЯ ТРИУМФАЛЬНАЯ АРКА

Санкт-Петербург
Год: 2020 / Проект: *Петр Советников*
и *Вера Степанская* / бюро *Katarsis*

Никольские торговые ряды на канале Грибоедова – место эффектное, но гораздо менее известное, чем та же Новая Голландия. Не так давно здесь устроили общественное пространство: лавочки, фонари, трибуну – всё в формате деревянных инсталляций. Среди этих объектов – деревянная же однопролётная триумфальная арка

ровно того масштаба, чтобы не выглядеть макетом-миниатюрой, но и не доминировать в ландшафте. Пролёт арки повторяет форму и аркад самих торговых рядов, и арок проходных дворов-колодцев рядовой жилой застройки XIX века (такая сохранилась, например, в Коломне).

Конструкция сложена из тонких брусков, что придает ей воздушности, и установлена на невысоком круглом постаменте. Верхняя из двух его ступеней – вращающаяся площадка. Хватает силы человека, что взрослого, что увлеченного ребенка, чтобы крутить ее наподобие карусели, каждый раз меняя облик двора.

Фото: Григорий Соколинский / Katarsis ab, Profusionstock / Vostock Photo



ТУРИСТИЧЕСКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

Сяхуаюань, Китай
Год: 2019 / Проект: *Сюй Вейгуо*

Изначально инфоцентр в небольшой деревне в провинции Хэбэй собирались сделать в виде банального киоска, но идея эволюционировала до здания-трансформера. Объем сложной формы очень мал, а рубленые грани придают ему сходство то ли с футуристической игрушкой, то ли с каменной глыбой. Основой служит металлокаркас, а стеклобетонные панели обшиты плитами из утрамбованной земли, в которых прорезаны небольшие окошки – скорее для вида, нежели для света.

Внутри лишь стойка информации и продажи сувениров. Утром три грани фасада раскрываются с помощью встроенной гидравлической системы, образуя вход и нечто вроде подиума. При температуре ниже 16 °C или выше 29 °C «лепестки» складываются автоматически, а внутри запускается, соответственно, либо обогрев, либо кондиционер.



Утром три грани фасада раскрываются с помощью встроенной гидравлической системы, образуя вход и нечто вроде подиума



ВЫСОКАЯ КУХНЯ В ГОРАХ



СОЧИ – ТОТ ГОРОД, В КОТОРОМ ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПЛАНИРОВАТЬ ЛУЧШЕ ЗАРАНЕЕ. НАСТОЯТЕЛЬНО РЕКОМЕНДУЕМ ЗАПОМНИТЬ РЕСТОРАН BRUNELLO В КРАСНОЙ ПОЛЯНЕ.



Паккери с уткой конфи, тыквой и пармезаном; перепелка, фаршированная фуа-гра с gratin из сливы; хурма с краснополянскими травами и козым сыром – пример нескольких блюд из меню Brunello. Французская классика и паназиатские акценты талантливо сочетаются с премиальными продуктами со всего мира.



РЕСТОРАН ВЫСОКОЙ КУХНИ
BRUNELLO – ОБЛАДАТЕЛЬ ПРЕСТИЖНОЙ
НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ПАЛЬМОВАЯ
ВЕТЬ РЕСТОРАННОГО БИЗНЕСА»
В СПЕЦИАЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ
«ЗА РАЗВИТИЕ ВЫСОКОЙ КУХНИ
НА ЮГЕ РОССИИ»

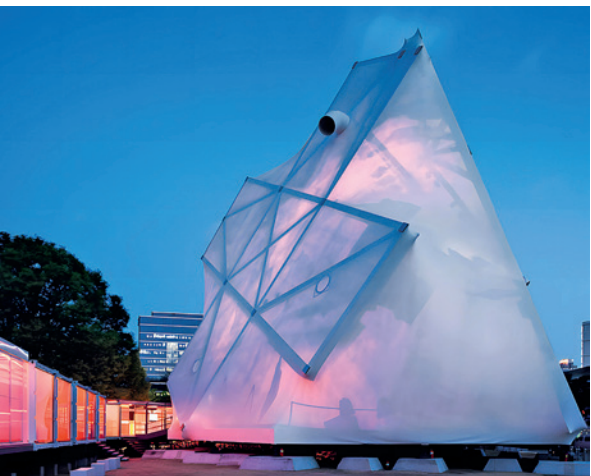
РЕКЛАМА



ЗАБРОНИРОВАТЬ СТОЛ:
+7 862 22 00 777

АДРЕС: Г. СОЧИ,
П. ЭСТОСАДОК,
УЛ. ЭСТОНСКАЯ, 51
BRUNELLOSOCHI.RU





ПАВИЛЬОН PRADA TRANSFORMER

Сеул, Республика Корея
Год: 2009 / Проект: Рем Колхас,
Эллен Ван Лон

Основная логика, заложенная в этом временном павильоне-трансформере, напоминает детские головоломки – каждой фигуре соответствует своя функция. Несколько кособокий, обтянутый полупрозрачным коконом многогранник-тетраэдр может поворачиваться (с помощью автокранов) и вставать на одну из своих граней разных форм – трапеция, крест, круг и шестигранник. Внутренний каркас павильона стальной, любое из оснований достаточно большое для устойчивого положения. Когда он стоит на трапеции – это кинозал, когда на кресте – выставочный зал, когда на шестиграннике – зал для модных ивентов, а круг приспособен для особых мероприятий.

Стальные балки каркаса используются как колосники – для подвески и светового оборудования, и звукового, и экспонатов. В режиме кинотеатра пол сделан ступенчатым, на семь рядов кресел, в центре же круглой грани прячется проектор.

«БЕЗОПАСНЫЙ ДОМ» / SAFE HOUSE

Варшава, Польша
Год: 2009 / Проект: Роберт Конечны

Два темно-серых параллелепипеда соединены подъемным мостом и огорожены массивной на вид стеной. В меньшем – бассейн, на плоской крыше – терраса. Главный же дом с фасада прорезан огромным порталом остекленной гостиной, который может закрываться рольставнем – в опущенном положении тот служит экраном для кинопроектора. Другие окна закрываются створками внушительной толщины. Все подвижные части управляются электронными двигателями.

Снаружи дом обшит искусственно состаренной водостойкой фанерой, откуда и цвет серого обветренного дерева, который обычно приобретают некрашенные срубы через полвека. Когда ставни, ворота и ограда распахнуты, дом выглядит открыто и приветливо – сплошное остекление позволяет видеть его насквозь. Когда же «люки задраены», он похож на бункер из шпионских фильмов и мрачных антиутопий.



Когда ставни, ворота и ограда распахнуты, дом выглядит открыто и приветливо. Когда же «люки задраены», он похож на бункер из шпионских фильмов



Foto: Profusionsstock / Vostock Photo; Aleksander Rutkowski / KWK PROMES Robert Koneczny



TEATR BOULEVARD

Лондон, Великобритания
Год: 2019 / Проект: SODA

В новом театре в Сохо есть и рестораны, и магазины, и даже несколько квартир. Но главное – устройство зала: оно отсылает к планировке шекспировского «Глобуса», где галереи окружали сцену и актеры были видны с трех сторон.

Здесь сцена – часть круга в середине зала. Галереи и балконы вращаются, пол в этом круге может подниматься и опускаться секторами и превращается в сцену с сидячим партером, и в арену цирка, и в подиум для модных показов. Под полом – стальное кольцо, которое способно делать полный оборот. Деревянные кресла с кожаной обивкой штабелируются, так что конфигурацию раскладки можно быстро менять. Обтекаемые линии и подсветка, меняющая оттенки, ненавязчиво напоминают о стилистике стримлайн-модерна 1930-х.



Фото: Profusionstock / Vostock Photo; Alex de Rijke / dRMM Architects

«СКОЛЬЗЯЩИЙ ДОМ» / SLIDING HOUSE

Саффолк, Великобритания
Год: 2009 / Проект: dRMM

«Скользкий», или сдвижной, дом в Саффолке – еще один пример остроумного решения. На участке три объема – гараж, главный дом и гостевой, два последних накрыты движущимся по рельсам коробом. Тот сдвигается в зависимости от погоды и желаний жильцов – чтобы открыть солнцу стеклянную теплицу-столовую, закрыть от дождя террасу или даже дать доступ всем ветрам (и редкому английскому солнцу) в ванную на втором этаже! Движущаяся часть имеет не только крышу, но и стены, в которых прорезаны двери и окна.

Общий стиль – модная сегодня архитектура «сарая»: деревянная обшивка, двускатная кровля без карниза и рубленые формы. Гараж и оконные откосы выкрашены яркой красной краской, подчеркивающей толщину и «материальность» подвижной конструкции в противовес постепенно сереющей деревянной обшивке и неподвижному стеклу столовой.



Общий стиль – модная сегодня архитектура «сарая»: деревянная обшивка, двускатная кровля без карниза и рубленые формы

Яндекс  Плюс |  S7 Airlines

Путешествуйте с Яндекс Плюсом и S7 Airlines

Совместная подписка от S7 и Яндекс Плюса



До 500 баллов Плюса и мили S7 за каждую покупку билетов S7



Бесплатный выбор места в самолёте



Кешбэк не только баллами Плюса, но и милями за покупки в сервисах Яндекса



100 миль каждый месяц за продление



Классные фильмы и подкасты в полёте



Отсканируйте QR-код и подключите бесплатно

30 дней подписки Плюс Мульти и дополнительной опции «Путешествия с S7 Airlines» бесплатно только для новых пользователей, ранее не оформлявших подписку Яндекс Плюс (или иные, её включающие) и дополнительную опцию «Путешествия с S7 Airlines». 30 дней дополнительной опции «Путешествия с S7 Airlines» бесплатно только для пользователей подписки, ранее не оформлявших дополнительную опцию «Путешествия с S7 Airlines». Требуется привязка данных банковской карты, далее автоматическое продление (подписка Плюс Мульти — 299 руб./мес., дополнительная опция — 199 руб./мес.) Подписка и/или опция оформляются на условиях документа https://yandex.ru/legal/yandex_plus_conditions, при оформлении опции есть ограничения: https://yandex.ru/legal/yandex_plus_opzii_list/. Баллы за покупку билетов начисляются в рамках акции. Акция только для пользователей с активной подпиской Яндекс Плюс (или иной, её включающей) и дополнительной опцией «Путешествия с S7 Airlines». Срок проведения акции с 06.09.2022 г. по 06.02.2023 г. Подробности об организаторе акции, правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения см. на plus.yandex.ru/s7

Сертификат № 31 от 12 марта 2019. АО «Авиакомпания «Сибирь». 633104, Россия, НСО, г. Обь, проспект Можжерина, дом 10, офис 201. ОГРН 1025405624430. На правах рекламы.

ПАВИЛЬОН КВАДРАЧЧИ

Милуоки, США

Год: 2001 / Проект: Сантьяго Калатрава

Новый павильон Художественного музея Милуоки стал первым американским проектом испано-швейцарского архитектора Сантьяго Калатравы. Это и вход в музейный комплекс, и запоминающийся образ. Внутри – кассы, кафе, подземный паркинг, помещения для временных выставок и зрительный зал. При прогулке вдоль озера Мичиган павильон, стоящий на набережной, предстает фантастической птицей. Виной тому решетчатые крылья солнцезащиты Burke Brise Soleil. Типичный для Калатравы белый цвет и бионические формы делают их похожими на скелет. Крылья могут расправляться и складываться – в зависимости от времени суток и погоды. Их размах больше шестидесяти метров, а силуэт формирует также опора, к которой крепятся ванты подвесного пешеходного моста (таких Калатрава сделал множество – от Тель-Авива до Венеции). С него здание смотрится узкой корабельной надстройкой или гидросамолетом – опять же в зависимости от положения крыльев солнцезащиты.

При прогулке вдоль озера Мичиган павильон, стоящий на набережной, предстает фантастической птицей



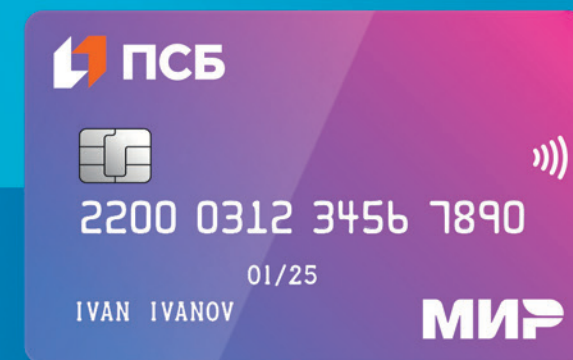
Фото: Kayle Kaupanger / Unsplash



Летайте в командировки с двойной выгодой

Оплачивайте бизнес-расходы тревел-картой «Мир Premium Business», копите бонусные баллы на счете программы для деловых поездок S7 Profi и обменивайте их на полеты и дополнительные услуги S7 Airlines.

Получайте 1 балл* S7 Profi за каждые потраченные 100 рублей и до 7% кешбэка за покупку билетов S7 Airlines.



Выгоды для бизнеса по карте ПСБ с программой S7 Profi

- ✓ 1% кешбэка баллами S7 Profi за покупки по карте
- ✓ 500 бонусных баллов на счет компании после регистрации в S7 Profi
- ✓ Мили сотрудникам за командировки
- ✓ Страхование в поездках по всему миру. Каждый держатель карты застрахован на 100 000 \$. Страховка подходит для оформления визы.

Как подключиться?

1. Оформите тревел-карту «Мир Premium Business» на сайте psbank.ru или в офисах ПСБ
2. Зарегистрируйте компанию в несколько кликов на сайте программы S7 Profi
3. Привяжите карту в настройках онлайн-кабинета вашей компании в S7 Profi
4. Возвращайте деньги за операции по карте и полеты компании

Как копить и тратить баллы

60 000
рублей в месяц

Расходы по бизнес-карте

40 000
рублей в год

Перелеты с S7 Airlines



7200 баллов в год



2800 баллов в год

10 000
баллов**

Компания накопит за год



от 1 500 баллов
Авиабилет S7 Airlines



от 800 баллов
Дополнительный багаж



от 2 500 баллов
Апгрейд до бизнес-класса



от 300 баллов
Комфортное место

* 1 балл S7 Profi = 1 рубль. Profi — профессионал.
** Бонусные баллы начисляются ежемесячно. На правах рекламы.
ПАО «Промсвязьбанк», Генеральная лицензия Банка России № 3251. Сертификат № 31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь», Россия, 633104, НСО, г. Обь, пр-т Мозжерина, 10, офис 201. ОГРН 1025405624430 от 21.08.2002.

Текст: Илектра Канестри



ИЗ АФРИКИ

Глобализация, интернет, система премий и другие инструменты современной фэшн-индустрии позволили дизайнерам Африки активно заявить о себе как о силе, создающей модные тренды

Thebe Magugu

Фото: Courtesy of Thebe Magugu; Courtesy of Lukhanyo Mdingi

Lukhanyo
Mdingi



Ткани Vlisco

Фото: Courtesy of Vlisco; Profusionstock / Vostock Photo

Уже более 170 лет голландская компания Vlisco выпускает ткани, отсылающие к традициям Центральной и Западной Африки. Методы, основанные на использовании воска и техники индонезийского батика, позволяют ей создавать материалы с яркими, эффектными, многоцветными мотивами. Бренд регулярно отмечается интересными дизайн-коллаборациями – его многолетними «клиентами» являются, например, всемирно известные голландцы Viktor & Rolf, создающие как prêt-à-porter, так и коллекции высокой моды.

Аутентичный африканский текстиль или его имитации – тема, давно актуальная для мировой моды, как и обращения к традиционному костюму африканских этносов и образам природы этого континента. Однако меняется подход.

Правила сложения

В истории романа мировой моды с Африкой в прошлом часто встречались образы, откровенно стилизованные под западные эстетические коды.

Роскошные кутюрные платья из ткани с животными принтами, элегантные костюмы с мотивами традиционного африканского текстиля до сих пор периодически появляются в коллекциях самых разных брендов. Были и невероятно талантливо сделанные, эффектные, но все-таки весьма «сувенирные» платья из деревянных бусин, рафии и соломы в легендарной африканской коллекции Ива Сен-Лорана 1967 года. Одно из самых заметных напоминало о женских скульптурах народа бамбара из Мали – с их характерными удлиненными силуэтами и острой грудью.

Но в своем современном проявлении африканская тема в международной моде – это совершенно иное. Сейчас все очевиднее тенденция транслировать те или иные «региональные» послы через активное привлечение к их формированию самих носителей традиционных культур.

Яркий пример – очень успешная круизная коллекция Dior 2020, показ которой состоялся в сказочных декорациях дворца Эль-Бади в Марокко. Диалог между наследием Dior и африканской модой вывел на первый план типичный для культуры континента батик. Классический рисунок этого модного дома – туаль-де-жуи – соседствовал с пестрым текстилем, на котором резвились жирафы и зебры. Рубашку, посвященную Нельсону Манделе, создал дизайнер из Кот-д'Ивуара Пате Уэдраого, новую версию легендарного ансамбля с жакетом Ваг (черную, с отделкой золотой, ко-

Диалог между наследием Dior и африканской модой вывел на первый план типичный для культуры континента батик



Dior Cruise 2020

ралловой и белой тесьмой) – молодая британка африкано-ямайского происхождения Грейс Уэльс Боннер. В некоторых моделях были задействованы текстильные элементы, отсылающие к коллажам афроамериканской художницы Микалейн Томас. Эта коллекция на практике продемонстрировала идею синтеза различных традиций и культур.

Сапер – представитель субкультуры La Sape на улицах Киншасы

Соль земли

И все же главное качественное изменение в многолетних отношениях мировой моды с Африкой – активное присутствие дизайнеров африканского происхождения из Европы и США, а также тех, кто родились, живут и работают на континенте. Их особое, определенное кровными узами с этой землей творчество привнесло в «африканский вопрос» в моде правдивость, непосредственность, разнообразие и подлинную оригинальность.

Для большинства представителей этой плеяды важна возможность интеграции собственного наследия в актуальный современный контекст. Их тема – не Африка как туристическая диковинка или экзотическая «штучка» в руках пытливого исследователя-этнографа. Это Африка как часть современной моды, замешанной на уличном стиле, спорте, субкультурах, гендерных экспериментах и социальных комментариях.

Итало-гаитянский дизайнер Стелла Джан – одна из самых ярких новых звезд итальянской моды, протеже Джорджо Армани. Вещи ее бренда Stella Jean, который был запущен в 2014 году, хочется щупать, рассматривать и носить не снимая – так сочно, женственно, органично и интересно выглядят пронизанные настоящей любовью как к этнической, так и к классической европейской моде и ко всему красивому коллекции.

Текстиль с выполненными в наивной манере изображениями деревенских домиков и джунглей, тростника и осликов, вяленой рыбы и тук-туков она виртуозно сочетает с элегантными ретросилуэтами в духе 1950–60-х годов, классическими полосатыми сорочками и романтическими деталями вроде рюшей и воланов, порой африканская нотка смешивается и с другими этническими заимствованиями.



Прямая трансляция

Одним из предвестников такого подхода к транслированию «африканской темы» в западной моде была коллекция Пола Смита 2010 года, вдохновленная субкультурой конголезских «денди» La Sape (*La société des ambianceurs et des personnes élégantes* – фр. «Общество влиятельных и элегантных людей.» – Прим. ред.). Они носят стильные, европейского кроя костюмы из материи вызывающе

Это Африка как часть современной моды, замешанной на уличном стиле, спорте, субкультурах и социальных комментариях



Stella Jean

Фото: Justin Makangara / Wikimedia Commons; Profusionstock / Vostock Photo

ярких оттенков (от розового до лимонного) или традиционных местных тканей. Тогда классику британской моды удалось пропустить эту тему через контекст собственного творчества и представить ее в универсальном, «носибельном» варианте.

Среди популяризаторов африкано-ямайской темы в британской фэшн-индустрии – и уже упомянутая Грейс Уэльс Боннер. Окончив колледж Сент-Мартинс в Лондоне, она в 2014-м запустила свой бренд мужской одежды, позднее стала делать и женские модели. В ее коллекции осень-зима 2022 года эстетика 1970-х микшируется со спортивными моделями – часть из них заимствована из коллаборации Боннер с adidas. Налет «секонд-хендовости» придает футбол-

кам, лонгсливам, клетчатым асимметричным платьям и пальто, курткам и брюкам из денима какую-то домашнюю интимность. В одной из моделей использовались детали, сотканые мастерицами из Буркина-Фасо, – и вообще, дизайнер регулярно применяет элементы, созданные вручную мастерами стран Африки или по их техникам.

Карьера Боннер получила такое успешное и стремительное развитие не только благодаря таланту. В 2015-м дизайнер стала лауреатом British Fashion Awards, а год спустя получила грант 300 тысяч евро как победитель международной премии, учрежденной концерном LVMH. Присуждаемая с 2013 года премия для молодых (до 40 лет) дизайнеров – один из главных инструмен-



Thebe Magugu

тов, помогающих им выходить на модный рынок и развиваться на нем. Для выигравших – это и деньги для развития бренда, и разнообразная поддержка: год менторства от специалистов LVMH, контакты с представителями индустрии, продвижение в СМИ и тому подобное. Но и просто финалисты получают серьезные дивиденды от медийного интереса к их творчеству. С другой стороны, премия, ежегодно собирающая тысячи заявок из сотни стран, поставляет свежую кровь для мировой индустрии, в том числе из Африки.



Thebe Magugu

Первые среди равных

Именно став лауреатом LVMH Prize 2019, южноафриканец Тэбе Магугу вышел на новый уровень – и представил свою коллекцию в Европе на Неделе мужской моды весна-лето / 2022 Pitti Uomo во Флоренции. Сам бренд Thebe Magugu был создан в 2016 году. Социальное неравенство, преступления на гендерной почве, африканский спиритизм с его ритуалами – вот некоторые из тем его коллекций.

Тэбе Магугу часто сотрудничает с художниками и ремесленниками, создающими для бренда уникальные принты и ткани

Foto: Courtesy of Thebe Magugu; Courtesy of Lukhanyo Mdingi

И все же особенными образы от Тэбе Магугу делают оригинальные сочетания материалов, арт-принты, исключительное качество кроя и исполнения вещей, непосредственное и свободное от клише смешение элементов. А еще – особая ироничность: например, лукбук очень разношерстной по стилю коллекции осень-зима 2018 года (с классическими, но как будто пролежавшими пару лет на полках секонд-хенда платьями в ретроцветочек и аксессуарами с принтами художника Фатху Нембвили) был снят дизайнером на пугалах. Тэбе Магугу часто сотрудничает с южноафриканскими художниками и ремесленниками, которые создают для бренда уникальные

принты и ткани – например, окрашенные природными пигментами или расписанные в технике эбру.

А вот выпускник Технологического университета в Кейптауне Лукханио Мдинги, вошедший в двадцатку полуфиналистов LVMH Prize 2021, показал свою коллекцию на Pitti Uomo еще в 2016-м. Он участник многочисленных спонсорских программ, поддерживающих молодых дизайнеров, и охотно экспериментирует с цветами и материалами. В коллекции Lukhanyo Mdingi осень-зима 2022 года он сделал акцент на трикотаж – довольно неожиданный ход для традиций западной моды, где этот материал считается по преимуществу «жен-

Lukhanyo Mdingi



Lagos Space
Programme

ским». Восторг у критиков вызвали пончо и длинные шарфы из толстого, ворсистого мохера теплых желтых, розовых и лавандовых оттенков. А в коллекции весна-лето – 2023 дизайнер играючи смешивает ретроклассику 1970-х, спортивную одежду и африканские цитаты – от рубашек и костюмов из яркого батика и мохеровых манишек до юбок-штанов и накидок, сшитых из ткани с принтом, напоминающим флаг.

Курс на расширение

Но активность модельеров из Африки не ограничивается эстетическим полем. Коллекции Lagos Space Programme, создаваемые нигерийцем Адежу Томпсоном, выпускником Бирмингемского университета, представляют собой оммаж традициям одежды бабалаво – шаманов и целителей народа йоруба. Натуральные ткани, пронзительные и чистые оттенки и «базовые элементы» – широкие штаны, жилетки, вязанные туники, длинные юбки с запахом и фартуки, надеваемые поверх брюк, – стали основой ДНК его набирающего мировую популярность бренда.

Кеннет Изе – уроженец Нигерии, выросший в Вене и отучившийся там в Институте прикладного искусства, – мастер принтового фьюжена, особенно любит полосы. В 2016-м году он вернулся на родину, чтобы там развивать свой бренд, задействуя в основном традиционные ткани асоке (что поддерживает местные сообщества ткачей) и остатки текстиля в соответствии с тенденциями экологичной и «этически сознательной» моды.

Kenneth Ize



Почти все вещи Изе производит в Нигерии, хотя из-за увеличения числа заказов сейчас налаживает производство и в Италии. Параллельно он сотрудничает с ремесленниками из Австрии и других европейских стран, с такими организациями, как Африканский фонд моды (AFF) и Фонд поддержки представителей креативной индустрии из Африки (IFFAC). Свои коллекции дизайнер показывает в том числе на Парижской неделе мужской моды.

Словом, настало интересное время. Тренд на избыточность, кэмп и эпатаж в международном масштабе увядает, и на первый план выходит новое межкультурное объединение. На этот раз под эгидой развития моды из Африки – подлинной, мудрой, не потерявшей настоящую непосредственность и подлинный творческий потенциал. ●

Foto: Courtesy of Lagos Space Programme; Profusionstock / Vostock Photo



Зима как ни крути

Выбирайте свою в Апатитах,
Мин. Водах и других
направлениях



S7.RU

Реклама. Сертификат № 31 от 12.03.2019.
АО «Авиакомпания «Сибирь». 633104, НСО,
г. Обь, пр-т Мозжерина, д. 10, оф. 201.
ОГРН 1025405624430 от 21.08.2002.

СОВРЕМЕННЫЙ ХИРУРГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР GMS HOSPITAL

GMS

Global Medical System

Hospital



Наш принцип оказания медицинской помощи — это следование международным протоколам, стандартам в диагностике и лечении заболеваний. Для каждого пациента разрабатывается индивидуальный план лечения, учитывающий особенности течения болезни



**Натрошвили
Александр
Гивиевич**

к.м.н.
Медицинский
директор
GMS Hospital.
Главный хирург
клиники.

В GMS HOSPITAL ОКАЗЫВАЮТ КАК ПЛАНОВУЮ, ТАК И ЭКСТРЕННУЮ ХИРУРГИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ ВЗРОСЛЫМ И ДЕТАМ.

Лечение по направлениям:

хирургия органов брюшной полости, гинекология, ЛОР, травматология и ортопедия, флебология, урология и андрология, малоинвазивная хирургия молочной железы, челюстно-лицевая хирургия и другие специальности хирургического профиля. Детская хирургия представлена ЛОР-специалистами и травматологами-ортопедами.

В Центре экстренной и плановой хирургии клиники GMS оперируют специалисты, кандидаты и доктора медицинских наук, имеющие большой опыт работы в лучших клиниках Москвы, Европы и США.

99%

**экстренных и плановых операций
выполняются по современным
малоинвазивным технологиям**

В GMS Hospital применяют программу ускоренного выздоровления хирургического пациента. Fast Track – это целая философия хирургического лечения: от постановки диагноза до полного выздоровления.

Эта программа
нацелена на:

01

быстрое
восстановление
нормальной
саморегуляции
организма

02

ускорение
этапов
лечебного
процесса

03

обеспечение
ранней
реабилитации
пациентов
после операций
(ERAS)



Комфортное пребывание

Для нас крайне важен комфорт наших пациентов во время лечения, поэтому мы предлагаем размещение на время лечения в наш стационар класса люкс.

У нас комфортабельные одноместные палаты, и мы рады предоставить вам возможность пребывания вместе с сопровождающим вас близким человеком.



Современное медицинское оборудование и передовые методики диагностики и лечения

3 операционные, оснащенные по лучшим современным стандартам; **Собственная лаборатория,** оперативно выполняющая весь спектр необходимых исследований; **Мы работаем 24/7.** Круглосуточное отделение интенсивной терапии, КТ, УЗИ, диагностическая служба.



Индивидуальный подход ко всем пациентам

Комплексный мультидисциплинарный подход к лечению — пациента наблюдают не только хирурги, но и врачи других специальностей.

“Оперативное лечение в клинике GMS — это безопасно, надежно и максимально комфортно!”

Лицензия Л041-01137-77/00344285 | ООО «ДЖИ ЭМ ЭС ХОСПИТАЛ» | <https://www.gmshospital.ru/>

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ О ВОЗМОЖ

НЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

+7 495 781 5577

Москва, ул. Каланчевская 45



РЕКАМА

Московские каникулы

Отдых для всей семьи, красочные фотографии и неспешные завтраки с видом на Кремль – именно так выглядит зимний отпуск в Four Seasons Hotel Moscow

Д О ПОЗДНЕГО ВЕЧЕРА ИГРАЕТ МУЗЫКА, ЗВЕНЯТ ГОЛОСА И КОНЬКИ НА ГУМ-КАТКЕ.

На Красной площади пекут вафли, разливают глинтвейн, крутят карусели, продают пряники и игрушки. Новогодние гулянья превращают городские улицы в живые открытки. Свой вариант сказочного пейзажа нарисовали и в отеле Four Seasons Hotel Moscow. Каждая минута отдыха выглядит так, словно ее одобрил лично Дед Мороз в награду за примерное поведение.

Нарядной Москвой и архитектурой Кремля можно любоваться с самого утра, когда в панорамном ресторане Quadrum накрывают завтрак. Среди фаворитов – воздушные сырники с ягодами, блинчики с красной икрой и бенедикт с камчатским крабом.

На ужин рекомендуется продегустировать новое меню от шефа Анджело Санти. Традиционные итальянские рецептуры подружились с исконно русскими ингредиентами, и появился оригинальный сет из пяти блюд: артишок со страчателлой и красной креветкой, равиоли «а ля рус» с начинкой из свеклы, ямальский олень с копченым на сосновой стружке картофелем и другие авторские комбинации.

Морозный вечер стоит посвятить согревающим процедурам. В Amnis Spa, где есть бассейн, финская сауна, хаммам, джакузи, спалюксы и круглосуточный фитнес-центр, время проходит незаметно. Специалисты подберут подходящую программу ухода за лицом и телом и в несколько рук подготовят к выходу в свет.

Чтобы хватило сил на следующий насыщенный день, важно как следует



К визиту самых маленьких гостей команда Four Seasons Hotel Moscow готовится с особым вниманием. В номере их будут ждать мягкая игрушка, набор для творчества, сладкое угощение, халат, тапочки и набор детской косметики



отдохнуть. Отель много лет сотрудничает с ведущими мировыми экспертами, постоянно совершенствуя постельные принадлежности. Созданные по новейшим технологиям подушки и одеяла, воздушное



постельное белье из мягкого хлопка – в деле организации здорового сна мелочей не бывает. Кстати, заказать понравившиеся аксессуары для дома и свечи с фирменным ароматом можно в бутике отеля. ●

Текст: Анна Эссеринг, фото – архив пресс-службы

World Vita
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ПОМОЩИ ДЕТАМ
ВМЕСТЕ МЫ СПРАВИМСЯ!

ПОДАРИТЕ БОЛЬНОМУ РЕБЕНКУ

САМЫЙ ЦЕННЫЙ ПОДАРОК – ЖИЗНЬ!

ОТПРАВЬТЕ СЛОВО **ЖИЗНЬ** НА НОМЕР **4345**



Чтобы отправить смс после посадки, отсканируйте код

Стоимость одного смс сообщения – 100 рублей

*на правах рекламы; подробная информация на сайте фонда worldvita.ru

ВЕЩЬ!

- 1 ■ ОТ ВСЕГО СЕРДЦА
- 2 ■ СЕЗОННЫЙ СПРОС
- 3 ■ СТАВКИ СДЕЛАНЫ
- 4 ■ ЭТО КОНСТРУКТИВНО
- 5 ■ МЯГКИЙ ПОДХОД
- 6 ■ ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ
- 7 ■ УДАЧНЫЙ ВЕЧЕР
- 8 ■ ЕЩЕ ЯРЧЕ
- 9 ■ С ПОПОЛНЕНИЕМ
- 10 ■ ПОПРОШУ ОСТАТЬСЯ
- 11 ■ ТЕХНИКА РЕЛАКСА
- 12 ■ ДОМ И ВЛАДЕНИЕ
- 13 ■ НА ВЫСОТЕ
- 14 ■ СОБЛЮДАТЬ ТРАДИЦИИ
- 15 ■ О ВКУСНОЙ И ЗДОРОВОЙ ПИЩЕ
- 16 ■ НАБЛЮДАТЬ ЗА ЧАСАМИ
- 17 ■ ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ
- 18 ■ ПОБЕДЫ И НАГРАДЫ
- 19 ■ ПОВОРОТНЫЙ МОМЕНТ
- 20 ■ ВОССТАНОВИТЬ БАЛАНС
- 21 ■ СПОРТИВНАЯ ЗАКАЛКА
- 22 ■ РАСПИСАНИЕ НА ЗАВТРА
- 23 ■ ИНТЕРЕСНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
- 24 ■ ТОЛЬКО ГОРЫ



1

Украшения
Chamovskikh

Великолепные новинки из коллекции Classic от Chamovskikh с драгоценными камнями инвестиционных характеристик – воплощенное искусство дарить подарки. Сочетание огненных рубинов и ослепительных бриллиантов – идеальный союз для эффектного и безупречного образа.



2

Аксессуары
Dr.Koffer

Сдержанный туот от Dr.Koffer – универсальная базовая модель сумки, которая отлично впишется как в деловой гардероб, так и в образы на выход. В этом сезоне классический дизайн разбавлен цепочками, золотыми пряжками, оригинальными застежками и другими интересными деталями.



3

Обувь
Rendez-Vous

В сети магазинов Rendez-Vous эксклюзивно представлен французский бренд обуви и сумок Tendance. В зимней коллекции марки можно найти множество прогрессивных и современных моделей для динамичных людей, которые делают ставку на комфорт и при этом не боятся экспериментов.



4

Аксессуары
Portobello

Эргономичную термобутылку Prima от Portobello благодаря покрытию soft-touch приятно держать в руках, а надежно закручивающаяся крышка позволяет переворачивать бутылку и класть ее в сумку. Специальная конструкция сохраняет напиток горячим не менее шести часов.



5

Аксессуары
TJ Collection

Мягкая сумка «Майами» от TJ Collection с глубокими складками и рамочным замком украшает наряды для особых случаев и поддерживает повседневные образы. Клатч из нежной кожи вышел в нескольких цветах – от базовых черного и бежевого до ярких красного и желтого.

Фото: архивы пресс-служб



6 Одежда
Bebakids

Bebakids представляет коллекцию модной детской одежды Mayoral, созданную с учетом потребностей и предпочтений ребят до 14 лет. Комфортный крой, качественные ткани и фурнитура гарантируют удобство в носке. Яркие и функциональные модели легко комбинируются между собой и станут отличным дополнением к любому гардеробу.



7 Развлечения
RED ARENA

В каникулы RED ARENA поможет создать планы на вечер. Гостям Красной Поляны будет из чего выбрать. 3 января площадка примет концерт Леонида Агутина. 5 января станет праздником для фанатов Максима Фадеева. 7 января ценителей юмора ждут стендап-монологи Расула Чабдарова, Гурама Амаряна, Артема Винокура.



8 Шопинг
BoscoVesna

Сделать зиму ярче и красочнее помогает правильный гардероб, состоящий из стильных и комфортных вещей, в которых не страшны никакие холода. В BoscoVesna представлены самые актуальные зимние коллекции таких модных брендов, как Max Mara, Paul Smith, Etro, Ermanno Firenze и многих других.

Фото: архивы пресс-служб



9 Здоровье
Levrana

В ассортименте бренда Levrana появилась широкая линейка биодобавок из 13 наименований. В холодный сезон и в условиях недостатка солнечного света для дополнительной поддержки организма будут особенно актуальны комплексы VITAMIN D3 и ZINC + B2.



10 Красота
Librederm

HyaluMax Librederm – комплекс средств, предназначенных для восстановления и укрепления волос и оздоровления кожи головы. Гиалуроновая и никотиновая кислоты, комплекс витаминов и растительных экстрактов предотвращают ломкость, улучшают питание фолликулов, активизируют спящие луковицы.



11 Здоровье
Yamaguchi

В массажной капсуле Yamaguchi Хи продумана каждая деталь. Такие опции, как система инновационной прессотерапии всего тела, функция ионизации и обновленный набор специальных массажных техник направлены на комплексное оздоровление организма. А встроенный курс авторских медитаций позволит обрести душевное равновесие.



12 Недвижимость
«Гурьевская слобода»

Современный коттеджный поселок комфорт-класса в экологически чистом районе Калининградской области «Гурьевская слобода» может похвастаться развитой инфраструктурой для резидентов всех возрастов. Он строится по авторскому проекту в едином архитектурном стиле. Предусмотрено пять типов домов с гибкими планировками. Каждое домовладение с индивидуальными коммуникациями автономно.



13 Недвижимость
CULT

В комплексе сервисных апартаментов CULT в Москве открылись продажи пентхаусов на 8-м и 9-м этажах. Панорамное остекление обеспечивает головокружительные виды на культовые достопримечательности столицы. Внутри предусмотрена возможность установки дровяных каминов, а пентхаусы на 9-м этаже имеют выход на собственные террасы с зонами для барбекю и джакузи.



14 Рестораны
«Паста и Баста»

Московская «Паста и Баста» – традиционная остерия, где в посуде ручной работы подают домашнюю пасту, просекко льется рекой из собственной винной станции, а шеф-повар общается с гостями и лично сервирует блюда. Кроме итальянской классики здесь доступны необычные гастрономические впечатления: например, морские ежи, которые подаются во льду в клубах дыма. С понедельника по среду при заказе вина за ежейков можно не платить.



15 Рестораны
The Jib Door

В меню московского бара The Jib Door акцент сделан на блюдах итальянской кухни (сыры и закуски, паста ручной работы, которая создается на старинном станке, ризотто, салтимбокка) и современной comfort food (тартар из лосося, краб с авокадо, гуакамоле, бургер с трюфельным соусом). Присутствуют и переосмысленные на новый лад рецепты из кулинарных книг Франции, Англии и Италии XIX века.

Фото: архивы пресс-служб



16 **Д о с у г**
**«Музей Времени
и Часов»**

В бутике компании AllTime на Русаковской улице в Москве открылся «Музей Времени и Часов», посвященный отечественному часовому наследию. Экспозиция представляет собой обновляющуюся выставку предметов из собраний российских коллекционеров – от бестселлеров прошлого (часов торговых домов Павла Буре, Генри Мозера, Вильяма Габю и образцов советской промышленности) до современных изделий.



17 **С о б ы т и е**
«Знаешь? Научи!»

Прием заявок на Всероссийский конкурс детского научно-популярного видео «Знаешь? Научи!» (проводится в рамках Десятилетия науки и технологий и при поддержке нацпроекта «Наука и университеты» совместно с проектом Homo Science, при содействии Госкорпорации «Росатом»), продолжается до 6 марта. Ученики 1–11-х классов могут записать и опубликовать видео, объясняющее научную теорию или явление. Ролики будут оценивать сами участники и представители научного сообщества. Авторы лучших получают призы.

Фото: архивы пресс-служб



18 **С о б ы т и я**
**Курорт Красная
Поляна**

Курорт Красная Поляна стал победителем народного голосования первой национальной премии «Горы России» в номинации «Лучший горнолыжный курорт». Пользователи оценили сервис, внушительный перечень развлечений для всей семьи и один из самых продолжительных сезонов катания. Горнолыжного «Оскара» удостоился и отель Rixos Krasnaya Polyana Sochi 5*, названный «Лучшим в России горнолыжным отелем».



19 **И н т е р ь е р ы**
Morelli

Одна из дверных ручек Sunrise, созданных Массимилиано и Дорианой Фуксас для компании Morelli, благодаря красной полоске напоминает силуэт болида Ferrari – участника ретро-гонки Mille Miglia. Чтобы увидеть, как ручки будут смотреться в интерьере, на сайте бренда можно интегрировать их 3D-изображения в визуализации проектов.



20 **К р а с о т а**
Librederm

Комплекс активных ингредиентов успокаивающего тоника-софтвера Cerafavit повышает уровень увлажненности кожи, восстанавливает гидролипидный барьер, устраняя чувство стянутости и зуд, уменьшает шелушение. Пребиотик регулирует и поддерживает баланс микробиома, керамиды снимают ощущение сухости.



21 **Решения**
«Газпромбанк. Премиум»

«Газпромбанк. Премиум» разработал программу привилегий «Спорт», покрывающую потребности людей, регулярно занимающихся спортом. Пакет услуг включает доступ к консьерж-сервису и единый абонемент FITMOST на 110 ежемесячных баллов, которые можно потратить на фитнес, сеансы в бассейнах, спа-процедуры в велнес-центрах партнеров. Предполагаются и скидки на продукцию и услуги компаний-партнеров – от спортивного питания до велопроката.



22 **Здоровье**
Стоматика

Кредо новосибирской клиники Стоматика с цифровым подходом в диагностике, лечении и протезировании зубов – персонализированный сервис и вдумчивое отношение к каждому пациенту. К их услугам – личный менеджер для решения организационных вопросов, online-консультации со специалистом и детально спланированное расписание визитов.

Фото: архивы пресс-служб, Spacejoy / Unsplash



23 **Тренды**
«Авито Недвижимость»

Аналитики «Авито Недвижимости» поделились новыми данными о поведении покупателей, интересующихся объектами на московском рынке. Так, интерес ко вторичному жилью в столице, в отличие от новостроек, растет чуть выше сезонности. Это может быть связано с более выгодными ценами (разница доходит до 1,5 млн руб.) и отсутствием жесткой необходимости проводить дорогостоящие ремонтные работы.



24 **Событие**
Премия «Горы России»

В Москве состоялась церемония награждения победителей первой национальной премии «Горы России». Их выбирали всей страной из 300 представителей индустрии. Народное голосование проходило в десятках номинаций. Среди них – «Лучший курорт России», «Самый событийный горнолыжный курорт», «Лучший горнолыжный курорт в черте города». Голос в поддержку фаворитов оставили более 100 000 человек. Премия будет ежегодной.

С добрым утром

Юный новый год подобен ребенку, который только начинает познавать мир. Самый подходящий момент научить его спокойствию, мудрости и бережному отношению к себе и окружающим



Антивозрастной лифтинг-крем для век «Жизненная сила Про-коллаген», **Elemis**, борется с видимыми признаками старения, питает и восстанавливает кожу вокруг глаз. Экстракт падины павоники глубоко увлажняет, боярышник и арабский жасмин заметно уменьшают темные круги, экстракт бузины снимает отеки, японская полынь помогает возродить сияние кожи



ОДА РАДОСТИ

1 Приглашение на праздник и воспоминания о прекрасных моментах жизни в вихре нот танжерина, имбиря, мимозы и морской соли, **French Riviera, Mancera** 2 Сочетание нежности и страстности, тепла и свежести в букете японского юдзу, французского жасмина и майсурского сандала, **Fabulous Yuzu, Mancera** 3 Поцелуй средиземноморского солнца, согревшего апельсиновые и фиговые рощи и растущий на окне базилик, **Riviera Sunrise, Atelier des Ors** 4 4 Обогащенный экстрактом таволги крем для лица тонизирует кожу, придает сияние и защищает от негативного воздействия окружающей среды, спрей мгновенно освежает, смягчает и увлажняет, все – серия «Белая королева», **Л'Окситан** 5 Мягкий энзимный пилинг серии «Она Иная» деликатно отшелушивает ороговевшие частицы, способствует улучшению микрорельефа и тона кожи, «Мастерская Олеси Мустаевой»



Масло-концентрат **Metal Detox**, обогащенное гликоамином, питает волосы, восстанавливает их объем уже после первого применения и значительно снижает ломкость, **L'Oréal Professionnel**

Нормализующий крем **PSC Oil Free Lotion** – базовый уход за проблемной кожей от **Klapp**. Себорегулирующий комплекс, алоэ вера, морская соль, хитозан, аллантоин, биотин, экстракт герани, витамины А, Е, F оказывают противовоспалительное и бактериостатическое воздействие, дисциплинируют функцию сальных желез



Сыворотка с 10%-ной концентрацией ниацинамида действует на различные причины возникновения пигментных пятен, осветляя существующие и препятствуя появлению новых, выравнивает тон и рельеф кожи, **La Roche-Posay**

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1 2 Иммуносыворотка и крем с пробиотиками стимулируют рост полезных микроорганизмов, отвечающих за защитные функции кожи, обладают антиоксидантным и успокаивающим действием, все – **Egia** 3 3 Исландский мох в сыворотке **Skin Saver** снимает красноту и уменьшает воспаления, комплекс пробиотиков, керамидов, аминокислот, гиалуроновой кислоты в креме **Skin Lover** увлажняет и уплотняет кожу, придает ей питанный и ухоженный вид, все – **SkinProbiotic** 4 Маска для лица благодаря содержанию термальной грязи и салициловой кислоты глубоко очищает проблемную кожу, выравнивает ее тон, деликатно матирует, **Profka** 5 Ночная мультикислотная сыворотка активно борется с воспалительными элементами, регулирует работу сальных желез, осветляет пятна постакне, **Icon Skin** 6 Азелаиновая кислота в формуле крема освобождает поры, нормализует процессы клеточной регенерации, предотвращает посттравматическую пигментацию, **Art & Fact**

Сверхпитательный восстанавливающий крем для зрелой или очень сухой кожи благодаря синергии комплекса ингредиентов, поддерживающих плотность кожи, и омолаживающего экстракта тысячелистника делает контуры лица более четкими, а кожу упругой и сияющей, **[comfort zone]**



Мощный космецевтический пилинг **Radical3 Reboot Pro Peel** сочетает эффективное отшелушивание с регенерирующим действием, обеспечивая глубокую «перезагрузку» кожи, **Dr. Levy**



Восстанавливающая ампульная программа **Hydra-Boost** от **MZ Skin** противостоит стрессу и обезвоженности. Микромолекулы гиалуроновой кислоты обеспечивают оптимальное увлажнение в глубоких слоях кожи, успокаивающие растительные экстракты и укрепляющие витамины-антиоксиданты уменьшают воспаление и реставрируют гидролипидный барьер, подтягивающие пептиды активизируют выработку коллагена



Фото и стиль: Екатерина Солодилова

Программа лояльности S7 Priority

Копите мили, летайте с комфортом и узнавайте об акциях первыми!



Получите 500 миль сразу после регистрации и первого полёта



Копите мили за полёты и дополнительные услуги



Получите мили за полёты, совершённые ранее



Пользуйтесь привилегиями статусных участников и приоритетным обслуживанием



Miles & Cash: при покупке билетов оплачивайте часть милами, остальное — рублями



Объединяйте мили с близкими на семейном счёте



Полёты с S7 Airlines
Получайте не менее 500 миль за каждый полёт



Мили за дополнительные услуги
Онлайн-регистрация, багаж, перевозка питомца, выбор места на борту и другие услуги



Мили за покупки у партнёров
Отели, трансфер и аренда авто, развлечения, интернет-магазины, рестораны на marketplace.s7.ru



Семейный счёт
Копите мили вместе с близкими — вместе это получится гораздо быстрее

Как потратить мили



Полная оплата билета



Дополнительный багаж



Выбор места на борту



Гибкая оплата билета: часть за мили, остальное — рублями



Повышение обслуживания до бизнес-класса



Места повышенного комфорта Extra Space

Все услуги за мили — на s7.ru





Станьте участником S7 Priority

Зарегистрируйтесь на сайте s7.ru, в мобильном приложении или оформите карту S7-Tinkoff

8 800 700-90-10
Сервисный центр S7 Priority.
Звонок по России бесплатный

АО «Авиакомпания «Сибирь», Россия, г. Обь, пр-т Мажерина, д. 10, оф. 201, ОГРН 1025405624430, Сертификат эксплуатанта № 31 от 12.03.2019. На правах рекламы.

Привилегии статусных участников S7 Priority

Чем больше полётов — тем выше ваш статус и больше привилегий для комфортного путешествия. Получайте статусные мили за полёты и за покупки по карте S7-Tinkoff. Каждый ваш полёт — шаг к новому статусу, а полёт в бизнес-классе приравнивается к двум.

Чтобы сохранить или повысить статус, нужно набрать необходимое количество статусных миль или полётов в течение календарного года (с 1 января по 31 декабря). Статус и привилегии действуют до конца календарного года, в котором были выполнены условия для его присвоения, и следующие 14 месяцев.

Период накопления полётов или статусных миль



Статусы S7 Priority	Привилегии		
Classic Junior 4 полёта в год или 4 000 статусных миль	• + 10% бонусных миль за полёты с S7 Airlines	• Кешбэк 30% на первую покупку на s7.ru по кредитной карте S7-Tinkoff	
Classic Master 8 полётов в год или 8 000 статусных миль	• + 15% бонусных миль за полёты с S7 Airlines	• Кешбэк 30% на первую покупку на s7.ru по кредитной карте S7-Tinkoff	• Бесплатный выбор места в салоне самолёта **
Classic Expert 12 полётов в год или 12 000 статусных миль	• + 20% бонусных миль за полёты с S7 Airlines • Бесплатный доп. багаж на рейсах S7 Airlines	• Кешбэк 30% на первую покупку на s7.ru по кредитной карте S7-Tinkoff	• Бесплатный выбор места в салоне самолёта **
Classic Top 16 полётов в год или 16 000 статусных миль	• + 20% бонусных миль за полёты с S7 Airlines • Бесплатный доп. багаж на рейсах S7 Airlines	• Кешбэк 30% на первую покупку на s7.ru по кредитной карте S7-Tinkoff • Мильный овердрафт при покупке билета	• Бесплатный выбор места в салоне самолёта **
Silver 20 полётов в год или 20 000 статусных миль	• + 25% бонусных миль за полёты с S7 Airlines • Бесплатный доп. багаж на рейсах S7 Airlines • Ускоренные предполётный и паспортный контроль	• Кешбэк 30% на первую покупку на s7.ru по кредитной карте S7-Tinkoff • Мильный овердрафт при покупке билета	• Бесплатный выбор места Extra Space • Регистрация на стойках бизнес-класса
Gold 50 полётов в год или 50 000 статусных миль	• + 50% бонусных миль за полёты с S7 Airlines • Бесплатный доп. багаж на рейсах S7 Airlines • Ускоренные предполётный и паспортный контроль	• Кешбэк 30% на первую покупку на s7.ru по кредитной карте S7-Tinkoff • Мильный овердрафт при покупке билета	• Бесплатный выбор места Extra Space • Регистрация на стойках бизнес-класса
Platinum 75 полётов в год или 75 000 статусных миль	• + 75% бонусных миль за полёты с S7 Airlines • Бесплатный доп. багаж на рейсах S7 Airlines • Ускоренные предполётный и паспортный контроль	• Кешбэк 30% на первую покупку на s7.ru по кредитной карте S7-Tinkoff • Мильный овердрафт при покупке билета • Бесплатное повышение класса обслуживания	• Бесплатный выбор места Extra Space • Регистрация на стойках первого и бизнес-класса ** Кроме мест повышенной комфортности

Loyalty program S7 Priority

Earn miles, fly in comfort
and be the first to know about
promotional activities!



Get 500 welcome miles after your first flight as a member



Earn miles for flights and additional pre-flight and on-board services



Miles & Cash: pay with miles for the part of the ticket



Enjoy membership privileges and priority services



Join with friends and family in a group and collect miles faster on a Family Account



Earn miles for hotels, car rental and other partners

How to earn miles fast



Card S7-Tinkoff
Pay for daily purchases with your S7-Tinkoff card and get miles



Flights with S7 Airlines
Earn at least 500 miles for every flight with S7 Airlines



Miles for purchases from partners
Hotels, car rental, entertainment, restaurants, online stores at marketplace.s7.ru



Family Account
Earn miles together with your friends on a Family Account — together it will be much faster



Pre-flight and on-board services
Miles for online check-in, extra luggage, seat selection on board, transportation of animals or transportation of ski equipment

How to spend miles



S7 Airlines tickets



Seat selection



Extra luggage



Business class upgrade



Extra Space seats



Special meals

More about the services — s7.ru ✨



Registration

You can join the loyalty program on the website s7.ru or mobile app S7 Airlines

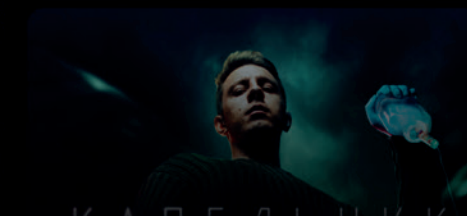
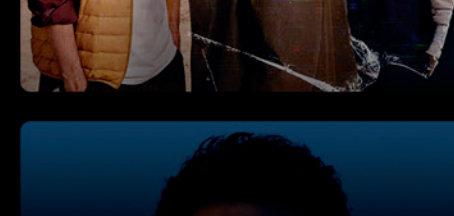
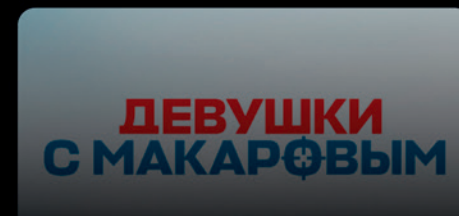
8 800 700-90-10
S7 Priority Service center

► PREMIER

S7 Airlines

Тысячи историй в одной подписке

Смотрите сериалы, фильмы и шоу
30 дней бесплатно на premier.one



Реклама ООО «ПРЕМЬЕР», 16+. 129272, Москва, ул. Трифоновская, д. 57а, этаж 5, офис 5-12. ОГРН 1197746708917.
Для пользователей без подписки — 30 дней бесплатно, далее стоимость подписки — 199 ₽/мес. Период проведения акции: с 01.07.2022 по 31.01.2023. Подробнее — на premier.one/info/tnp/1



бизнес-класс S7 | S7 business class

Бизнес-класс S7 — это предложение для тех, кто требователен к своему окружению и ожидает высокого уровня сервиса на всех этапах своего путешествия

Приоритетное обслуживание в аэропорту

Отдельные стойки регистрации
Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади
Приоритетный контроль безопасности и паспортного контроля (при наличии такой возможности в аэропорту)
Отдельная доставка к трапу самолета и в зал прилета
Доступ в бизнес-залы для пассажиров, путешествующих по тарифу Бизнес Гибкий

Отдельный салон и особый сервис на борту

Расположенный в передней части самолета салон бизнес-класса
Туалетные комнаты в передней части самолета, предназначенные только для пассажиров бизнес-класса
Широкие и удобные кресла, расстояние между которыми составляет обычно не менее 89 см, с регулятором положения спинки кресла
Пледы и подушки
Бар с прохладительными и алкогольными напитками
Специальное меню
Дополнительная информация об услугах для пассажиров бизнес-класса в круглосуточном контактном центре S7 Airlines по телефону 8 800 700 0707

S7 Business class is an option for those who are exacting to outworld and expecting high quality service at all stages of their trip

Priority service at the airport

Dedicated check-in counters
Extra baggage allowance
Priority security check and immigration control (when available at the airport)
Delivery to and from aircraft on separate transport
Access to business lounges for passengers travelling with Business Flex fare
Additional information on services for business class passengers is available from S7 Airlines' 24-hour contact centre at 8 800 700 0707

A separate cabin and special service during on board

Located in the front part of the aircraft business class cabin
Lavatory compartments in the front part of the aircraft, intended for business-class passengers only
Wide and comfortable armchairs at least 89 cm apart, with controls to recline the seatback
Blankets and pillows
A bar with soft drinks and alcohol
A special menu



ПОЛУЧИТЕ ДО 80 000 МИЛЬ

при покупке недвижимости в Группе компаний «А101»



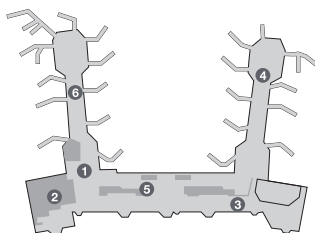
495 126 84 52

A101.RU

Начисление Миль в рамках Акции возможно при соблюдении условий, где участник Акции последние 90 дней не обращался к Застройщику

S7Priority – программа поощрения часто летающих пассажиров авиакомпании S7Airlines. Сертификат №31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь», Россия, 633104, НСО, г.Обь, пр-т Мозжеренина, д. 10, офис 201. ОГРН 1025405624430. Партнер S7Priority – Группа Компаний «А101»: ООО «А101», 108814, Российская Федерация, город Москва, поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Фитаревская, дом 14, строение 1. ОГРН 1127746474349. На правах рекламы.

DOMODEDOVO МОСКВА/MOSCOW



ПЕРЕСАДКА С МЕЖДУНАРОДНОГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

Для пересадки вам необходимо пройти по указателям TRANSFER на паспортный контроль (1). Если ваш багаж не оформлен до конечного пункта, получите его и пройдите таможенный контроль (2), после чего сдайте багаж на стойке «Прием багажа» (3). Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию на рейс на стойках регистрации (3). Уточните номер выхода на посадку на информационном табло (4) и ожидайте посадку в самолет. О возможности оформления багажа до конечного пункта при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию, вы можете уточнить в аэропорту вылета*.

- ❶ Паспортный контроль (прилет)
Passport control (arrival)
- ❷ Таможенный контроль (прилет)
Customs (arrival)
- ❸ Стойки регистрации
Check-in desks
- ❹ Выходы на посадку (внутренние рейсы)
Departure gates for domestic flights
- ❺ Паспортный и таможенный контроль (вылет)
Passport control and customs (departure)
- ❻ Выходы на посадку (международные рейсы)
Departure gates for International flights

ПЕРЕСАДКА С ВНУТРЕННЕГО НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЕЙС

Для пересадки вам необходимо пройти паспортный и таможенный контроль (5). Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию на рейс на стойках регистрации (3). При регистрации обязательно сообщите о наличии у вас трансферного багажа. Если вы совершаете перелеты рейсами S7 Airlines, то багаж в аэропорту Домодедово получать не требуется при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию*. Выходы на посадку международных рейсов расположены в секторах А и В. Уточните номер выхода на посадку на информационном табло (6) и ожидайте посадку в самолет.

ПЕРЕСАДКА С МЕЖДУНАРОДНОГО НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИЛИ С ВНУ- ТРЕННЕГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

Для пересадки проследуйте по указателям TRANSFER в трансферный зал для паспортного контроля и/или контроля авиационной безопасности. Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию на рейс на стойках S7 Трансфер. Уточните номер выхода на посадку на информационном табло и пройдите к выходу на посадку. Если вы следуете далее в города Казахстана, Армении или Киргизской Республики, багаж может быть оформлен до конечного пункта следования при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию*. При следовании безвизовым трансфером вам необходимо обратиться к сотруднику S7 Airlines в трансферном зале. Вас проинформируют о порядке прохождения аэропортовых формальностей.

* Применение данного порядка не освобождает пассажира от соблюдения иных требований таможенного законодательства.

TRANSFERING FROM AN INTERNA- TIONAL TO A DOMESTIC FLIGHT

To make your connection follow the TRANSFER signs to passport control (1). If you have not checked your baggage through to the final destination, you should pick up your luggage and go through customs control (2). Drop off your luggage at desk (3). If you do not have a boarding pass for the next flight, please check in (3). Verify your boarding gate on the information display (4), and wait for your flight. You can get the information at the airport of departure about the possibility of checking your bags through to your final destination provided nothing that requires a written declaration is contained in the baggage*.

TRANSFERING FROM A DOMESTIC TO AN INTERNATIONAL FLIGHT

To make your connection you need to go through customs and passport control (5). If you do not have a boarding pass, you must check in at the registration desk (3). If you have transfer baggage, be sure to inform personnel during check-in. If you fly with S7 Airlines, then you do not have to pick your bags up at Domodedovo airport provided nothing that requires a written declaration is contained in the baggage*. Proceed to sectors A or B for boarding, verifying your boarding gate on the information display (6), and wait for your flight.

TRANSFERING BETWEEN TWO INTER- NATIONAL OR TWO DOMESTIC FLIGHTS

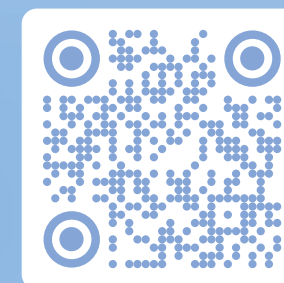
To make your connection follow the TRANSFER signs to passport and/or security control. If you do not have a boarding pass for the connecting flight, please check in at the S7 Transit registration desks. Verify your boarding gate on the information boards and proceed to your gate. If you continue your trip to cities in Kazakhstan, Armenia or Kyrgyz Republic baggage can be checked to the final destination provided nothing that requires a written declaration is contained in the baggage. In case you have visa-free transfer, you should apply to S7 Airlines staff at transfer area. You will be informed of airport formalities procedure.

* Employing these procedures does not relieve the passenger of the responsibility to comply with any other requirements of customs rules and regulations

Мили в новом статусе

Повышайте статус S7 Priority
за привычные покупки
по карте S7 — Tinkoff

Оставьте заявку
на сайте s7.ru



Сертификат №31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь», Россия, 633104, НСО, г. Обь, ОГРН 1025405624430 от 21.08.2002. АО «Тинькофф Банк», лицензия ЦБ РФ № 2673. Условия накопления и использования миль, полные правила акции и дополнительные преимущества карт см. на www.s7.ru На правах рекламы.



транзитным пассажирам | for transit passengers

TOLMACHEVO НОВОСИБИРСК/NOVOSIBIRSK



ПЕРЕСАДКА С ВНУТРЕННЕГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

По прибытии в аэропорт следуйте по указателям «Внутренний трансфер» на 2-й этаж Сектора А и ожидайте посадку стыковочного рейса. Если между рейсами более 4 часов, вы можете выйти в город, тогда перед посадкой на рейс Вам потребуется пройти предполетный досмотр. Получение трансферного багажа не требуется, если он оформлен до конечного пункта. Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию в секторе А, после чего следуйте на 2-й этаж для предполетного досмотра и посадки на стыковочный рейс.

ПЕРЕСАДКА С ВНУТРЕННЕГО НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЕЙС

Внутренние рейсы прибывают в Сектор А. Для пересадки следуйте в Сектор Б по указателям «Международный трансфер». Пройдите таможенный и паспортный контроль, ожидайте посадку в зоне вылета. Если вы совершаете все перелеты рейсами S7 Airlines, то багаж в аэропорту Толмачево получать не требуется при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию*. Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию на 1-м этаже Сектора Б.

ПЕРЕСАДКА С МЕЖДУНАРОДНОГО НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЕЙС

По прибытии в аэропорт следуйте по указателям «Транзит/Трансфер» на паспортный контроль, пройдите предполетный досмотр и ожидайте посадку на стыковочный рейс. Получение трансферного багажа не требуется, если он оформлен до конечного пункта.

ПЕРЕСАДКА С МЕЖДУНАРОДНОГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

Международные рейсы прибывают в Сектор Б. Для пересадки следуйте по указателям «Транзит/Трансфер». После паспортного и таможенного контроля пройдите в Сектор А на предполетный досмотр. Если вы совершаете все перелеты рейсами S7 Airlines, то багаж получать не требуется при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию*. Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию в Сектор А, после чего следуйте на предполетный досмотр и посадку стыковочного рейса.

**Применение данного порядка не освобождает пассажира от соблюдения иных требований таможенного законодательства.*

За дополнительной информацией вы можете круглосуточно обратиться в представительство S7 или на стойки регистрации S7, расположенные на 1-м этаже в Секторах А и Б.

TRANSFERING BETWEEN TWO DOMESTIC FLIGHTS

Upon arrival follow "Domestic Transfer" for connection flight to the 1st floor Area A and wait for the boarding. In case there are more than 4 hours between the flights, you can wait in the departure hall or exit the terminal, then before boarding the next flight you will require to pass security control. Collecting transfer baggage is not required if it is checked-in to the final destination. If you do not have a boarding pass for the next flight, you need to check-in on the ground floor of Area A, then proceed for security control and boarding.

TRANSFERING FROM A DOMESTIC TO AN INTERNATIONAL FLIGHTS

Domestic flights arrive to Area A. To make your connection follow "International Transfer" signs to Sector B. After customs and passport control, pass security control and wait for boarding. If all your connected flights operated by S7 Airlines, you will not require to collect luggage, provided there are no goods in the luggage that are subject to written declaration*.

If you do not have a boarding pass, you need to check-in on the ground floor of Area B.

TRANSFERING BETWEEN TWO INTERNATIONAL FLIGHTS

Upon arrival to the Area B follow "Transit / Transfer" signs for passport control. Then go to the security control and wait for boarding of the connection flight. Collecting transfer baggage is not required if it is checked-in to the final destination.

TRANSFERING FROM AN INTERNATIONAL TO A DOMESTIC FLIGHTS

International flights operated by S7 arrive to Area B. To make your connection follow "Transit / Transfer" signs. After passing passport and customs control, go to the security control located on the 1st floor of Area A. If all your connected flights operated by S7, you will not require collecting baggage at Tolmachevo airport, provided there are no goods in the baggage that are subject to written declaration*. If you do not have a boarding pass for the next flight, you need to check-in on the ground floor of Area A, then proceed for security control and boarding.

** Using this procedure does not exempt passengers from compliance with other requirements of the customs legislation.*

For additional information, you please contact S7 office or the S7 check-in counters located on the ground floor in Sectors A and B opened 24-hours.

Получите до 50 000 миль при покупке квартиры от группы «Самолет»

Сообщите персональному менеджеру свой номер в программе S7 Priority и получите до 50 000 миль при покупке квартиры в Санкт-Петербурге

S7 Airlines

самолет

S7Priority – программа поощрения часто летающих пассажиров авиакомпании S7Airlines. Сертификат № 31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь», Россия, 633104, НСО, г. Обь, пр-т Мозжеренина, д. 10, офис 201. ОГРН 1025405624430. Партнер S7Priority – группа «Самолет»: ООО «СПБ Реновация», ОГРН 1097847320801. 191014, г. Санкт-Петербург, ул. Некрасова, 14А. На правах рекламы

S7 правила поведения пассажиров | rules for passenger behavior

В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ПО ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ФИЗИЧЕСКИМ ЛИЦАМ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПАССАЖИРАМ, СТРОГО ЗАПРЕЩАЕТСЯ

➡ находиться на транспортном средстве при отсутствии правовых оснований для нахождения в зоне транспортной безопасности транспортного средства;

➡ проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения в аэропорту и (или) воздушном судне;

➡ препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна;

➡ принимать материальные объекты для их перевозки на воздушном судне без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

➡ совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию воздушного судна или ограничивающие функционирование аэропорта, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транс-

портной безопасности аэропорта или воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов аэропорта или воздушного судна, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала аэропорта, авиакомпании или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;

➡ передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода в зону транспортной безопасности;

➡ осуществлять проход в зону транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна вне (в обход) установленных проходов;

➡ предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность аэропорта или воздушного судна;

➡ использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна.

В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ПО ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ФИЗИЧЕСКИЕ ЛИЦА, В ТОМ ЧИСЛЕ ПАССАЖИРЫ, ОБЯЗАНЫ

➡ осуществлять проход в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами (утв. приказом Министерства транспорта РФ от 23 июля

2015 г. N 227) проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности;

➡ выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;

➡ информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна.

ПАССАЖИРЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ НА БОРТУ ВОЗДУШНОГО СУДНА АВИАКОМПАНИИ ИМЕЮТ ПРАВО:

➡ требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;

➡ в случае если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты.

ПАССАЖИРЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ НА БОРТУ ВОЗДУШНОГО СУДНА АВИАКОМПАНИИ ОБЯЗАНЫ:

➡ безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и рекомендации других членов экипажа

➡ размещать ручную кладь и личные вещи на специально отведенных для этого местах

ПРИЛОЖЕНИЕ МУЛЬТ

ЛЮБИМЫЕ МУЛЬТИКИ ВСЕГДА С ТОБОЙ. ДАЖЕ В САМОЛЕТЕ!



0+

ОФОРМЛЯЙ ПОДПИСКУ, СКАЧИВАЙ СЕРИИ И СМОТРИ БЕЗ ИНТЕРНЕТА ГДЕ УГОДНО.

✈️ держать привязные ремни застегнутыми при включенном табло «Застегните ремни» (рекомендуется оставлять привязные ремни застегнутыми в течение всего полета)

✈️ после посадки в самолет включить на всех личных электронных устройствах с функцией передачи данных автономный режим работы (авиарежим)

✈️ убрать в ручную кладь на время руления, взлета и посадки электронные устройства, размер которых не позволяет быстро и безопасно разместить их в кармане впередистоящего кресла

✈️ Перевозка животных в салоне самолета осуществляется по предварительному согласованию с авиакомпанией. Возможны два варианта перевозки – под сиденьем впередистоящего кресла или на соседнем с хозяином кресле. В обоих случаях животное во время всего полета должно находиться в специальном контейнере. Подробную информацию можно узнать на сайте s7.ru или в контактном центре авиакомпании.

✈️ соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах

ПАССАЖИРАМ ПРИ НАХОЖДЕНИИ НА БОРТУ ВОЗДУШНОГО СУДНА АВИАКОМПАНИИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

✈️ создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью, чести и достоинству других пассажиров и авиационного персонала, допускать по отношению к ним

любое словесное оскорбление и тем более физическое насилие

✈️ употреблять алкогольные напитки, кроме предлагаемых на борту авиакомпанией

✈️ курить, в том числе электронные сигареты, в течение всего полета

✈️ использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа

✈️ использовать в течение всего полета электронные устройства с функцией передачи данных, у которых отсутствует возможность переключения в автономный режим работы (авиарежим)

✈️ пользоваться во время руления, взлета и посадки электронными устройствами большого размера

✈️ использовать в течение всего полета радиоприемники, радиопередатчики, игрушки с дистанционным управлением, радиотелефоны

✈️ создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа

✈️ портить принадлежащее авиакомпании имущество и/или выносить его с борта самолета

✈️ вставать с места и передвигаться по салону во время руления самолета по земле, набора высоты и снижения при включенном табло «Застегните ремни»

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПАССАЖИРОВ ЗА НАРУШЕНИЕ НАСТОЯЩИХ ПРАВИЛ ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ:

✈️ на внутренних авиалиниях Российской Федерации – в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации

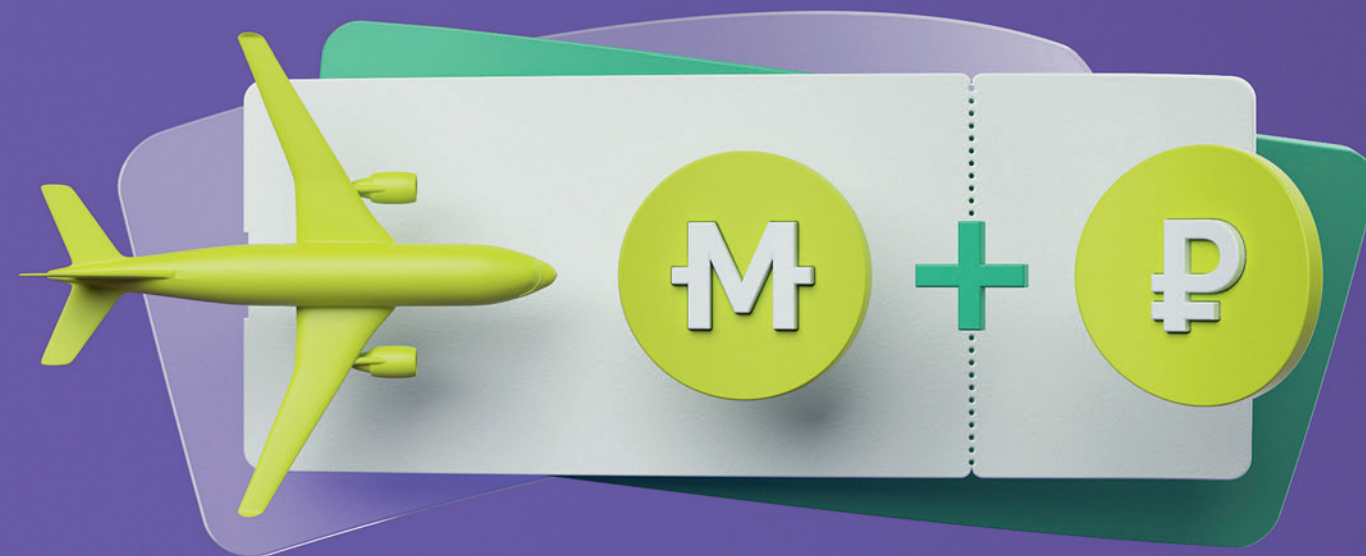
✈️ в соответствии со ст. 213 УК РФ за хулиганство (грубое нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу), совершенное на воздушном транспорте, применяются альтернативные наказания:
– штраф в размере от 300 тысяч до 500 тысяч рублей;
– обязательные работы на срок до 480 часов;
– исправительные работы на срок от 1 года до 2 лет;
– принудительные работы на срок до 5 лет;
– лишение свободы на срок до 5 лет

✈️ на международных авиалиниях – в соответствии с требованиями международного воздушного права и законодательства, действующего в государстве посадки, независимо от того, в каком государстве зарегистрировано или эксплуатируется воздушное судно

✈️ в случае если виновник совершенного за пределами РФ, но направленного против граждан или имущества РФ правонарушения не понес соответствующего наказания за рубежом, то в соответствии со ст. 12 УК РФ он подлежит такому наказанию по возвращении в РФ

Miles & Cash^{*}

Оплачивайте часть билета милями, остальное — рублями!



^{*} Мили и деньги. Сертификат № 31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь». 633104, Россия, Новосибирская область, г. Обь, проспект Мозжерина, дом 10, офис 201, ОГРН 1025405624430. На правах рекламы.

✈️ place cabin bags and personal property in specifically designated area

✈️ keep seatbelts fastened when the «Fasten seat belts» sign is illuminated (it is recommended to leave seatbelts fastened throughout the flight)

✈️ switch on standalone (airplane) mode on all personal portable electronic devices with transmitting function after boarding a plane

✈️ put inside of carry-on baggage for the time of taxiing, take off, descending and landing the electronic devices the size of which is not allowed fast and safely place them in the pocket of front seat

✈️ animals may be transported in the cabin by advance approval with the airline company. The animal can be placed under the seat in front of the passenger or in the seat next to him. In either case the animal should stay in the container (cage) during the whole flight. Detailed

information is available from s7.ru website or S7 Airlines' contact centre.

✈️ observe the general rules of conduct in public place

WHILE ABOARD AN AIRCRAFT OF THE AIRLINE, PASSENGERS ARE PROHIBITED FROM:

✈️ creating situations endangering the safety of the flight or the lives, health, honor, or dignity of other passengers and the aircraft staff, from using harsh language in relation to them, and from physically abusing them

✈️ drinking alcoholic beverages apart from those offered aboard by the airline company

✈️ smoking, including electronic cigarette during the whole flight

✈️ using safety equipment without corresponding instructions from the crew

✈️ use during the entire flight electronic devices with transmitting functions not equipped with standalone (airplane) mode

✈️ using large electronic devices during taxiing, take-off and landing

✈️ using radio receivers, radio transmitters, remote control toys and radiotelephones during the whole flight

✈️ creating conditions that are uncomfortable for the rest of the passengers or that hinder the work of the crew

✈️ damaging the airline company's property and (or) removing it from the plane

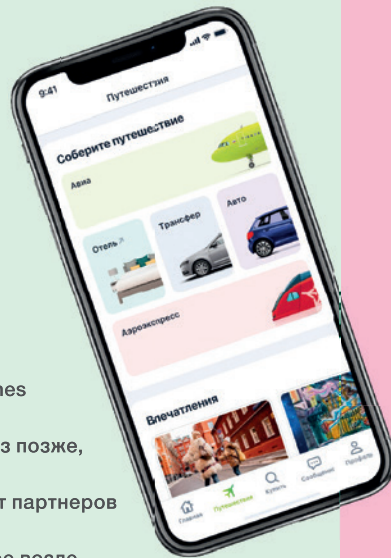
✈️ standing up from their seat and moving around the cabin during taxiing of the plane on the ground, ascent, or descent when the «Fasten seat belts» sign is illuminated

На расстоянии клика

Используйте все возможности сайта и мобильного приложения S7 Airlines

Стройте планы

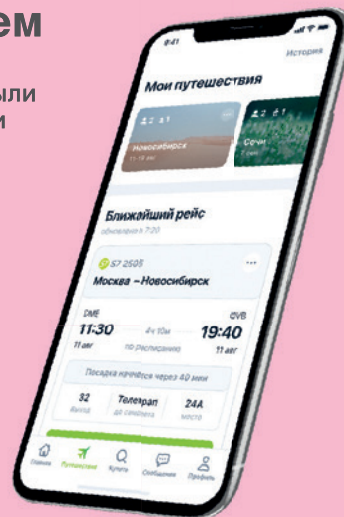
Планируйте своё идеальное путешествие на сайте и в мобильном приложении S7 Airlines. Всё, что нужно, в одном месте: билеты, авто и другие услуги, необходимые в поездке.



- Покупайте билеты на рейсы S7 Airlines и партнёров, платите картой
- Зафиксируйте цену и оплатите заказ позже, если хотите еще немного подумать
- Арендуйте авто по выгодной цене от партнеров S7 Airlines
- Бронируйте места заранее: любимое возле окна или повышенной комфортности
- Следите за лучшими предложениями в индивидуальных подборках с самыми низкими ценами

Управляйте бронированием

Не волнуйтесь, если забыли указать карту лояльности или планы внезапно изменились. Вы всегда можете управлять своим заказом с помощью сервиса «Мои бронирования».



- Укажите номер участника S7 Priority после покупки билета, чтобы копить мили
- Добавьте багаж или выберите места на борту, если не сделали этого при покупке
- Обменяйте билет на другую дату и время — звонить оператору больше не нужно
- Оформите возврат, если путешествие пришлось отменить

Отправляйтесь в путь

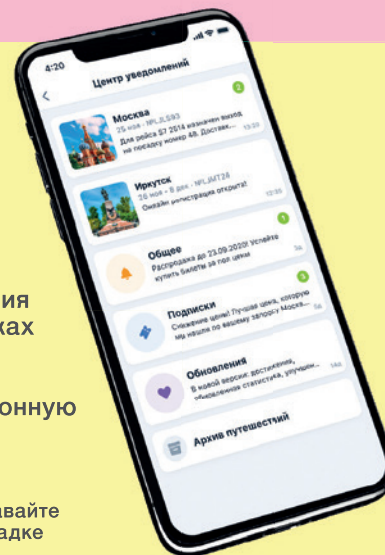
Забудьте про очереди в аэропорту и регистрируйтесь на рейс онлайн. Экономьте время для действительно важных дел.



- Пройдите регистрацию за 30 часов до вылета, сохраните посадочный талон в Wallet и Passbook
- Выбирайте для вас и ваших попутчиков лучшие места, пока их не заняли другие
- Повышайте свой уровень обслуживания и летайте бизнес-классом

Будьте в курсе

Получайте уведомления об акциях, распродажах и любых изменениях в расписании на свой смартфон или электронную почту. Это бесплатно.



- Подписывайтесь на статус рейса в приложении и узнавайте о начале регистрации, посадке или задержке
- Отслеживайте перемещение вашего багажа в режиме реального времени
- Связывайтесь с нами как вам удобно: звоните прямо из приложения или пишите в чате

0+

УСЛУГИ ОКАЗЫВАЮТСЯ ПЕРЕВОЗЧИКОМ И ОРГАНИЗАЦИЯМИ-ПАРТНЁРАМИ. ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ S7.RU. СЕРТИФИКАТ №31 ОТ 12.03.2019. АО «АВИАКОМПАНИЯ «СИБИРЬ»: 633104, НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ОБЬ, ПР-Т МОЗЖЕРИНА, Д. 10, ОФ. 201, ОГРН 1025405624430. НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ.

Улётная заправка

Сокращайте бизнес-расходы с S7 Profi и «ОПТИ 24»



Используйте карту «ОПТИ 24» — копите баллы S7 Profi с каждой транзакции на АЗС сети «Газпромнефть» и партнёров



- 3%** За услуги мойки, шиномонтажа, автосервис
- 1,5%** Со всех бензинов, кроме АИ-92, дизельного топлива и СУГ
- 3%** За покупки товаров в магазине и кафе на сети АЗС «Газпромнефть»

*Скидки на сопутствующие услуги и топливо у клиентов-держателей карт «ОПТИ 24» сохраняются. Максимальный кешбэк, начисляемый в месяц, — 20 000 баллов.

Меняйте баллы — сокращайте расходы на бизнес-поездки

Авиабилет S7 Airlines



от 1 500 баллов

Дополнительный багаж



от 800 баллов

Апгрейд до бизнес-класса



от 2 500 баллов

Комфортное место



от 300 баллов

1 балл S7 Profi = 1 рубль.

Как принять участие

- 1 Зарегистрируйтесь в S7 Profi за пару кликов
- 2 Оформите карту «ОПТИ 24»
- 3 Расплачивайтесь картой «ОПТИ 24» в сети АЗС «Газпромнефть» и получайте баллы S7 Profi

Подробнее об акции:
<http://s7.ru/gazprom/>



*В акции могут принять участие как новые, так и действующие клиенты S7 Profi и ОПТИ 24».

Срок акции с 01.12.2021 г., 00:00 по 31.12.23 г., 23:59 по Московскому времени включительно. Сертификат № 31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь», Россия, 633104, Новосибирская область, г. Обь, пр-т Мозжериной, 10, офис 201. ОГРН 1025405624430 от 21.08.2002. На правах рекламы. Profi — профессионал.



Airbus A320



Airbus A320neo



Airbus A321



Airbus A321neo



Boeing 737-800



Embraer 170

Тип воздушного судна Aircraft	Всего мест Total number of seats	Крейсерская скорость Cruising speed	Дальность полета Range
Airbus A320	174	845 км/ч	5 100 км
Airbus A320neo	164	845 км/ч	6 000 км
Airbus A321	197	850 км/ч	5 300 км
Airbus A321neo	203/211	845 км/ч	6 500 км
Boeing 737-800	176	840 км/ч	5 710 км
Embraer 170	78	830 км/ч	3 800 км



В центр Москвы без пробок!



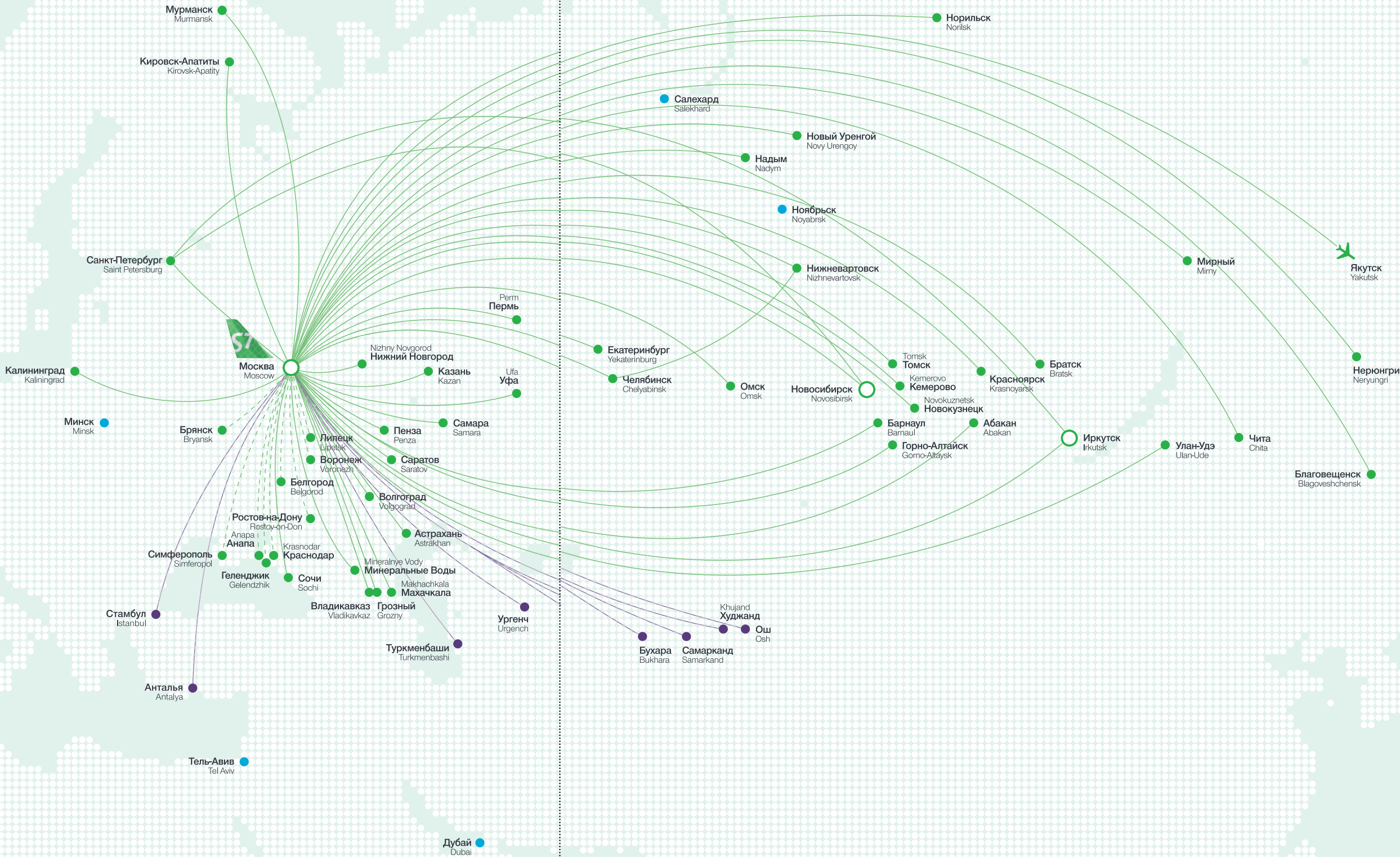
Купить билет
на Аэроэкспресс в 1 клик!

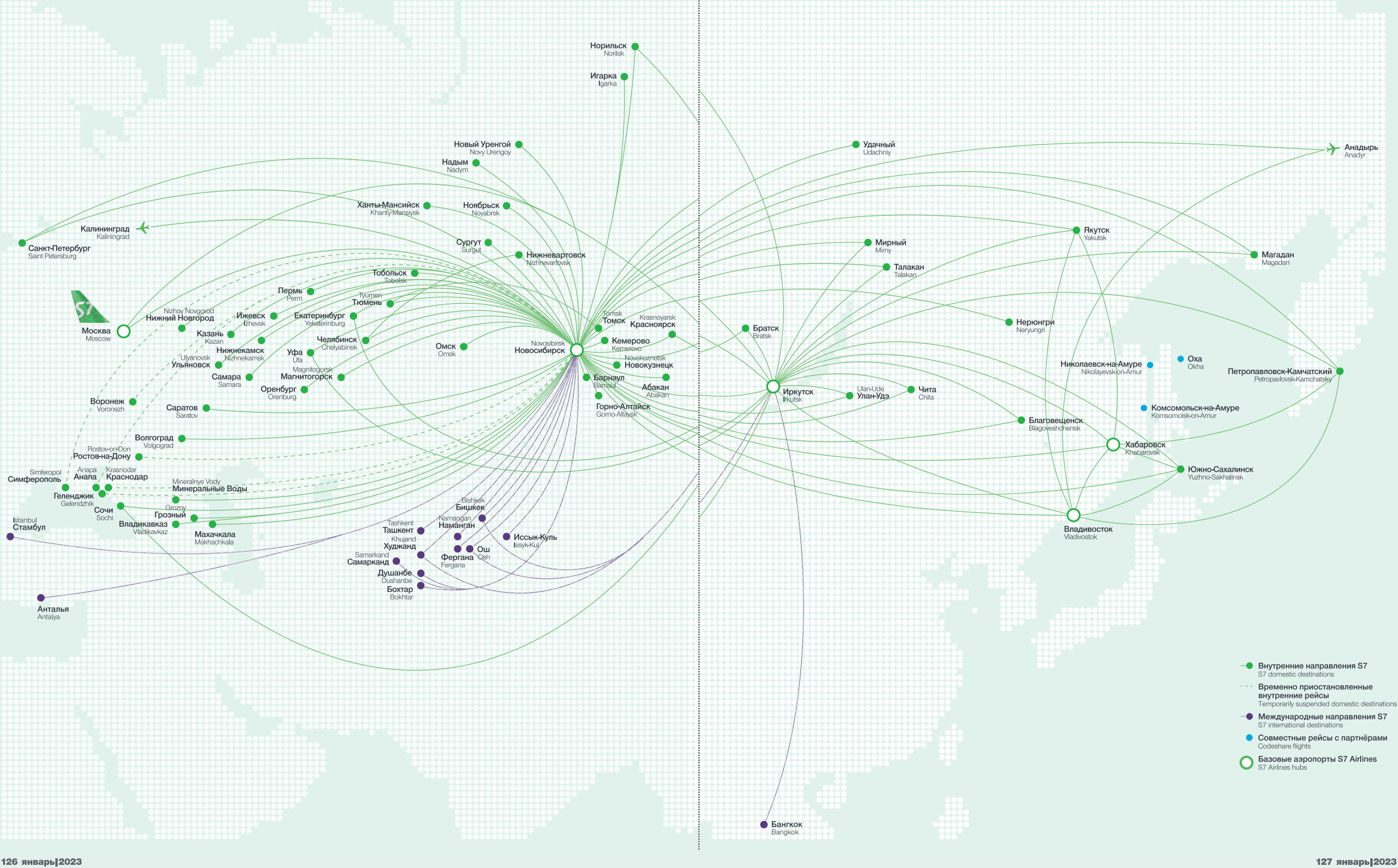
www.aeroexpress.ru



маршрутная сеть | network map

- Внутренние направления S7
S7 domestic destinations
- Временно приостановленные
внутренние рейсы
Temporarily suspended domestic destinations
- Международные направления S7
S7 international destinations
- Совместные рейсы с партнёрами
Codeshare flights
- Базовые аэропорты S7 Airlines
S7 Airlines hubs





Свежий взгляд на карту мира – с помощью объектов, зданий и ландшафтов, не укладывающихся в привычные представления

Озеро Светлое (Лебединое)

Советский район / Алтайский край

С ноября по февраль открыта пешеходная **экологическая тропа**. Она ведет к смотровой площадке и мосткам, откуда удобно наблюдать за птицами и при желании кормить их – в заказнике продаются специальные зерновые смеси

Из-за обилия теплых ключей озеро длиной километр и шириной примерно 400 метров даже в суровые морозы не сковано льдом, поскольку температура воды остается **выше 4 °C**

В зоне континентального климата Алтайский край – единственное место в стране, куда на зимовку прилетают лебеди-кликун. **В 1973 году** для создания зоны покоя и охраны места зимовки был создан заказник «Лебединый». Сейчас на озере переживают холода примерно 1000 птиц

Фото: Павел Филатов



erborian
KOREAN SKIN THERAPY

SKIN THERAPY*

Многофункциональный ночной уход
Совершенствует и преображает за 1 ночь**
17 растительных экстрактов в составе

НОЧНАЯ СУПЕРСЫВОРОТКА
ПРЕОБРАЖЕНИЕ & СИЛА
17 СУПЕРИНГРЕДИЕНТОВ



WWW. ERBORIAN.RU

Эрбориан Корейские ритуалы красоты ООО «ЛОКситан Рус», 119049, г. Москва, ул. Шаболовка, д. 10, корп. 2, 1 этаж, помещение № 1, часть комнаты № 7, ОГРН 1067746721239. Реклама. Товар сертифицирован.
*Терапия для кожи. **Результаты потребительского тестирования на основе ответов 41 участника в течение 28 дней использования.

покупайте на tjcollection.ru
СУМКА ВИТТОРИЯ УТ5218811ВЦ
САПОГИ TOP GS5430932BLZ



ти джер коллекции товар сертифицирован реклама 12+ 88005111252 ООО «КП ГРУПП» 109147, г.Москва

ул.Татарская, д.1/1, к.28 ИНН 7709986537 ОГРН 1177746061101