



R Flight

№ 08 (79) | Август 2023

ВАШ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

АСТРАХАНЬ:

СЕМЬ ЦВЕТОВ
ГОРОДСКОЙ РАДУГИ

16+

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:
ПИШЕМ ЛИБРЕТТО ЛЕТА

ЧЕЧНЯ:
ПО ЛЕСТНИЦЕ В НЕБЕСА

НЕТИПИЧНЫЕ МУЗЕИ:
ВЫЗОВ ВРЕМЕНИ



Официальный городской туристский портал

VISIT PETERSBURG

Добро пожаловать
в гостеприимный Петербург!



реклама

официальный городской
туристский портал
Visit-Petersburg.ru



TALENTO

СТАРТ ПРОДАЖ

НОВЫЙ ДОМ НА 83 КВАРТИРЫ

В ЦЕНТРЕ
ПЕТЕРБУРГА

У МОСКОВСКИХ
ТРИУМФАЛЬНЫХ
ВОРОТ



TALENTO.SPB.RU

FIZIKA
DEVELOPMENT

Объект расположен по адресу: Санкт-Петербург, Заставская ул., д.30. **Застройщик ООО СЗ «Индикатор»**. Разрешение на строительство № 78-011-0447-2023 от 12.01.2023, продлено до 12.01.2026г. **Проектная декларация на сайте наш.дом.рф.**
*Девелопер проекта «Физика девелопмент» **Таленто.

РЕКЛАМА

VIDI

АПАРТ-ОТЕЛЬ

ЛУЧШИЙ АПАРТ-ОТЕЛЬ БИЗНЕС-КЛАССА В ПЕТЕРБУРГЕ*

У НЕВСКОГО
ПРОСПЕКТА

15 %
СКИДКА
В АВГУСТЕ



VIDIAPART.RU

Скидка предоставляется на апартаменты площадью 42,2 м2 при 100% оплате. Базовая стоимость - 17 115 624 руб. Стоимость со скидкой - 14 548 280 руб. Расположен по адресу: Санкт-Петербург, Синопская набережная, участок 30 (западнее дома 22, литера А по Синопской набережной). Разрешение на строительство № 78-018-0167-2018 от 01.06.2018 г. продлено до 01.06.2025. **Проектная декларация на сайте наш.дом.рф. Застройщик: ООО «УК АМ».**
*ВИДИ. Предложение ограничено количеством апартаментов. *Апарт-отель VIDИ - победитель федеральной премии Urban Awards 2023 в номинации «Лучший комплекс апартаментов бизнес-класса Санкт-Петербурга».



(812) **214-07-51**

РЕКЛАМА

СОБЕРИ СВОЙ ДОМАШНИЙ ФИТНЕС-ЗАЛ



YAMAGUCHI

Бег, ходьба и велотренировка

Ультратонкая беговая дорожка с улучшенной системой амортизации снижает нагрузку на суставы и позвоночник, делая тренировки безопасными и эффективными.

Велотренировка — одна из самых простых тренировок, которая дает максимальный жиросжигающий эффект.

Фитнес-зал Yamaguchi — мы в одном углу!

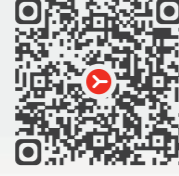


Шведская стенка — основа стильного фитнес-зала

Спортивный инвентарь оснащен турником с кольцом для крепления, съемными брусьями, Bluetooth-аудиосистемой и встроенными цифровыми часами для контроля за временем тренировки.

Быстрое восстановление

Глубокий массаж и растяжка в массажном кресле помогут быстро восстановиться и закрепить результат тренировок. Массажное кресло подчеркнет статус владельца.



Подробнее на yamaguchi.ru



Константин Цзю

Абсолютный чемпион мира по боксу среди профессионалов



СКАЧАЙ ПРИЛОЖЕНИЕ YAMAGUCHI

Бонусы, скидки, тренировки и многое другое!



#ЯМОГУЧИЙ

Скидка **10%** на фитнес-продукты* по промокоду: AR0823F

Реклама

Реклама

Специальная скидка 36 000 рублей по промокоду: **AR0823MC**

«Интеллектуальный массаж и тела, и разума! Я выбираю капсулу Yamaguchi!»

Дмитрий Нагиев



YAMAGUCHI

#ЯМОГУЧИЙ



Узнайте больше

8 800 333-12-81

yamaguchi.ru

*Скидка не суммируется с другими акциями. Скидка действует при покупке товаров категории «Беговые дорожки и фитнес» в фирменных салонах Yamaguchi и на сайте www.yamaguchi.ru. Срок мероприятия: с 01.08.2023 по 01.02.2024. ООО «Старлайт». 129626, г. Москва, просп. Мира, д. 102, корп. 1, этаж 8, комната 807, офис 266. ОГРН: 1217700197516.

*Скидка не суммируется с другими акциями. Скидка действует при покупке массажных кресел стоимостью выше 350 000 рублей в фирменных салонах Yamaguchi и на сайте www.yamaguchi.ru. Срок мероприятия: с 01.08.2023 по 01.02.2024. ООО «Старлайт». 129626, г. Москва, просп. Мира, д. 102, корп. 1, этаж 8, комната 807, офис 266. ОГРН: 1217700197516.

*Ювелирный дом Чамовских. ООО «Ювелирная династия» 620073, г. Екатеринбург, ул. Крестинского д. 44, оф. 116, ОГРН 1136679008278. Реклама 16+



CHAMOVSKIKH
JEWELLERY HOUSE

8 800 234 99 22 chamovskikh.com [chamovskikh](https://www.instagram.com/chamovskikh)





MORELLI®

СДЕЛАНО В ИТАЛИИ



Луиджи Биголони с сыновьями Лукой и Алессандро

РУЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Семейное дело — это molto italiano, очень по-итальянски! Вот и Луиджи Биголони, основав в 1990 году в Брешии фабрику по изготовлению оконной и дверной фурнитуры, взял в команду сыновей. Теперь они руководят производством и маркетингом, а в целом штат включает всего 23 человека — этакое небольшое и кропотливое семейное производство. И, как в любом семейном деле, тут все надежно, качественно и по любви. Только самые лучшие материалы, только самые передовые технологии, только 100% итальянский дизайн. Что касается последнего, то тут, конечно, не обошлось без приглашенных специалистов. В сотрудничестве с известными дизайнерами на фабрике Биголони выпускают больше 100 моделей разных стилей — от затейливого барокко до строгого минимализма. «Для дизайнера ручка — это вызов, ведь места для творчества мало. Не просто сделать что-то новое, имея в распоряжении пространство 13 x 5 см», — говорит Биголони. И тем не менее, его предприятию это удается: вот уже больше 30 лет здесь выпускают фурнитуру, эффектный внешний вид и безупречное качество которой ценят по всему миру. Продукция Morelli — это тот редкий случай, когда не ручку подбирают под дверь, а дверь — под ручку. Коллекция ESO, разработанная ведущими итальянскими дизайнерами, произвела настоящую революцию на рынке. Ее отличительная особенность — ультраминимализм, у ручек нет розеток, что позволяет вписать фурнитуру в любой интерьерный замысел.

morelli.ru
8 804 333 45 56



Летим в Дагестан!

Наша авиакомпания возобновила ежедневные рейсы из Москвы в Дагестан.

В высокий сезон мы запустили два дополнительных рейса в Махачкалу из Санкт-Петербурга (Пулково).

Северный Кавказ остаётся очень популярным направлением внутреннего туризма. Новые рейсы откроют больше возможностей для знакомства с традиционно гостеприимным краем, богатством которого — в радушии местных жителей,

в древней культуре, в разнообразии природы и в яркой национальной кухне.

Новые полёты выполняются на лайнерах Superjet 100 в моноклассной компоновке с возможностью выбора тарифа Комфорт. На других рейсах в Махачкалу эксплуатируются самолёты Airbus A319 и A320 повышенной пассажироместности.

Для привлечения туристов в регионы страны мы присваиваем нашим самолётам имена городов РФ. У нас есть воздушные суда «Махачкала» (Boeing 737 с бортовым номером RA-73218) и «Дербент» (Superjet 100 с бортовым номером RA-89065).

Летом — на Урал

В летнем сезоне мы расширили полётную программу в Екатеринбург.

Наша авиакомпания запустила два новых ежедневных рейса из Москвы (Шереметьево), общая частота полётов — три раза в день. Из Санкт-Петербурга (Пулково) мы ежедневно выполняем один дополнительный рейс, а общее количество полётов увеличилось до четырёх в день.

Из Москвы в Екатеринбург теперь есть удобные рейсы с вылетом утром и днём. Все полёты совершаются на воздушных судах Superjet 100 в двухклассной компоновке (75 мест в классе Эконом и 12 — в классе Бизнес).

В полётную программу в Екатеринбург входят также рейсы из Красноярска. Из Сибирского авиатранспортного узла в Свердловскую область три раза в неделю (понедельник, среда, пятница) летают лайнеры Superjet 100.



Сердце Восточного Оренбуржья

По понедельникам, средам и пятницам мы выполняем рейсы из Москвы в Орск Оренбургской области.

Орск — центр Восточного Оренбуржья — входит в десятку крупнейших по площади городов в стране и занимает второе место по численности населения в регионе. В годы Великой Отечественной войны в городе была налажена бесперебойная работа тридцати эвакуированных предприятий. За самоотверженность и героизм жителей в военные годы Орску присвоено почётное звание «Город трудовой доблести».

Благодаря возобновлению наших рейсов жители Восточного Оренбуржья получили больше возможностей планировать путешествия из Орска со стыковкой в Москве, выбрав любое направление Группы «Аэрофлот» из столичного аэропорта Шереметьево.

Рейсы из Москвы в Орск выполняются на самолётах Superjet 100 в двухклассной компоновке. Общее количество мест на борту — 87 (75 кресел в классе Эконом и 12 — в классе Бизнес).

РЕКЛАМА. АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18/А, ОГРН 1117847025284. ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

MOLECULE

парфюмерия и косметика



СОВЕРШИТЕ ПОКУПКУ
НА MOLECULE.RU

Астрахань для всех

В летний период наша авиакомпания выполняет два рейса в день из столичного аэропорта Шереметьево в Астрахань на самолётах Superjet 100 в двухклассной компоновке.

С сентября планируется ввести дополнительную частоту полётов по этому маршруту.

Астраханская область стала востребованным направлением для деловых поездок. Каспийский кластер, включая

особые экономические зоны региона, — важнейший пункт международного коридора «Север — Юг». Помимо

транспортно-логистической отрасли в области активно развивается агропромышленный комплекс.

В Астрахани любители старины смогут прикоснуться к истории, посетив комплекс Сарай-Бату, поклонников рыбалки ждёт небывалый улов в дельте

Волги, туристов впечатлят цветущие во второй половине лета уникальные лотосы, а последователи здорового образа жизни непременно должны окунуться в солёное озеро Баскунчак.

(Материал об Астрахани читайте на стр. 34.)



В Саратов по делам

В рамках летнего расписания мы выполняем рейсы из Москвы (Шереметьево) в Саратов на ежедневной основе.

На воздушной линии Москва — Саратов эксплуатируются самолёты Superjet 100 в двухклассной компоновке. Общее количество мест на борту — 87 (75 в классе Эконом и 12 — в классе Бизнес).

Наши рейсы из Москвы в Саратов интересны для представителей деловой среды. Саратовская область вошла в топ-15 субъектов Российской Федерации в национальном рейтинге состояния инвестиционного климата. Регион развивает топливно-энергетический и агропромышленный комплексы, модернизирует и строит новые предприятия.

Один из наших самолётов (бортовой номер RA-73205) назван в честь Саратова, удостоенного звания «Город трудовой доблести». Памятник героизму жителей региона в годы Великой Отечественной войны — историко-патриотический комплекс «Журавли» в парке Победы, ставший визитной карточкой города. Среди известных достопримечательностей Саратова — набережная Космонавтов, названная в честь приземления на территории области Юрия Гагарина и Германа Титова.



Презент для юных пассажиров

В августе 2023 года наши маленькие гости и их родители смогут воспользоваться уникальным предложением — 50%-ной скидкой на взрослый и/или детский билет при посещении любого из городов професий «КидБург».

Акция действует в «КидБургах» Санкт-Петербурга, Москвы, Нижнего Новгорода, Новосибирска, Ростова-на-Дону и Ярославля. Для получения скидки в указанный период необходимо предъявить на кассе «КидБурга» посадочный талон или электронный билет на совершённый в 2023 году перелёт нашей авиакомпанией:

- при предъявлении посадочного талона или билета взрослого пассажира предоставляется скидка 50% на покупку взрослого билета;
- при предъявлении посадочного талона или билета на ребёнка до 14 лет предоставляется скидка 50% на покупку детского билета.

Кстати, в «КидБургах» в Санкт-Петербурге у всех гостей есть возможность посетить наши игротеки и попробовать себя в роли пилота, бортпроводника или специалиста наземных служб.



ООО «КИДБУРГ», 196244, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ПР-Т. КОСМОНАВТОВ, Д. 14, ЛИТЕРА Б, ПОМ. 1-Н1, Ч. ПОМ. 131, КОМНАТА 1, ОГРН 117847211383, РЕКЛАМА, О+

РЕКЛАМА, АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18/4, ОГРН 117847025284, ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

НАРУЧНЫЕ ЧАСЫ • ЮВЕЛИРНЫЕ УКРАШЕНИЯ • АКСЕССУАРЫ

РЕКЛАМА

ООО «ОЛТАЙМ», ОГРН 1025001418848, 141983, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ДУБНА, УЛ. ТВЕРСКАЯ, Д. 5, КВ. 85



WWW.ALLTIME.RU
ДОСТАВКА ПО РОССИИ

МОСКВА • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ • ВОЛГОГРАД • ВОРОНЕЖ • ЕКАТЕРИНБУРГ • ИРКУТСК • КАЗАНЬ
КАЛИНИНГРАД • КРАСНОДАР • КРАСНОЯРСК • МУРМАНСК • НИЖНИЙ НОВГОРОД • НОВОСИБИРСК
ОМСК • ПЕРМЬ • РОСТОВ-НА-ДОНУ • САМАРА • САРАТОВ • СТАВРОПОЛЬ • ТУЛА • УФА • ЧЕЛЯБИНСК



Открываем Россию с Bossurmanka

Российский travel-lifestyle-блогер

Маргарита Иноземцева (@bossurmanka),

посетившая 33 страны и совершившая сотни авиапутешествий, точно знает, как в полёте важен комфорт, особенно когда летишь с детьми.

Главный девиз Маргариты: «Не репетируй, а реально проживай свою жизнь!»

Однажды она оставила престижную должность, и в один момент её жизнь перевернулась. В своём блоге Маргарита учит умело совмещать воспитание двоих детей, путешествия и работу. Кстати, чаще всего дети и муж — компания блогера в поездках.

Сегодня главная цель Маргариты — объехать всю страну. Вместе с нашей авиакомпанией она посетит несколько российских городов и расскажет в своём блоге, какие достопримечательности посмотреть, куда сходить и что попробовать в каждом из них.

Подписывайтесь на официальные сообщества авиакомпании «Россия» и блогера Bossurmanka в социальных сетях и путешествуйте вместе с нами!

https://vk.com/rossiya_airlines • https://vk.com/bossurman_ka

18+. РЕКЛАМА

Океан ближе, чем кажется

В рамках программы «Люблю российское» наша авиакомпания совместно с «Крокус Сити Океариумом» провела акцию, посвящённую Дню семьи, любви и верности.

Для семей, путешествовавших на наших регулярных рейсах по РФ и совершивших посадку 8 июля 2023 года в аэропорту Шереметьево, предоставляются уникальные условия посещения одного из самых знаменитых океариумов Москвы — 50%-ная скидка от стоимости взрослых и детских билетов. Промокодом служит номер детского посадочного талона. На один номер можно приобрести до четырёх входных билетов для всей семьи по специальной стоимости. Продажа осуществляется на сайте <https://crocus-oceanarium.ru> на любую дату, кроме санитарных дней. Срок проведения акции — с 09.07.2023 по 31.08.2023.

В «Крокус Сити Океариуме» можно увидеть свыше 3000 морских обитателей (беспозвоночные, рыбы, земноводные, рептилии, птицы, насекомые, паукообразные, млекопитающие) и 100 тропических видов растений со всех уголков мира. Для флоры и фауны созданы условия, близкие к природным. Комплекс состоит из трёх тематических экспозиций: «Моря и океаны», «Реки и озёра», «Джунгли». Интерактивная программа разнообразна: циклы познавательных занятий, тематические практикумы, квесты, экскурсии, демонстрационные кормления, а также развлекательные путешествия для детей. Дважды в месяц на речной экспозиции проходит уникальное подводное шоу «Приключение русалочек» с захватывающим сюжетом и профессиональными трюками.

Адрес «Крокус Сити Океариума»: Красногорск, ул. Международная, д. 10 (66-й км МКАД, м. «Мякинино»). Подробности акции читайте в нашем сообществе VK: https://vk.com/rossiya_airlines.



ФИЛИАЛ «КРОКУС СИТИ ОКЕАРИУМ» АО «КРОКУС» 143401 МОСКОВСКАЯ ОБЛ., Г. КРАСНОГОРСК, УЛ. МЕЖДУНАРОДНАЯ, Д. 10, А/Я 457. ОГРН 1027700257023. С ИНФОРМАЦИЕЙ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ АКЦИИ, О ПРАВИЛАХ ЕЁ ПРОВЕДЕНИЯ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИБЛИЖИТЕЛЬНО ВЫИГРЫШЕЙ, О СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ИХ ПОЛУЧЕНИЯ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ НА САЙТЕ [HTTPS://CROCUS-OCEANARIUM.RU](https://crocus-oceanarium.ru). РЕКЛАМА. 0+

Век гражданской авиации

Приглашаем вас посетить уникальную экспозицию, посвящённую 100-летию гражданской авиации, со скидкой 25%.

На территории закрытого аэропорта Пулково-2 размещено свыше 400 экспонатов, в том числе 180 редких. Вы также сможете принять участие в образовательных и развлекательных мероприятиях, послушать лекции, узнать всё об истории гражданской авиации России.

На выставке представлены настоящие детали самолётов, костюмы пилотов, технические модели, мультимедийные биографии героев авиации. Все желающие смогут побывать в здании бывшего аэропорта, погрузиться в его особую атмосферу, посидеть в кафе с видом на взлётную полосу, попробовать себя в интерактивных развлечениях — одним словом, с пользой скоротать время в ожидании рейса. А осенью начнёт работать профориентационный кружок для молодёжи, занятия в котором будут вести сотрудники авиации.

Скидка 25% действует на входные билеты категории «Взрослые» в будние и выходные дни при оплате на сайте и в кассе выставки по промокоду «РОССИЯ25».

Организатор экспозиции — АО «Аэропорт Пулково» при поддержке Правительства Санкт-Петербурга и Комитета по транспорту.

Ждём вас по адресу: Санкт-Петербург, ул. Стартовая, д. 17, стр. 1, терминал «Прибытие» Пулково-2, и на сайте: www.100letga.ru.

РЕКЛАМА. АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18/А, ОГРН 1117847025284. ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

ООО «КАССИР.РУ» — НАЦИОНАЛЬНЫЙ БИЛЕТНЫЙ ОПЕРАТОР®, 197336, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ЧКАЛОВСКИЙ ПР-Т, Д. 50, ЛИТЕРА А, Ч. ПОМ. 1Н, 3Б, 39, 51–53, ОГРН 1187847898884, РЕКЛАМА. 0+

ООО «Мастерские Михайлова» 191011, Санкт-Петербург, Невский проспект, д. 32-34, литер А, ОГРН 1107847302914

Реклама



Золото 585° «зеленое», топаз

Рельефное кольцо из Именной коллекции с самоцветами является миниатюрной иконой носимой на руке



МОСКВА — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КРАСНОДАР — КАЗАНЬ — БАДЕН-БАДЕН
Москва: ул. Большая Дмитровка, 16 «Галерея Михайлов» | Кутузовский пр., 2/1 Отель «Рэдиссон»
Санкт-Петербург: ул. Михайловская, 1/7 Гранд Отель Европа | ул. Большая Конюшенная, 10 «Галерея Михайлов»

Узнайте больше об авторе и его коллекции на сайте WWW.VMIKHAILOV.COM или по телефону 8 (800) 5555 605



Уик-энд в Калининграде

Мы запустили два новых ежедневных рейса из Санкт-Петербурга (Пулково) в Калининград.

В высоком сезоне наша полётная программа в Калининградскую область включает восемь рейсов в день. Полёты будут выполняться на воздушных судах Superjet 100 увеличенной пассажироместимости с возможностью выбора тарифа Комфорт. На других наших рейсах эксплуатируются лайнеры Airbus A319 и A320.

Летом традиционно регистрируется значительный рост туристического потока в этот регион. Удобное расписание наших рейсов позволит спланировать тур выходного дня.

Воздушный транспорт для жителей Калининградской области — главная связь с основной частью РФ. Частота наших полётов из Калининграда в Санкт-Петербург позволит спланировать туристические и деловые поездки стыковочными рейсами Группы «Аэрофлот» через аэропорт Пулково.

Из России для «России»

Мы обновили бортовое питание на рейсах из Шереметьево и Пулково во всех классах обслуживания.

Летнее меню предлагает путешественникам новые гастрономические идеи на базе продуктов, изготовленных в России. На завтрак в классе Бизнес — творожный пудинг, блины с припёком или каша на выбор. На обед на дальнемагистральных рейсах — грибной крем-суп и томатный суп-пюре. В качестве дополнительной горячей закуски — пирожки с картофелем и грибами или с капустой и яйцом. Выбор горячих блюд представлен деликатесами из мяса и птицы, а также рыбой разных видов. На десерт, конечно, мороженое — «Вологодский пломбир».

Наша авиакомпания последовательно придерживается концепции импортозамещения. Мы внедряем продукцию отечественных производителей при каждом обновлении рационов бортового меню.



Египет для регионов

В партнёрстве с крупнейшим туристическим оператором «Библио-Глобус» мы начали масштабную сезонную программу полётов в Египет из регионов РФ.

Новые рейсы в Хургаду открыты из Нижнего Новгорода, Самары и Уфы. Полёты будут выполняться два раза в неделю:

- из Нижнего Новгорода рейс FV 5979 по вторникам и пятницам;
- из Самары рейс FV 5563 по четвергам и воскресеньям;
- из Уфы рейс FV 5573 по средам и субботам.

Билеты на рейсы доступны при бронировании комплексного туристического продукта, включающего перелёт, трансфер, проживание и экскурсии.

В рамках совместной программы мы продолжим выполнять полёты на египетский курорт из Казани и Екатеринбурга. Рейсы в Хургаду осуществляются также из нашего базового аэропорта в Москве (Шереметьево).

Все полёты выполняются на лайнерах Boeing 737-800 в моноклассной компоновке. Общая пассажироместимость — 189 человек в классе Эконом.

РЕКЛАМА. АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18/4, ОГРН 1117847025284. ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



ARRIZO 8

ВСТРЕЧАЙТЕ НОВОГО КОРОЛЯ



НОВЫЙ СЕДАН БИЗНЕС-КЛАССА

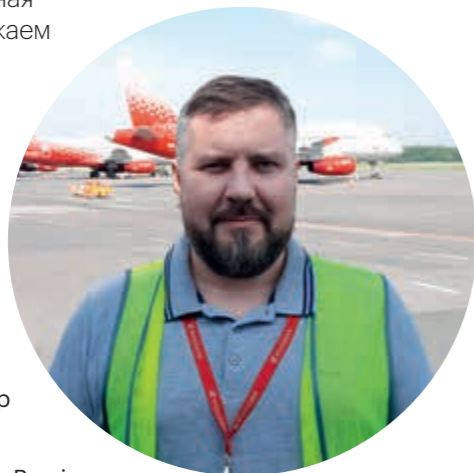


*CHERY ARRIZO 8 - Чери Арриззо 8.
 **Представленные на изображениях автомобили могут отличаться от серийных моделей. Упомянутое оборудование может быть опциональным. Подробности по комплектации, наличию и т.п. уточняйте у дилеров Chery (Чери). Данная информация ни в какой части не является офертой, в том числе не является публичной офертой (в соответствии со ст. 437, 494 Гражданского Кодекса России). За актуальной информацией обращайтесь в официальные дилерские центры Chery (Чери). Список дилеров на сайте www.chery.ru/dealers. Реклама.



Быть в команде «России» — быть на высоте!

В мае «Россия» отметила своё 89-летие. Сегодня в нашей авиакомпании работает почти 7 тысяч человек. Они ведут суда по бескрайним просторам, предоставляют качественный сервис, заботятся о путешественниках на земле и в небе. А вместе мы — большая семья, сплочённый коллектив и дружная команда. Продолжаем рассказ о наших работниках.



АНДРЕЙ ХАРИЧЕВ,
ведущий инженер по техническому обслуживанию воздушных судов Boeing

Ещё будучи подростком, я посещал курсы информатики в одном из высших учебных заведений Ленинграда, связанных с авиацией. Назовите это случайностью или судьбой, но именно туда я поступил после окончания школы и уже на четвёртом курсе присоединился к команде техников авиапредприятия «Пулково», преемник которого — авиакомпания «Россия». Поэтому можно сказать, что частью коллектива «России» я стал уже давно.

Поначалу всё было в новинку. Восхищение и трепет — так можно описать мои первые рабочие будни. А сколько всего удалось посмотреть, невероятно расширив свой кругозор! За время работы я облетел практически весь мир, побывал в таких странах, как Япония, Куба, Мексика, и во многих других, куда далеко не каждому удаётся попасть. Поскольку наша авиакомпания — официальный перевозчик ФК «Зенит», профессия

авиаинженера позволила мне познакомиться с игроками любимого клуба в неформальной обстановке. Не многие могут похвастаться подобной удачей.

Я считаю, что моя специальность — это не рутинный труд, а творчество. Сейчас уже не представляю себя в другой сфере. О нашей профессии можно сказать словами героя фильма «Москва слезам не верит» Гоши: «Люблю свою работу, потому что, когда я туда прихожу, там начинает крутиться то, что без меня не крутилось». При этом ты всегда чувствуешь свою ответственность, ведь исправность лайнера — залог безопасного и комфортного авиaperелёта. Что может быть важнее этого?! Очень приятно осознавать свою причастность к тому, что позитивные впечатления наших пассажиров от авиапутешествия в том числе и моя заслуга.

АНТОН ЛИУКОНЕН, начальник отдела организации командирований и эстафет

В начале июля наша авиакомпания приступила к выполнению прямых регулярных рейсов из московского аэропорта Шереметьево на Кубу, в город Варадеро. Авиaperелёт продолжительный — более 13 часов в одну сторону. Очевидно, что выполнять его разворотом, без смены экипажа, невозможно. Соблюдение правил въезда и выезда с территории иностранного государства, следование визовым и эпидемиологическим требованиям, организация трансфера и размещения для командированных экипажей — это комплексная работа при открытии новых маршрутов, в которой задействовано множество подразделений авиакомпании, в том числе отдела организации командирований и эстафет. В этом процессе крайне важны чёткость действий и слаженность работы персонала, ведь от полноценного отдыха членов экипажа во многом зависит безопасность полётов.

В нашей компании действуют строгие требования по размещению. Так, на Кубе было принято во внимание наличие в отеле зоны, свободной от туристов, чтобы экипажи могли отдохнуть в тишине, без шума развлекательных программ и анимации. Важно, что выбранный отель не закрывался на период пандемии, поэтому его функционирование и инфраструктура поддерживались постоянно.

Параллельно с решением вопроса размещения была налажена связь с консульством и с компанией, занимающейся наземным обслуживанием, для определения требований въезда, а также составлен порядок дальнейшей ротации экипажа, осуществляемой в соответствии с запросом центра планирования.



ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ



Распродажа 1-31 августа
СКИДКИ до 50%



Распродажа действует в магазинах Cosmorelax в Москве, Санкт-Петербурге и на сайте www.cosmorelax.ru

ЧТО

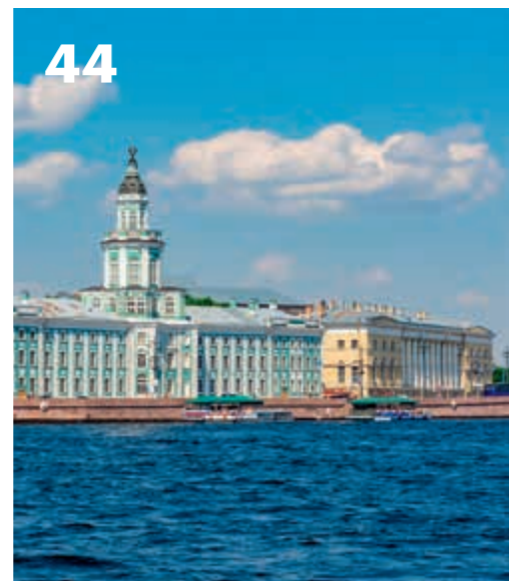
- Екатеринбург: письмо потомкам
(к 300-летию столицы Урала) 24
- Санкт-Петербург: новая жизнь
старого вокзала 26

- Сахалинская область:
Монерон — рай для дайверов 28
- Калининградская область:
туристический маршрут
«Идём на Таран» 30
- Магаданская область:
озеро Джека Лондона 32



ГДЕ

- АСТРАХАНЬ**
Семь главных ингредиентов
городского коктейля 34
- ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ**
Родина мореходов
и бумажников 42
- САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**
Летняя жизнь
Северной столицы 44



44



- МОСКВА**
Тайны и легенды
старых особняков 50
- РОССИЯ**
Самые необычные
музеи страны 54

- ЧЕЧНЯ**
Три дня в краю,
витающем в облаках 62



34

модель: актриса Алина Король художник: Дмитрий Солнцев фото: Александр Насонов



Xassa™

Модный дом Екатерины Хассе

Санкт-Петербург, Английский пр. 4
+7 (921) 952 14 11
xassa-design.com

ФОТО: ОЛЬГА ИСАКОВА; LEGION-MEDIA; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

РЕКЛАМА

КОГДА

Афиша культурных событий августа 70

Певица Мариам Мерабова: «На любом языке джаз есть джаз» 76

В кадре. Ген высоты. К Международному дню альпинизма 80

ВКУС

Летние супы: подавать со льдом 86

ТРЕНДЫ

Азбука школьного гардероба 90



76



86

ОТКРЫТИЯ

Новинки 95

СОЧИНЕНИЯ

Джеральд Даррелл. «Путь кенгурёнка» 114

ДЕТЯМ

Тоня Шипулина. «Юсиль в Стране Туманов» 118

ИНФОРМАЦИЯ

Полезные сведения для пассажиров авиакомпании «Россия» 123

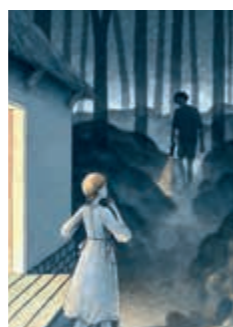


ФОТО: ЛЕОНИД СЕЛЕМЕНЕВ; ВИКТОРИЯ ГОЛУБЕВА; KAROLIN BATTINGER/UNSPASH; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

FUN & SUN
fstravel.com

КУБА



Страна вечного лета и лучших пляжей, красочная архитектура, ретро-кабриолеты и неповторимая атмосфера праздника — от всего этого вас отделяет лишь один **ПРЯМОЙ ПЕРЕЛЕТ.**

Летим на остров Свободы с FUN&SUN!

РЕКЛАМА



Туры можно купить в офисах продаж FUN&SUN, на сайте fstravel.com, или позвонив по номеру 8 800 775 775 8



ПОСМОТРЕТЬ ЦЕНЫ



08 (79) Август 2023

Обложка:
камни, покрытые
солью, на берегу озера
Баскунчак

фотография
Legion-Media

Редакция

главный редактор Наталья Дмитриевна **Ефимова**
арт-директор Людмила **Тарабанова**
выпускающий редактор Евгения **Глебова**
фоторедактор Ольга **Исакова**
директор по печати Михаил **Иншутин**
корректурa, фактчекинг Мария **Пономарёва**

Отдел рекламы

тел: +7 (495) 899-05-00

директор по продажам Наталья **Гринченко**
ngrinchenko@aerogroup.ru
ассистент директора по продажам Елена **Литвиновская**
litvinovskaya@aerogroup.ru

Отдел рекламы по Санкт-Петербургу

директор по рекламе Мария **Артамонова**
martamonova@aerogroup.ru
руководитель направления Светлана **Крушинская**
skrushinskaya@aerogroup.ru
менеджер клиентского сервиса Юлия **Ковальчук**
kovalchuk@aerogroup.ru

Учредитель

АО «Авиакомпания «Россия»
Издатель ООО «Аэрогрупп»

Адрес редакции

125284, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Беговой, Ленинградский пр-т, д. 31А, стр. 1, этаж 22, помещ. I, ком. 9; info@rflight.press

Адрес издателя

125284, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Беговой, Ленинградский пр-т, д. 31А, стр. 1, этаж 22, помещ. I, ком. 3Б, 9, 10, 11, 20

Печать

Название издания: R Flight

Типография: ООО «Первый полиграфический комбинат». Адрес типографии: 143405, Московская обл., Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», Ильинское шоссе, 4-й км, тел. +7 (495) 510-27-81, www.1pk.ru. Тираж — 70 000 экземпляров. Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Регистрационный номер: серия ПИ № ФС77-73571 от 31 августа 2018 г.

Дата выхода в свет выпуска № 08: 1 августа 2023 года. Распространяется бесплатно на бортах воздушных судов АО «Авиакомпания «Россия»». Материалы на с. 8, 10, 12, 14, 16, 84, 94, 113, 117, 121–136 размещаются от имени Учредителя на основании ст. 18 Закона РФ «О средствах массовой информации». Редакция журнала не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Редакция не вступает в переписку с читателями и не рецензирует рукописи. В журнале освещены маршруты и события, актуальные на момент подписания номера в печать. Перепечатка любых материалов возможна только с письменного разрешения издателя.

16+

Каршеринг из аэропорта за 1₽

промокод на первую
поездку [**AERO**]

- Бесплатные парковки в аэропортах Москвы, Санкт-Петербурга и Сочи
- Быстрая онлайн-регистрация от 20 минут



СИТИДРАЙВ

Доступно в:    

*Акция действует для новых пользователей. При стоимости первой поездки в размере до 600 ₽ стоимость поездки составит 1 ₽. При стоимости первой поездки в размере более 600 ₽ предоставляется скидка в размере 600 ₽. Промокод действует с 01.08.2023 по 01.10.2023 включительно и только при аренде по поминутному тарифу. РЕКЛАМА.

ЧТО

Екатеринбург •
Санкт-Петербург •
Сахалин • Калининград •
Магадан



НА ГРАНИЦЕ ЕВРОПЫ И АЗИИ

О самобытном укладе тогда ещё уездного городка поэт В. А. Жуковский писал в 1837 году. С тех пор Екатеринбург стал промышленным миллионником, столицей Урала. На месте «120 каменных домов» выросли небоскрёбы, десятки театров и музеев (больше их только в Москве и Санкт-Петербурге). В этом году город отмечает 300-летие. Уже запланировано свыше сотни мероприятий, приуроченных к юбилею. Основные пройдут во второй половине августа, сразу после вскрытия «капсулы времени» — послания, оставленного жителями тогда ещё Свердловска в 1973 году. Уже готово и письмо потомкам из 2023-го. Оно будет заложено 18 ноября — в день основания города.

Отсчёт истории Екатеринбурга начался в 1723 году с запуска водостока на реке Исети. «Плотинка» — старейшее сооружение

из уральской лиственницы, каменеющей в воде, — исправно функционирует до сих пор, давно став любимым местом встречи горожан. Вообще, культурное наследие города, расположенного на стыке Европы и Азии, настолько богато, что потребует не одного визита сюда.



ТЕКСТ: ОЛЬГА ЖУРАВЛЁВА. ФОТО: LEGION-MEDIA; FLICKR

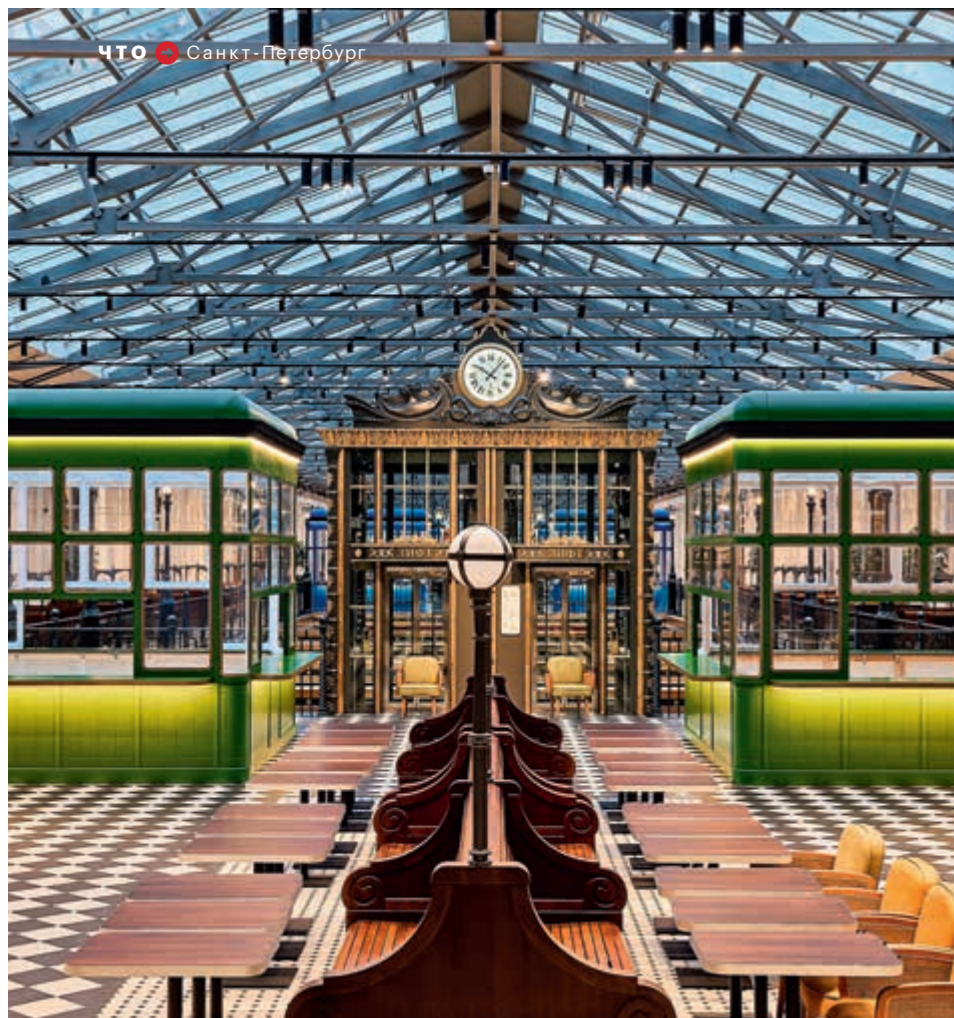
gorenje
Делает жизнь проще

- ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СИСТЕМА АВТОДОЗИРОВАНИЯ МОЮЩЕГО СРЕДСТВА
- ЗОНА ИНТЕНСИВНОГО МЫТЬЯ CLEANZONE ДЛЯ САМЫХ СЛОЖНЫХ ЗАГРЯЗНЕНИЙ
- АВТООТКРЫВАНИЕ ДВЕРИ ДЛЯ ИДЕАЛЬНО СУХОЙ ПОСУДЫ
- 3 КОРЗИНЫ
- ЛУЧ НА ПОЛУ

ПОСУДОМОЕЧНАЯ МАШИНА GV693C61AD

ОБНОВЛЕННОЕ СОВЕРШЕНСТВО
ПОСУДОМОЕЧНЫЕ МАШИНЫ GORENJE





Атмосфера любого вокзала всегда особенная — то ли от предвкушения встречи, то ли из-за ностальгии по прошлому. Варшавский вокзал Санкт-Петербурга за 170 лет своего существования был свидетелем многих хитросплетений судеб. Первые составы начали курсировать между столицей и императорской резиденцией в Гатчине в 1853 году, а уже в конце 1862-го связали Россию с европейскими столицами. В 1930-е годы архитектурную романтику из железа и стекла нарушили погрузочные станции. Чуть позже над Варшавским вокзалом и вовсе нависла угроза демонтажа — расширение Измайловского проспекта требовало пространства.

Здание пережило бомбёжки 1943-го и последующую реконструкцию, но не смогло тягаться с разросшейся транспортной сетью, а потому окупилось в безвременье. Сегодня же его восстановленные залы вновь полны света и людей — здесь открылся крупнейший в России фуд-молл *Vokzal 1853*. Теперь в здании бурлит городская гастрономическая и культурная жизнь: гости встречаются, душевно беседуют и узнают о богатой истории проекта во время интерактивной экскурсии «Знакомство с вокзалом».

ТЕКСТ: ОЛЬГА ЖУРАВЛЁВА. ФОТО: WIKIMEDIA; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



ТАМ, ГДЕ
ВСТРЕЧАЮТСЯ
И ВСТРЕЧАЮТ



АВТОРСКИЕ ДОМА

Строим с 2001 года

>1,5

млн м²
недвижимости
построено

>45

объектов
сдано
в эксплуатацию

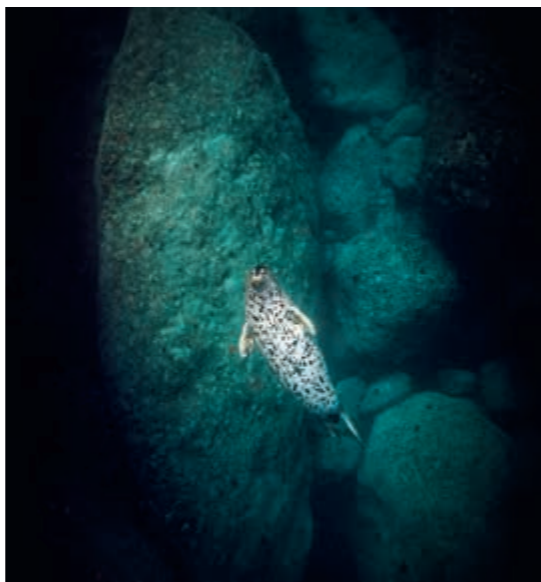
RSTI.RU | 331 50 00

ГОТОВЫЕ И СТРОЯЩИЕСЯ ДОМА В 6 РАЙОНАХ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Застройщик: Общество с ограниченной ответственностью «РСТИ (специализированный застройщик)». Подробнее с информацией можно ознакомиться на сайте rsti.ru. Проектные декларации на сайте наш.дом.рф. Не является публичной офертой.

РЕКЛАМА



ТЕКСТ: ОЛЬГА ЖУРАВЛЁВА. ФОТО: АНДРЕЙ БАЛТА; ДМИТРИЙ ОРЛОВ; LEGION-MEDIA

ТАИНСТВЕННЫЙ
ОСТРОВ

Дальний Восток — один из главных центров туристического притяжения. Многое здесь можно открыть для себя впервые — флору, фауну, атмосферу. В Сахалинской области из десятков островов, разбросанных в Тихом океане, лишь 59 имеют официальное название. Но даже в бесконечной россыпи удивительных местных тайн можно найти жемчужину. Монерон, расположенный в 43 километрах от Сахалина, называют таинственным островом-призраком, феноменом Дальнего Востока. Здесь уникальный мир воплощает в себе все диковины края: горы и скалистые ущелья, вулканические ландшафты и альпийские луга, гроты и водопады, бесчисленное множество птиц и млекопитающих, редчайших насекомых и растений.

Манил остров и исследователей глубин. Разнообразный рельеф и тёплые воды Цусимского течения создали идеальные условия для богатейшей морской фауны. В омывающих Монерон водах можно столкнуться и с завсегдатаем Японского моря гигантским осьминогом дофлейна, и с субтропическим гостем — моллюском галиотисом. Прозрачность воды здесь достигает 40 метров! Неудивительно, что остров называют раем для дайверов. Кстати, в этом году в природном парке открыт дайвинг-центр.

rompa
женская одежда

**ВЫБИРАЯ
СЕБЯ**



rompa.ru

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ • МОСКВА • АРХАНГЕЛЬСК • БЕЛГОРОД • БЛАГОВЕЩЕНСК • ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД
ВЛАДИВОСТОК • ГАТЧИНА • ИРКУТСК • КАЛИНИНГРАД • КОЛПИНО • КОМСОМОЛЬСК-НА-АМУРЕ • МУРМАНСК
НИЖНЕВАРТОВСК • НИЖНИЙ НОВГОРОД • НОВОСИБИРСК • ОМСК • ОРЕНБУРГ • ПЕТРОЗАВОДСК
СМОЛЕНСК • СТАРЫЙ ОСКОЛ • ТВЕРЬ • ТЮМЕНЬ • ХАНТЫ-МАНСИЙСК • ЧЕЛЯБИНСК • ЧЕРЕПОВЕЦ • ЯКУТСК

ОПТОВЫЕ ПРОДАЖИ: г. Санкт-Петербург, тел.: +7 (812) 384 10 52 e-mail: info@rompa.ru
г. Москва, тел.: +7 (495) 234 47 76, 8-800-555-40-81 e-mail: rompa.moscow@rompa.ru

ООО "КРАФТ" 194292, Санкт-Петербург, 6-й Верхний пер., д.12, литера Б

ОГРН 1027801560775

Реклама



Охватить бескрайние просторы России — задача непростая. Но можно начать, например, с крайних точек. И если самая южная названия не имеет

и находится в Кавказских горах, на высоте около 3500 метров, то три остальные не только известны, но и доступны. На севере это мыс Челюскин, на востоке — мыс Дежнёва, на западе — мыс Таран в Калининградской области. Последний теперь добавлен на карты туристических маршрутов. Кстати, без рекордов тут не обошлось: скалы возвышаются почти на 60 метров, из-за чего мыс считается одним из самых высоких в мире. Вместо пляжа — узкая полоска песка, а морское дно усыпано гранитными валунами. Поэтому если и получится искупаться (Балтика не самое тёплое море), то крайне осторожно.

Впрочем, каким бы неприветливым Таран ни казался, каждую ночь начиная с 1854 года на его обрывистом берегу загорается свет старинного маяка из красного кирпича, заметный кораблям на расстоянии двадцати одной морской мили. Это главная достопримечательность самой западной точки России наравне с безбрежным и богатым рыбой морем.



ТЕКСТ: ОЛЬГА ЖУРАВЛЁВА. ФОТО: WIKIMEDIA; FLICKR

Тюменский Илон Маск

переворачивает представление россиян о потребительской электронике



Рынок потребительской электроники — один из самых сложных для новых производителей. Завоевать интерес искушённого пользователя с каждым годом всё сложнее, конкуренция лишь усиливается. И вроде бы сегодня «поляна» уже занята, всё застолбили крупные транснациональные корпорации и бренды с мировым именем — европейские, китайские, корейские. Казалось бы, российскому бизнесу ловить нечего. Однако есть совершенно удивительные примеры, когда наши предприниматели «двигают» топовые бренды, корпорации-монстры и просто ПЕРЕВОРАЧИВАЮТ представление россиян о вроде бы понятных и привычных вещах.

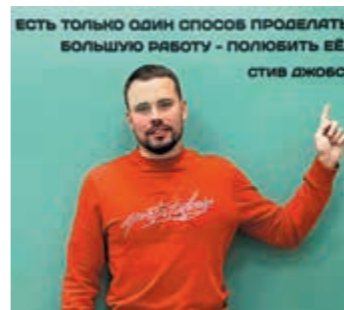
ВАДИМ БОКОВ, он же тюменский Илон Маск,

простой парень 32 лет, за четыре года перевернул представление россиян о портативных беспроводных наушниках.

Тюменские беспроводные наушники CGPods четвёртый год подряд конкурируют в России с крупнейшими европейскими, китайскими и корейскими брендами. Модели с целым «букетом» непревзойдённых топовых характеристик — реальная заявка на попадание в Книгу рекордов Гиннеса.

Тюменский Илон Маск

Об уникальной истории тюменской марки CGPods и о её создателе сегодня можно прочитать в журналах Forbes, «Коммерсантъ» и в других авторитетных деловых и отраслевых изданиях. Представители СМИ, эксперты рынка и блогеры прозвали предпринимателя тюменским Илоном Маском за его нестандартный подход к вроде бы привычным вещам. Как и американский инноватор-оригинал, Боков переворачивает представление об электронных гаджетах и своими передовыми разработками меняет рынок в пользу российских инженерных идей. Последние два года CGPods — самая популярная и быстро завоевывающая авторитет марка на рынке портативных беспроводных наушников (согласно динамике запросов в «Яндекс»). Как тебе такое, Илон Маск?!



Товар сертифицирован: RU.31.485.041Д00.006. Реклама. ©н. ООО «КейсГуру», 625051, Россия, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Николая Гондатти, д. 2/5, ОГРН: 1127232030364



Сначала молодой предприниматель перепродавал слегка доработанные китайские модели, но затем перешёл к собственной custom-инженерной разработке. Сейчас компания тюменского Илона Маска работает по той же схеме, что и большинство крупнейших мировых брендов. Наушники CGPods разрабатываются и создаются в Тюмени, а собираются на контрактном производстве в Китае. Не верите, что западные компании так делают? Посмотрите, что у вас на смартфоне/макбуке написано? Made in ГДЕ? В современном мире важно не то, чьими руками собирается продукт, а то, на каких идеях и технологиях он основан, как осуществляется контроль над правильным воплощением задуманного. Собственно, в этом и кроется феноменальный успех Илона Маска. Эти же принципы поставил в основу своего дела его тюменский «тёзка».

Сразу пять уникальных характеристик, которых нет у топовых мировых конкурентов, — заявка для Книги рекордов Гиннеса!

Современного пользователя сложно удивить возможностями беспроводных наушников. Многие бренды не заморачиваются даже с дизайном, а просто копируют популярные американские модели и годами выпускают однотипные устройства исключительно в белом цвете. Впрочем, это не мешает известным компаниям постоянно повышать цены на свои новинки, порой до 10–20 тысяч рублей, а то и выше. Тюменский Илон Маск показал, что наушники могут больше, чем просто звучать!

Линейка наушников CGPods — это заявка сразу на пять рекордных характеристик, достойных Книги рекордов!

✓ **Первые в мире берушки 3 в 1.** Одновременно берушки + гарнитура + беруши.



Создают полную тишину, полностью «выключают» звук вокруг.

✓ **Сверхбольшой динамик — 10 миллиметров.** Это на 40% больше, чем у топовых американских наушников, а значит, насыщеннее и громче звук — таковы законы физики!

✓ **Антропометрически выверенные наушники.** Форму гаджета, кстати, специально тестировали на российских пользователях. От CGPods не устают уши, даже если носить наушники весь день. А вот от наушников именитых аналогов уши подчас ноют уже через 2–3 часа непрерывного использования.

✓ **Грамотная развесовка ножки наушника.** CGPods не выпадают из ушей даже при активных занятиях спортом.

✓ **Прочный кейс из профессионального авиационного алюминия.** Держит нагрузку в 220 килограммов, в 3 раза крепче американского пластика.

Итого: у CGPods пять суперхарактеристик, которые компания фиксирует в заявке Книги рекордов Гиннеса. Но самое главное — всё это «инновационное величие» по совершенно НЕРЕКОРДНОЙ цене. Тюменские наушники стоят в среднем 5000 рублей, что в 4 раза дешевле суперпопулярных наушников с покусанным фруктовым логотипом.

Поддержать тюменского Илона Маска и заказать супернаушники CGPods со скидкой 200 рублей можно по промокоду PODS200. Узнайте больше! Ну или выскажите своё «фи».





ПО МОТИВАМ
«МАРТИНА
ИДЕНА»

Сложно придумать что-то менее подходящее друг другу, чем суровая реальность Колымы и небоскрёбы Сан-Франциско. Тем не менее точкой их соприкосновения оказалось тысячелетнее озеро Джека Лондона, названное так то ли в честь найденной на берегу книги «Мартин Иден», то ли из любви руководителя первой геологической экспедиции к американскому писателю.

Это крупнейшее озеро Магаданской области. Его называют самым красивым на Дальнем Востоке. Возраст затерянного среди сопок и тундрового леса водоёма составля-

ет 30 тысяч лет! Глубина «Джека» — без малого 50 метров, а температура воды даже летом не превышает +12 °С, что совершенно не сказывается на богатстве подводного мира — колонии гидр и моллюсков кормят изобильную озёрную рыбу. Однако сюда едут со всей страны не только за хариусом или голяном, но и за настоящим единением с природой. Вы не найдёте здесь турбаз с уютными домиками и привычных атрибутов цивилизации. Да и надо ли, если уже преодолели 500 километров по трассе от Магадана и ещё 54 километра по бездорожью?!

ТЕКСТ: ОЛЬГА ЖУРАВЛЁВА. ФОТО: WIKIMEDIA

ЦДС

8 (812) 320 12 00
cds.spb.ru



до 31 августа
отделка в подарок

до **1 000 000** руб.
**НА ГОТОВЫЕ КВАРТИРЫ
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ И ЛЕНОБЛАСТИ**

*РЕКЛАМА. СКИДКА 1 МЛН РУБ. ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ НА 1К. КВ. ПЛОЩАДЬЮ 38,4 М² В 3 КОРПУСЕ ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА PARKOLOVO** ДОМ СДАН. РАЗРЕШЕНИЕ НА ВВОД В ЭКСПЛУАТАЦИЮ №78-03-34-2022. АДРЕС: СПБ, ПОС. ПАРГОЛОВО, МИХАЙЛОВСКАЯ ДОР., Д.14, КОРП. 1. АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ ДО 31.08.2023. КОЛИЧЕСТВО КВАРТИР, ДОСТУПНЫХ ПО АКЦИИ, ОГРАНИЧЕНО. ПОЛНЫЙ СПИСОК КВАРТИР ОПУБЛИКОВАН НА САЙТЕ CDS.SPB.RU. ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛ. (812) 320-12-00 ИЛИ НА CDS.SPB.RU **PARKOLOVO (ПАРКОЛОВО).

ГДЕ

Астрахань • Тотьма • Сокол •
Санкт-Петербург • Москва:
особняки • Россия: музеи • Чечня

АСТРАХАНСКИЙ КОКТЕЙЛЬ

ФОТО: ОЛГА ИСАКОВА, IDUNSPASH

РОЗОВЫЙ: ЛОТОСЫ

Астраханские лотосы самые-самые в мире сразу по нескольким причинам. Во-первых, они очень крупные: диаметр раскрытого цветка достигает тридцати сантиметров, что намного больше, чем у японских и шри-ланкийских. Во-вторых, местные лотосы необыкновенно нежно пахнут. В-третьих, здесь находится самое большое лotosовое поле планеты, относящееся к Астраханскому заповеднику. Расположенное в дельте Волги, оно простирается на 15 километров в длину и на 3 километра в ширину. Кстати, в заповеднике, помимо «каспийской розы», можно увидеть множество птиц, например пеликанов или журавлей.

Если времени на экскурсию в царство лотосов нет, можно полюбоваться ими и в черте города. Так, от местного ЗАГСа, со стрелки рек Волга и Кутум, открывается замечательный вид. Лучшие кадры получаются на закате. Только не рвите растения: они занесены в Красную книгу, и за один цветочек можно заплатить приличный штраф.



ЗЕЛЁНЫЙ: АРБУЗЫ

Это самый узнаваемый бренд Астраханской области, открытый, между прочим, Петром I. После того как в 1722 году император посетил Астрахань и попробовал экзотическую ягоду, он повелел растить такие же по всей стране. Опыт по климатическим причинам не удался, и арбузы к императорскому столу по-прежнему доставляли из Астрахани.

В этом городе отмечают праздники арбуза: первый, международный, приходится на начало августа, второй — сентябрьский — чисто местный. Здесь устраивают фестивали карвинга — резьбы по арбузам. А экскурсии на бахчу — обязательный пункт программы, если вы собираетесь в Астрахань в августе — сентябре. До бахчевых хозяйств от центра города не больше часа езды. Большинство экскурсий совмещены с дегустациями. Арбузы в Астрахани бывают не только красными, но и розовыми, жёлтыми, оранжевыми. И у всех разный вкус.

БЕЛЫЙ: СОЛЁНОЕ ОЗЕРО БАСКУНЧАК

Отечественный аналог Мёртвого моря расположен в нескольких часах езды от Астрахани, на границе с Казахстаном. Соль здесь начали добывать («ломать», как говорили в древности) ещё при скифах и хазарах. И продолжают это делать до сих пор. А она всё не заканчивается: благодаря источникам, которые впадают в озеро, каждые сутки здесь образуется 2,5 тонны соли. В озере, кстати, можно купаться. Вода настолько солёная, что удержит даже тех, кто не умеет плавать. А заодно напитает кожу полезными минералами.

Рядом с озером возвышается гора Большое Богдо — самая высокая точка Прикаспийской низменности, обладающая удивительной музыкальной особенностью. Из-за воронок и пещер, которые в изобилии образовались в горе за века её существования, на ветру она издаёт удивительные звуки. Буддисты считают гору священной: спокойствие и светлая голова рядом с этими местами обеспечены.

Но даже если до озера в этот раз вы не доберётесь, умиротворение из поездки в Астрахань всё равно привезёте. Ритм жизни в этом городе неспешный, дни жаркие и тягучие, еда сытная, сиеста обязательная, а люди добрые и по-южному радушные. Что ещё нужно для хорошего отдыха?



КРАСНЫЙ: ПОМИДОРЫ

С момента, когда итальянский посол привёз Екатерине II на пробу пару томатов, на протяжении долгих лет эти овощи в нашей стране разводили как домашнее растение, в горшках. Промышленное производство помидоров началось в XIX веке и как раз в Астрахани. Неудивительно, что сегодня томат — это ещё один важный местный специалитет, не уступающий арбузу.

В овощных рядах главного местного рынка Большие Исады летом можно встретить красные, розовые, жёлтые, чёрные томаты, сладкие микадо, черри всевозможных форм и размеров, напоминающие огоньки на новогодних гирляндах, и даже оранжевую «хурму», похожую на одноимённую ягоду. Кстати, если хотите увезти томаты с собой, выбирайте этот сорт: помидоры «хурма» более твёрдые и не помнутся в дороге.

Да, и самое главное: обязательно торгуйтесь на рынке. В Астрахани это не просто способ сэкономить (нередко в разы), но и возможность выразить своё уважение продавцу.

ФОТО: LEGION-MEDIA, TAMARA MALANIY/UNSPLASH

*Речной
круиз
это —*



Семейный отдых



Новые открытия

Отправляйтесь в путешествие по России на теплоходе!

- Круизы от 3 до 28 дней
- Комфортабельные каюты
- Авторская кухня
- Разнообразная развлекательная программа
- Большой выбор маршрутов

Открыто раннее бронирование
на 2024 год!

Водоходъ

БРОНИРОВАНИЕ КРУИЗОВ: 8 800 555 05 05 / VODOHOD.COM

Офисы продаж: Москва – Санкт-Петербург – Казань – Самара – Нижний Новгород – Красноярск – Пермь
000 «Водоходъ», 125040, г. Москва, Ленинградский проспект, д. 15, стр. 14, этаж 4, пом. V. ОГРН:1047796094697.
Реестровый номер туроператора: серия РТО №0 02057



Моменты для двоих



Время для себя



РЕЙСЫ А/К «РОССИЯ»:

**Москва (Шереметьево) — Астрахань**

Авиакомпания «Россия» выполняет до двух рейсов в день.

Полную информацию о рейсах можно найти на сайте rossiya-airlines.comОнлайн-бронирование, покупка билетов и онлайн-регистрация: www.aeroflot.ru

Реклама. АО «Авиакомпания "Россия"», 196210, Санкт-Петербург, ул. Пилотов, д. 18/4, ОГРН 1117847025284.



СИНИЙ: ТУТНИК

Летом асфальт в центре Астрахани начинает синеть от спелых ягод тутника (он же тутовник, или шелковица, но если хотите понравиться астраханцам, говорите, как местные, «тутник»), которые сыплются с веток прямо под ноги пешеходам. Ягоды похожи на ежевику, только более вытянутые и куда более сладкие. Для местной детворы — главный перекус, а для пенсионеров — повод поностальгировать. В советское время тутовые деревья разводили в Астрахани для выращивания гусениц-шелкопрядов, а работы на плантациях включали в летние программы школ и университетов. Впрочем, история астраханского шёлка уходит в гораздо более далёкие времена. Ведь именно через Астраханскую область проходило северное ответвление Великого шёлкового пути.

ФОТО: FLICKR (2)

ЗОЛОТОЙ: ПЛЯЖ «РАССВЕТСКИЙ»

В Астрахани немало пляжей даже в черте города. Самый популярный и легкодоступный расположен на Городском острове. Здесь можно взять катамаран, порыбачить, устроить пикник, поставить палатку. До самого красивого в городе — «Рассветского» — 40 минут на машине от центра. Путешествие того стоит: на «Рассвете» песчаные барханы и валуны, длинная береговая линия с мелким песочком и пологий вход в воду. Но будьте осторожны с течением: Волга в окрестностях Астрахани не отличается спокойствием.

ВАШ НОВЫЙ УРОВЕНЬ ЭНЕРГИИ В MAYRVEDA KISLOVODSK¹ 5*

ХОТИТЕ ВСЕ УСПЕВАТЬ, ТРАТИТЬ МИНИМУМ ВРЕМЕНИ И ПОЛУЧАТЬ МАКСИМАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ? ПЕРЕЗАГРУЗИТЕ ЗДОРОВЬЕ В MAYRVEDA KISLOVODSK 5*. НАШИ ПРОГРАММЫ ПОМОГУТ ОРГАНИЗМУ САМОМУ АКТИВНО ВОССТАНАВЛИВАТЬСЯ И ПОДДЕРЖИВАТЬ ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ЭНЕРГИИ И РАБОТОСПОСОБНОСТИ.



Уникальная методика восстановления

Уникальная методика восстановления сочетает принципы австрийской майер-медицины, индийского учения о жизни аюрведы и лечение природными ресурсами Кавказских Минеральных Вод. Организм запускает собственные механизмы обновления через детоксикацию и улучшение функциональных особенностей кишечника. На основе консультаций майер-терапевта, врача аюрведы и результатов инновационной диагностики, вы получите персональный план оздоровления с комплексом медицинских и SPA²-процедур. Важным элементом программы является питание в ресторане MAYRVEDA Kitchen, представленное 6 уровнями, и приготовленное по уникальной технологии, сохраняющей максимальную пользу продуктов.

Дополнительные возможности

Программы детоксикации рассчитаны на срок от 7 дней и могут быть дополнены модулями:

- Ayurveda³ – для детального погружения в аюрведу,
- Weight Management⁴ – для моделирования контуров тела,
- Mind & Body⁵ – для более глубокого расслабления,
- Ortho⁶ (от 14 дней) – для укрепления позвоночника и суставов.

Для гостей MAYRVEDA Kislovodsk 5* также доступны

- чек-апы для проверки здоровья сердца, органов дыхания и эндокринной системы,
- эстетические процедуры для лица и тела на самых современных аппаратах, включая SMAS-лифтинг, RF-лифтинг, лимфодренаж,
- косметологические уходы для кожи, волос и ногтей
- инфузионная терапия,
- индивидуальные занятия с фитнес-инструктором.

Результатом пребывания в MAYRVEDA Kislovodsk 5* станет детоксикация организма, улучшение обменных процессов, гармонизация физического и психического здоровья, избавление от хронических болей и "болей напряжения", нормализация веса и сна

¹ KISLOVODSK — КИСЛОВОДСК² SPA — СПА³ AYURVEDA — АЮРВЕДА⁴ WEIGHT MANAGEMENT — КОНТРОЛЬ ВЕСА⁵ MIND & BODY — ДУША И ТЕЛА⁶ ORTHO — ЗДОРОВАЯ СПИНА И СУСТАВЫ

📍 Кисловодск,
пр. Дзержинского, 24А
☎ 7 800 333 79 84
✉ reservations@mayrveda.ru
🌐 mayrveda.ru
📌 t.me/mayrveda



РЕКЛАМА ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



СЕРЕБРИСТЫЙ: РЫБАЛКА

Астрахань — один из самых рыболовных регионов России. А с августа по октябрь здесь можно поймать судака, сома, щуку, окуня, белугу, стерлядь. Всего в местных водах водится около ста видов рыбы. Вокруг города расположено множество турбаз, где можно взять напрокат лодку и оборудование. Для сохранения популяции рыбы действуют ограничения: вылавливать разрешено не больше 10 килограммов на человека в сутки.

Если вы не фанат рыбалки, загляните на осетровую ферму. В Икрянинском районе, в часе езды от Астрахани, не просто растят осетров, стерлядь, бестеров и белуг, но ещё и интересно о них рассказывают. Обязательный сувенир с фермы — осетрина холодного и горячего копчения и баночка чёрной икры.



1



2



3



4



5

Чем ещё заняться в Астрахани

1. Отправиться в Сарай-Бату — легендарную столицу Золотой Орды. Подлинность пейзажа и энергетика места, где когда-то находился великий город, — нечто большее, чем просто декорации к фильму.
2. Устроить фотосессию на руинах столиц Хазарского каганата и Астраханского ханства.
3. Погулять по улицам, рассматривая купеческие дома с характерными для Астрахани галереями, Персидское подворье, «Дом с бутылками», фасад которого украшен осколками бутылок 1920-х годов, и тюремный замок, похожий на средневековую крепость.
4. Заглянуть в Астраханский кремль — одно из первых каменных и наиболее мощных крепостных сооружений Московского государства.
5. Посетить дом-музей главного русского футуриста Велимира Хлебникова.

ФОТО: АЛЕНА РЫЖОВА; FLICKR; WIKIMEDIA; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

КВАРТИРЫ В КАЛИНИНГРАДЕ И КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



Альпы

Новый жилой комплекс в Центральном районе Калининграда. Концепция домов основана на визуализации горного массива Альп — красивейшего горного хребта Европы.

г. Калининград,
ул. Маршала Борзова, уч. 2
Первая очередь — сдана,
идет заселение.

RIVER PARK

5-этажный жилой комплекс на берегу реки Гурьевки в уникальном месте, рядом с парком культуры и отдыха и в 20 минутах езды до центра Калининграда.

Калининградская область,
г. Гурьевск, ул. Лазурная
Срок сдачи: 1 кв. 2024 года
(первая очередь).



РЕКЛАМА

ЖК «Альпы». АДРЕС: г. Калининград, ул. Маршала Борзова, уч. 2. ЗАСТРОИЩИК: ООО «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ЗАСТРОИЩИК «НИКИНВЕСТ-СТРОЙ». УКАЗАНА СТОИМОСТЬ 1-КОМН. КВ. 43,2 М². ЖК RIVER PARK (RIVER PARK). АДРЕС КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, г. Гурьевск, ул. Явлонная. ЗАСТРОИЩИК: ООО «СТРОЙИНВЕСТ». УКАЗАНА СТОИМОСТЬ 1-КОМН. КВ. 36,9 М². ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ НА САЙТЕ НАШ.ДОМ.РФ. ПОДРОБНЕЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: (4012) 565-100

565-100
STROYTREST.SPB.RU





Город мореходов

Тотьма входит в утверждённый Министерством культуры РФ перечень сорока пяти особо ценных исторических поселений федерального значения, состоит в ассоциации «Самые красивые деревни и городки России», в Ассоциации соляных городов и в Союзе русских Ганзейских городов.

Тотьма на десять лет старше Москвы. Основанная в 1137 году, за время своего существования она трижды сменила местоположение.

Это единственный город Вологодской области, в котором остались дома, построенные в уникальном архитектурном стиле тотемского барокко. Например, храмы, возведённые на средства купцов-мореходов. Их главная особенность — картуши. Часть кладки стены в виде орнаментов, напоминающих очертания морских раковин или карт, ещё называют «каменным кружевом Севера». Огромные, устремлённые ввысь, похожие на корабли под парусами, храмы с фигурными картушами (Входоиерусалимская, Троицкая и Рождественская церкви) — визитная карточка Тотьмы. У вас есть возможность, поднявшись на смотровые площадки колоколен, с высоты птичьего полёта рассмотреть старинные улочки города и полюбоваться рекой Сухоней.

«Сухопутный порт морской», — говорил о Тотьме путешественник Юрий Сенкевич. Именно тотемские купцы собрали двадцать экспедиций на Дальний Восток и к берегам американского континента для добычи ценной пушнины, за счёт которой и строились местные храмы. Тотмичами были открыты Алеутские острова и освоено западное побережье

Аляски. Именно там охотились на чёрных лис, за что Екатериной II был утверждён герб Тотьмы с изображением этого животного.

Музей мореходов и Дом-музей Ивана Кускова, основателя и первого правителя знаменитой крепости Форт-Росс в Америке, познакомят вас с одиссеей тотмичей — первооткрывателей новых земель. Вы услышите увлекательные рассказы о прославленных купцах-мореходах, таких как Степан Черепанов, Пётр Шишкин, Фёдор и Алексей Холодиловы, Григорий и Пётр Пановы. День русских Колумбов ежегодно проходит в День города — во вторую субботу и воскресенье августа. В праздничные дни в городе шумит Преображенская ярмарка, на главной площади организуют концерт, на других площадках — театрализованные представления.

А посетив историко-ландшафтное пространство «Старое Усолё» в полутора километрах от города, вы узнаете, что Тотьма — один из древних центров соляного производства на Русском Севере, «соль земли Русской». До сих пор сохранились уникальные инженер-

ные памятники XVI–XVII веков — пять рассолоподъёмных труб (воду из них можно попробовать) и промышленные постройки разных лет. Воссоздан и комплекс солеваренного завода. Поучаствуйте в процессе выпарки соли — это интересно.

Обязательно нужно побывать и в музейно-выставочном центре «На Большой Садовой», где располагается молодёжное творческое пространство «АнтреСОЛЬ», ставшее одновременно местом досуга, площадкой для необычных идей и музеем истории солеваренного промысла.

В краеведческом музее вам расскажут о богатой истории Тотьмы, покажут удивительные экспонаты. Музей церковной старины представит образцы северной храмовой деревянной скульптуры.

Если решите посетить знаменитую комнату прялок в музее «Открытое хранение фондов», увидите самые разные предметы народного быта коренных жителей. Музей расположен на территории восстанавливаемого Спасо-Суморина монастыря, где находятся чудотворные мощи одного

из досточтимых святых Русского Севера — преподобного Феодосия Тотемского, канонизированного в XVIII веке.

Тотьма — город, воспетый ценителем северных красот Николаем Рубцовым. «Здесь души моей родина», — писал поэт о родном селе Никольском Тотемского района. А потом он учился в Тотьме, в лесотехническом техникуме. Любители поэзии Н. Рубцова, посетив «тот город зелёный и тихий» на реке Сухоне, смогут своими глазами увидеть «церковные берёзы, потемневшие от древности», а также «деревню Николу, где кончил начальную школу». Для тех, кто любит и ценит творчество поэта, кто хочет почувствовать очарование деревенской природы и тишины, в июле в селе Никольском ежегодно проводится «Рубцовский костёр на Толшме», с песнями под гитару у костра, с чтением стихов, с экскурсиями по селу и Музею Николая Рубцова.



НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ. ФОТО: НАТАЛИЯ ТОНКОВСКАЯ; МАРИНА СОЛОВЬЕВА; ФОНДЫ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ СОКОЛЬСКОГО ОКРУГА; САЙТ CULTINFO.RU

Недалеко от Тотьмы, выше по течению реки Сухоны, находится один из промышленных центров региона — город Сокол. Его стоит посетить тем, кто хотел бы интересно провести выходной день, окунувшись в вековую историю бумажного производства. Благодаря известным на всю страну предприятиям — Сокольскому ЦБК и Сухонскому КБК — Сокол считается бумажной столицей Вологодчины.



Город бумажников

В городе находится единственный на северо-западе интерактивный Музей бумаги. В пяти выставочных залах представлены материалы по истории развития предприятий целлюлозно-бумажной промышленности, а также подлинные экспонаты и макеты — бумагоделательные машины, станки, лабораторное оборудование, изделия из бумаги. Во время экскурсии вы сможете посмотреть документальный фильм «Как рождается бумага», принять участие в квесте и мастер-классе «Метаморфозы бумаги», своими глазами увидеть работу целлюлозно-бумажного комбината.

Есть в Соколе и другие достопримечательности: здания, построенные в стиле соцреализма в 1930-е годы, мемориальные доски, посвящённые работе трёх крупных эвакогоспиталей в годы Великой Отечественной войны, городские парки и скверы.

Коллекция Сокольского краеведческого музея насчитывает более 18 тысяч экспонатов: предметы крестьянского быта XIX–XX веков, одежда, денежные знаки, лотерейные билеты царской империи, наградные и памятные медали, оружие времён Великой Отечественной, изделия из керамики и металла. В одном из помещений открыта экспозиция «Зал социалистического быта "Коммунальная квартира"», рассказывающая о повседневной жизни сокольчан в советский период. Выставка разделена на комнаты: 1930–1940-е годы, 1950–1960-е, 1970–1980-е. Все экспонаты можно потрогать: достать посуду из шкафов, поиграть с куклами и мишками, присесть на диван, полистать книги и журналы, открыть гардеробы и примерить старинные наряды. В завершение программы детей ждёт «чаепитие по-советски» с конфетами «Дункина радость», а взрослых — «стол по-советски» с картошкой, селёдкой, салатом из свежей капусты и бутербродами со шпротами.

Если хотите прикоснуться к традициям, научиться делать что-то своими руками, центр народной культуры и художественных ремёсел «Сокольский» предлагает принять участие в мастер-классах по кружевоплетению, росписи по дереву, изготовлению авторских кукол, лепке из солёного теста или просто посетить выставки мастеров народных промыслов.

ГОРОД ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ



Лучшее время для поездки в Санкт-Петербург — всегда! Шедевры архитектуры, театры и музеи прекрасны в любой сезон. **И всё же именно летом Северная столица предстаёт перед гостями во всём своём великолепии.** Концерты под открытым небом, праздники, фестивали — город словно стремится не упустить ни одного солнечного дня. Культурная жизнь буквально захватывает улицы, радуя разнообразием активностей на свежем воздухе. Чем заняться летом в Петербурге, чтобы получить максимум от тёплой погоды?

МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Санкт-Петербург часто называют музеем под открытым небом, и это отнюдь не преувеличение. Лишь немногие города мира могут похвастаться столь масштабным историческим центром. Разнообразие архитектурных стилей превращает прогулки по Северной столице в особый вид удовольствия. Бродить по городу можно бесконечно: любоваться старинными зданиями, разглядывать детали декора фасадов, плутать по улицам в поисках самого красивого дома.

Во время одной из прогулок непременно стоит посетить какое-нибудь культурно-общественное пространство. На карте городских достопримечательностей эти локации появились сравнительно недавно, но уже успели завоевать сердца петербуржцев и гостей. На таких площадках часто организуют интересные выставки, концерты, лекции, ярмарки. Однако главный секрет очарования новых пространств — особая петербургская атмосфера. Здесь приятно побродить по уютным магазинам, расслабиться за чашечкой чая или перекусить на террасе аутентичного кафе.

Отсюда рукой подать до топовых мест города. Так, маршрут по историческому району Коломна охватывает сразу два знаковых пространства — «Никольские ряды» и «Новую Голландию». Экскурсию по Васильевскому острову можно завершить в культурном центре «Севкабель Порт», расположенном в устье Невы с видом на Финский залив. Во время посещения Петроградской стороны стоит заглянуть в недавно открывшийся кластер «Левашовский хлебозавод».

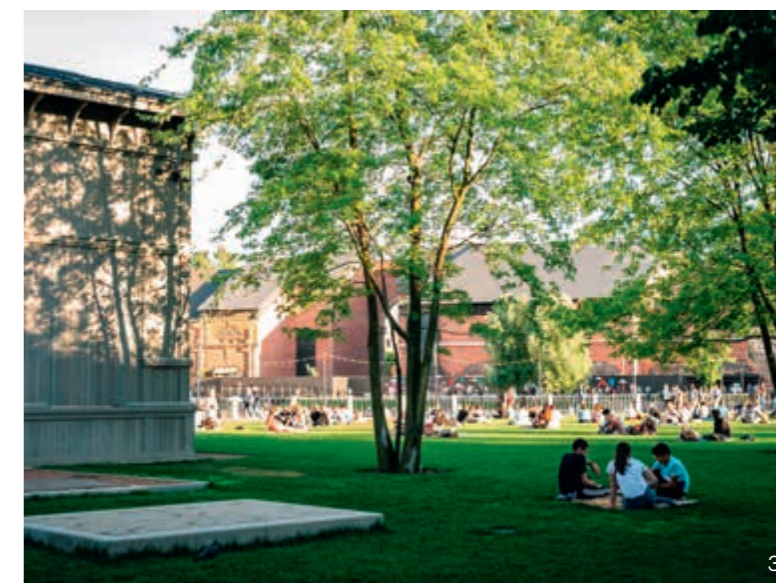
1 Невский проспект и Казанская площадь

2 Архитектурная деталь

купола одного из крупнейших храмов Санкт-Петербурга — Казанского собора (1801—1811)

3 Парк культуры и отдыха «Новая Голландия» на одноимённом рукотворном острове

На карте города культурно-общественные локации появились недавно. Главный секрет их очарования — особая петербургская атмосфера.





4

4 Кунсткамера («кабинет редкостей») на Университетской набережной

5 Разведённый Дворцовый мост и вид на Петропавловскую крепость в белую ночь

ОТ КЛАССИКИ ДО РОК-Н-РОЛЛА
 Ближе познакомиться с Санкт-Петербургом, отмечающим своё 320-летие, помогут экскурсии — пешеходные или автобусные. Начать можно с классических маршрутов к основным достопримечательностям — Невскому проспекту, Дворцовой площади и Эрмитажу, набережным Невы, Исаакиевскому собору, Медному всаднику, храму Спаса на Крови, Марсову полю.

Более искушённых путешественников ждут авторские маршруты. Например, по местам Достоевского или Довлатова, по необычным парадным или «секретным» дворам исторического центра. Такие прогулки дадут уникальный шанс открыть для себя новые, не столь очевидные грани города на Неве. В конце концов, Санкт-Петербург — это не только культурная столица, но и литературная, и футбольная, и даже рок-н-ролльная.

Летом жизнь в городе бьёт ключом, одно событие сменяет другое, так что скучать

точно не придётся. Многие активности проходят на свежем воздухе. Декорациями к ним становятся улицы, площади и парки. Любителям чтения стоит заглянуть на Малую Конюшенную улицу, которая летом превращается в книжный магазин под открытым небом. Проект «Книжные аллеи» — мечта любого книголея. Киоски удивляют разнообразием изданий — от классики до современных хитов и произведений петербургских писателей. По выходным здесь проводят литературные чтения и тематические мероприятия.

Ещё один впечатляющий образец взаимодействия культуры и природы — звуковое шоу «Поющие мосты», в рамках которого Дворцовый мост каждые выходные в течение всего лета разводит под классическую музыку симфонического оркестра. Плейлисты нередко составляют специально к важным городским датам и событиям, таким как игры футбольного клуба «Зенит» или День Военно-Морского Флота.



5

ФОТО: LEGION-MEDIA (2)

VOKZAL 1853

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ФУДМОЛЛ В РОССИИ И ЕВРОПЕ



НОВЫЙ ЦЕНТР ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ

г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, 118 С, 5 минут от метро Фрунзенская и Балтийская

КРУГОМ ВОДА

Водные артерии играют особую роль в городском ландшафте и придают образу города характерную романтическую узнаваемость. Побывать в Петербурге летом и не отправиться на прогулку по рекам и каналам было бы досадным упущением. Северная столица предлагает множество водных маршрутов, и с каждым годом они становятся всё более оригинальными. Яркие впечатления оставит ночная экскурсия по Неве с созерцанием развода мостов прямо с палубы корабля. Не менее увлекательный вариант — вечерний теплоходный круиз с выходом на закате в Финский залив.

Благодаря развитой сети маршрутов водные экскурсии удобно комбинировать



6 Летом Северная столица предлагает множество водных туристических маршрутов

7 Дворцовая площадь в предрассветный час



Многие активности проходят на свежем воздухе. Декорациями к ним становятся улицы, площади и парки.

с прогулками по городу. Так, сначала можно изучить окрестности Мойки, Фонтанки или канала Грибоедова, а затем проделать тот же путь, но уже любуясь городскими пейзажами с воды.

На скоростных судах можно быстро добраться и до окрестностей Санкт-Петербурга — до Петергофа с его знаменитыми фонтанами или до крепости Орешек у истока Невы в Ладожском озере. Новинка сезона — водная прогулка в Кронштадт. Суда стартуют от Дворцовой набережной в самом сердце Северной столицы и прибывают прямо к причалу туристско-рекреационного кластера «Остров фортов» — новой кронштадтской жемчужины. На территории исторического парка расположены тематические площадки, верёвочный парк для детей, кафе, прогулочные зоны и Аллея героев российского флота, где можно познакомиться с историей ВМФ России и его подвижников. Особого внимания заслуживает интерактивный Музей военно-морской славы.

НА МЕСТЕ НЕ СИДИТСЯ

Самых активных путешественников ждут экскурсии на байдарках, каяках и сапах. Такие прогулки проводят и в историческом центре города, правда, только по утрам, пока на реках и каналах не начнётся навигация. Впрочем, ранний подъём сполна окупится видами просыпающегося Петербурга и возможностью побыть с ним тет-а-тет. Альтернативный вариант — дневные и вечерние путешествия к крейсеру «Аврора» или к Лахтинскому проливу с выходом в акваторию Финского залива.

Если же вы пока не готовы к покорению водных видов спорта, всегда можно посмотреть, как ими занимаются другие, например, на международном карнавал-фестивале сапсёрфинга «Фонтанка SUP». Это красочное событие ежегодно привлекает тысячи участников со всей России и из других стран.

В ПОИСКАХ ОТДОХНОВЕНИЯ

«Успеть всё и сразу» — для многих эта фраза становится главным девизом поездки в Петербург. Желание охватить как можно больше объяснимо, но иногда нужно просто позволить себе немного отдохнуть. Идеальным решением для перезагрузки станет поездка за город. Можно провести день на побережье Финского залива: неспешно прогуляться вдоль сосен на морском берегу или отдохнуть в одном из местных спа-центров. Для активного отдыха подойдут экотропы на территории природных заповедников «Сестрорецкое болото», «Комаровский берег», «Линдуловская роща» и других.

Энергией природы можно зарядиться и в пределах города — в прекрасном парке на Елагином острове или на пляже Финского залива в Парке имени 300-летия Санкт-Петербурга. Отсюда открываются захватывающие дух виды на современные приметы города — небоскрёб «Лахта-центр», Яхтенный мост, стадион «Газпром Арена», где раскинулось новое общественное пространство «Флагшток» с зоной отдыха, променадом и видовой террасой. ■

Материал подготовлен при поддержке Visit Petersburg.



ФОТО: NICK NIGHT/JUNSPASH; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ VISIT PETERSBURG

А/К «РОССИЯ» ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПОЛЁТЫ

в Санкт-Петербург более чем из 30 городов РФ

Онлайн-бронирование, покупка билетов и онлайн-регистрация: www.aeroflot.ru

Реклама. АО «Авиакомпания "Россия"», 196210, Санкт-Петербург, ул. Пилотов, д. 18/4, ОГРН 1117847025284.

Вид на самый высокий небоскрёб в Европе — «Лахта-центр» — на закате

CORT INN St-Petersburg Hotel & Conference Center (ex Courtyard by Marriott) — уютный бизнес-отель на набережной канала Грибоедова, в самом сердце исторического и культурного центра Санкт-Петербурга.

- 273 просторных номера
- гриль-ресторан GRILLYARD с собственной крафтовой пивоварней «ВЕРФЬ»
- 8 современных конференц-залов
- фитнес-зал 24/7

Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, 166
www.cort-inn.ru | +7 812 610 50 00

Забронировать со скидкой 30% по промокоду КОМФОРТ (до 31.12.2023)

ООО «ОТЕЛЬ УПРАВЛЕНИЕ»; ОГРН 1144217003479; Россия, 654007, Кемеровская область - Кузбасс, г. Новокузнецк, пр-т Кузнецкстроевский (Центральный р-н), д. 11, 2 этаж, кабинет 8. Реклама.



Виталий Калашников

Тайны МОСКОВСКИХ ОСОБНЯКОВ

Дома самых богатых людей своей эпохи внутри и снаружи

Автор книги — профессиональный историк, журналист, москвед и аккредитованный гид, влюблённый в столицу. В книге он собрал истории тридцати пяти роскошных московских особняков, в которые может попасть любой желающий. Это рассказ об архитекторах и знаменитых жильцах, а также о самих зданиях и их особенностях. Эксклюзивные авторские снимки интерьеров и экстерьеров помогут передать атмосферу и дух того времени.

Особняк А. И. Коншиной
Адрес: ул. Пречистенка, д. 16/2

Сейчас в бывшем особняке размещается Центральный дом учёных Российской академии наук. При этом в рабочее время двери открыты для всех. Дело в том, что внутри — академическая столовая, в которой любой может перекусить. Так что смело заходите. И приготовьтесь удивляться!

Контрасты начинаются ещё на улице. Вдоль Пречистенки тянется ограда с воротами, где на пилонах красуются два льва. Мимо точно не пройдёте. За ними абсолютно советское здание — постройка братьев Весниных 1931 года. Захо-

дишь внутрь, сворачиваешь за угол, и тебя встречают просто дворцовые интерьеры! Проходишь по коридору, где от позолоты и лепнины тут же начинает рябить в глазах, и при этом ощущаешь стойкий флёр жареных котлет и горохового супа. От абсурда происходящего чувствуешь себя будто в параллельной реальности. Совсем иные впечатления были у гостей особняка в начале XX века. Но обо всём по порядку.

Сведения о каменных палатах на этом месте датируются ещё началом XVIII века. Кто был их первым владельцем, история умалчивает. Зато в екатерининскую эпоху здание числится за младшим братом городского обер-полицмейстера Иваном Архаровым. Дом горит в пожаре 1812 года, а потом переходит семье



Виталий Калашников.
«Тайны московских особняков».
Москва,
«Бомбора», 2023

Нарышкиных. В XVII столетии представительница этой семьи, Наталья Кирилловна, стала второй супругой царя Алексея Михайловича. С того момента Нарышкины были в серьёзной конфронтации с родственниками первой жены царя — Милославскими. Наши герои, въехавшие в дом на Пречистенке, были из той линии, которая в начале XVIII века объединила два клана царских родственников: девица Анастасия Милославская вышла замуж за Ивана Нарышкина. Вот их потомки и въехали в особняк в 1818 году. В этой семье почти столетие хранился необычный артефакт. Когда-то той самой Анастасии Милославской-Нарышкиной московский юродивый Тимофей Архипыч сделал предсказание: после его смерти она должна отрезать его бороду и хранить у себя как зеницу ока. Покуда борода будет в семье, род не прервётся и останется верен православной вере. Этот талисман передавался из поколения в поколение, а во время переезда в особняк потерялся! Оказалось, кто-то в суматохе положил бороду в коробку с декоративными белыми мышами, которых разводил глава семейства Иван Нарышкин (правнук той самой Анастасии). Вот мыши-то ценный предмет и съели.

ФОТО: ВИТАЛИЙ КАЛАШНИКОВ



Предсказание юродивого сбылось: сыновья Нарышкина не оставили мужского потомства, а одна из дочерей стала католической монахиней.

А в 1867 году участок выкупает купец Иван Коншин, и вот тут начинается самое интересное. Коншины — текстильные фабриканты из Серпухова. Владели производством с самым передовым оборудованием, на котором, помимо прочего, одними из первых в стране наладили выпуск хлопчатобумажных ниток. Дело приносило хороший доход, что

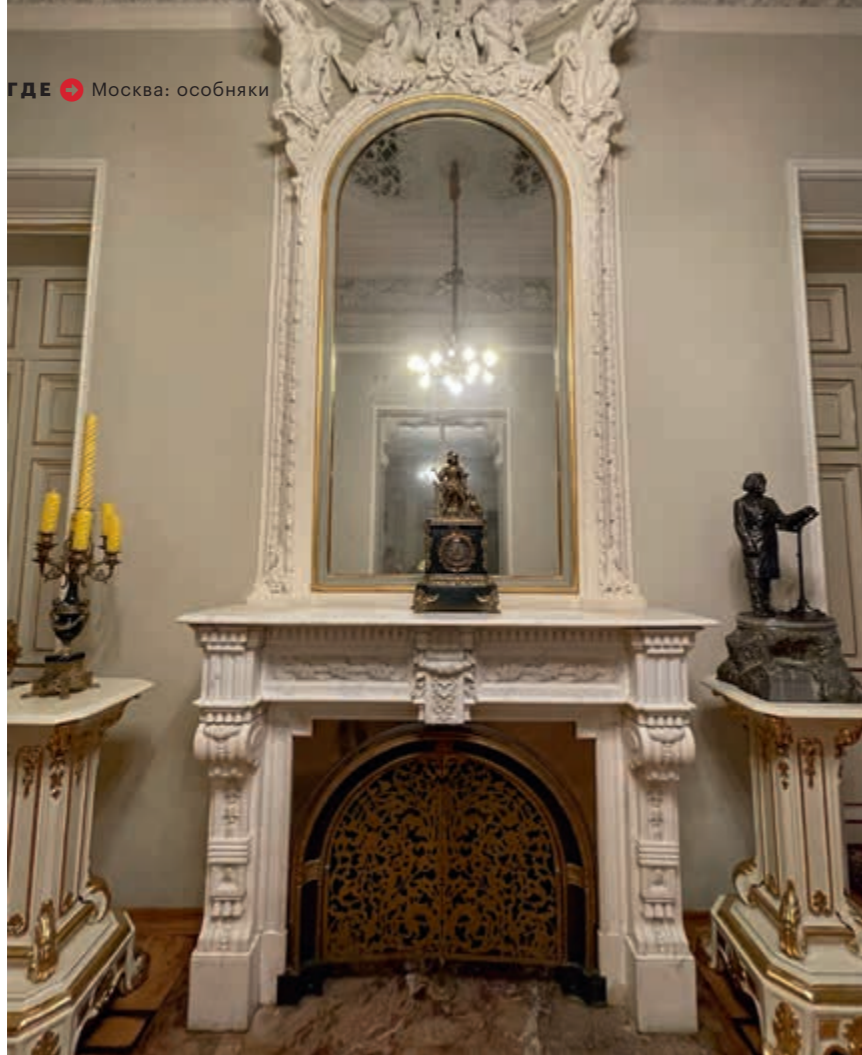
помогло Ивану Коншину с женой Александрой переехать из провинции в Москву, где они быстро приобрели известность и авторитет. Прежде всего потому, что умели не только хорошо зарабатывать, но и достойно тратить деньги. Супруги были большими благотворителями. Правда, за много лет брака Иван и Александра так и не смогли завести детей. Всю нерастрченную любовь и заботу они дарили своим многочисленным родственникам, которые часто и подолгу гостили в их особняке. Когда же в 1899-м хозяйина

В 1910–1911 годах в московском особняке Коншиной был сделан ремонт. В доме сохранились старинные предметы интерьера, собранные из разных национализированных особняков

Скульптуры для особняка в своё время привезли из Франции, а отделочный мрамор — из Италии



дома не стало, его пожилая вдова закрылась от мира. Поговаривали, что она сошла с ума и завела пятнадцать кошек, которые вольготно разгуливали по дому. А чуть позже по Москве пронеслась новость: Александра Коншина решила перестроить особняк. И это уже на девятом десятке! На самом деле всё было довольно прозаично. Масштабное строительство не прихоть хозяйки в преклонном возрасте, а жизненная необходимость: дом дал большую трещину по боковому фасаду. К тому же в начале XX века он уже совсем



самых красивых жилых домов Москвы.

Радовали ли все эти прелести самую Александру Коншину — непонятно. Известно, что на склоне лет она активно занималась благотворительностью, продала бизнес покойного супруга и полученные деньги потратила на строительство в городе родильных домов, госпиталей и приютов. А каждое Рождество в одном из залов своего особняка старушка Коншина ставила ёлку и устраивала праздник, куда созывала своих приютских подопечных и окрестных детей. Каждому из участников мероприятия от хозяйки доставался подарок.

После смерти владелицы дом достался её родственникам, а потом перешёл в руки промышленнику Алексею Путилову, у которого особняк конфисковали в 1917-м. А уже через пять лет в здание въехал Центральный дом учёных. ■



Обилие каминов в особняке говорит скорее о желании украсить интерьеры, чем о практической потребности отопить помещения. Температурный режим поддерживали печи

ФОТО: ВИТАЛИЙ КАЛАШНИКОВ

не соответствовал тому уровню комфорта, который могли предоставить технические изобретения эпохи.

Для нового строительства купчиха нанимает архитектора Анатолия Гунста. Тот только-только закончил работы по соседству, перестраивал Пречистенский полицейский дом. Гунст снёс всё вплоть до первого этажа и на старом фундаменте возвёл новое здание. Он выстроил парадную анфиладу, новую жилую часть. Появился зимний сад со стеклянным световым окном на потолке, а главная лестница была украшена скульптурами и экзотическими растениями (ни то ни другое не сохранилось).

Вход в здание архитектор сместил к правой стороне фасада, там же расположил ворота со львами.

Но главное, особняк снабдили инженерными новинками. Паровое отопление, артезианская скважина, принудительная вентиляция, водопровод, канализация. В подвале стояли механизмы, которые обогревали помещения, подавая в комнаты тёплый воздух. А в ванной — писк коммунальной моды — устройство для подогрева полотенец. Всё это настолько поразило москвичей, что с согласия хозяйки интерьеры сфотографировали и включили снимки в каталог

«ЗРЕНИЕ» НА ВЫСОТЕ

В Петербурге, помимо культурного и событийного туризма, развиваются и иные туристические направления, в частности медицинский туризм. А некоторые медицинские учреждения сами создают объекты туристической инфраструктуры. В этом направлении движется клиника «Зрение», которая входит в Российскую ассоциацию медицинского туризма.

Этот медицинский проект представляет собой целую экосистему: в одном пространстве на Петроградской стороне, рядом с метро «Спортивная», находятся несколько отделений — центр лечения заболеваний сетчатки, центр лечения катаракты и отделение лазерной коррекции, центр детской офтальмологии, а ещё — аптека, салон брендовой оптики, кафе, отель, первый в России музей очков и даже арт-галерея.

В этой частной клинике работают врачи-офтальмологи и хирурги, владеющие передовыми методиками лечения самых сложных заболеваний глаз. В учреждении делают все виды лазерной

коррекции близорукости, дальнозоркости и астигматизма, а также могут провести замену хрусталика при катаракте и в целом оказать помощь при различных редких заболеваниях. В клинике «Зрение» применяют инновационный метод рефракционной хирургии третьего поколения ReLEX SMILE — один из самых современных, безопасных и эффективных методов лазерной коррекции зрения.

Пациенты клиники «Зрение» попадают в руки опытных специалистов, за плечами которых тысячи операций. К примеру, лечение катаракты здесь проходит быстро и безболезненно. Обследование, диагностика, сдача всех анализов занимают не больше часа, а время самой операции — 10 минут.

Отель при клинике — уже тренд. Однако отель клиники «Зрение» доступен не только для пациентов: удачная локация рядом со станцией метро «Спортивная», уютные номера с видом на Неву и качественный сервис делают его востребованным у многих приезжающих в Петербург.

ЗРЕНИЕ
ОФТАЛЬМОЛОГИЯ



Завтрак можно заказать прямо в номер или же переместиться в кафе «Даль», из окон которого открывается панорама на Малую Неву, Васильевский и Петровский острова.

«Гостям Петербурга, которым нужна квалифицированная медицинская помощь, мы обеспечим все удобства, — отмечает главный врач. — Пациента встретят в аэропорту или на вокзале и сопроводят в клинику, а маломобильному пациенту закажут специальное такси. Наш консультант поможет с приобретением билетов, оформлением визы, переводом документов, организацией проживания. Также сотрудники помогут гостям организовать культурную программу. Мы умеем по-настоящему заботиться о наших пациентах».



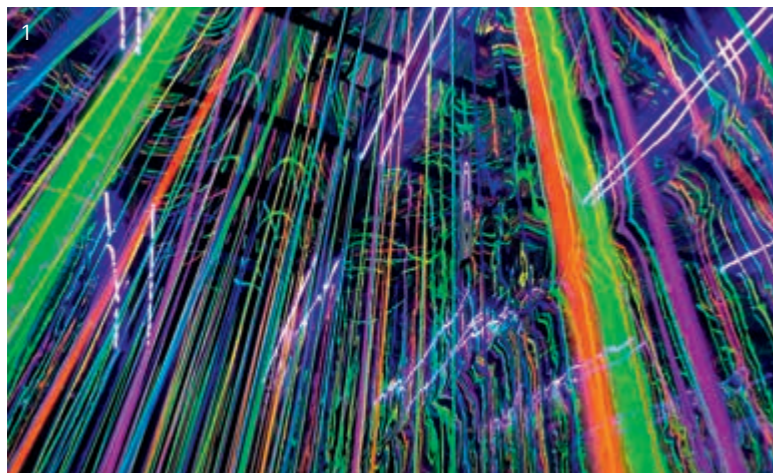
+7 (812) 501-25-53 • г. Санкт-Петербург, м. «Спортивная», пр. Добролюбова, 20, к. 1 • zrenie.spb.ru

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Билет в прошлое

Минимум пять из более чем 2500 российских музеев входят в число самых посещаемых в мире. **Практически в каждом музейном комплексе страны хранятся уникальные коллекции и редчайшие шедевры** — от инновационных технических решений до раритетов прошлых лет из маленьких местных экспозиций. Мы собрали для вас самые необычные музеи страны, куда непременно стоит заглянуть.

Текст: Ольга Растегаева



1 Экспозиция Музея оптики Университета ИТМО в Санкт-Петербурге 2 Экспозиция тульского Музея станка

ИГРЫ СВЕТА

Санкт-Петербург, Тула

Музей оптики в Санкт-Петербурге не про очки и не про историю их изобретения. Здесь исследуют природу сложных явлений в спектре электромагнитных волн и задумываются о будущем оптико-электронных технологий. Проще говоря, в музее при Университете ИТМО можно экспериментировать со светом и цветом — создавать радугу, замораживать тень, играть на лазерной арфе, управлять космическими частицами. В каждом из одиннадцати залов найдётся нечто увлекательное — коллекция стёкол, называемая каталогом Аббе, голограмма матрёшки, написанная лазером красного цвета. Особенно много среди оптоклонов раритетов от Фаберже и из Алмазного фонда, которые создаются с помощью самых последних световых разработок.

В Туле, в Музее станка, расположенном в кластере «Октава», рисуют светом. Станки в экспозиции, конечно, тоже есть. Но, скорее, для антуража к технологическому рассказу об истории промышленности и изобретений, в том числе новейших. Цифровые экскурсии проводят виртуальный гид Маша и её помощник — нейросеть Снегирь. Фрагменты из дневников рабочих читают знаменитые актёры. Сейчас в музее разработаны три программы: «Тула — мастерская России», «История промышленности» и специально для детей — «Экскурсия Станочка и Шпинделя».

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

ФУНДАМЕНТ ЗЕМЛИ

Ханты-Мансийск, Петропавловск-Камчатский, Калининград

Серые отполированные цилиндры с небольшими вкраплениями на первый взгляд не представляют собой ничего интересного. Но профессиональные геологи знают, что керны — образцы породы, полученные из скважины при её бурении, — могут многое рассказать о прошлом нашей планеты. Возраст некоторых ископаемых — около трёхсот миллионов лет. Керны достают с помощью специальных буров, чтобы найти очередное месторождение нефти. Образцы изучают и складывают в кернохранилище. Крупнейшая из таких библиотек-архивов находится в Ханты-Мансийске. Если попасть сюда на экскурсию, можно не только разглядеть в каменных цилиндрах редчайшие инклюзы доисторической эпохи — раковины, панцири, ракушники, скелеты морских ежей, но и самому определить наличие в керне нефти — она светится в ультрафиолете.

Образцы в частном музее «Вулканиум» в Петропавловске-Камчатском также рождены в недрах земли. Только на поверхность они попадают естественным образом — вылетают из жерл вулканов во время извержений. Каждый экспонат можно потрогать, изучить под лупой, чтобы узнать об эволюции минералов. Если побывавший здесь турист когда-нибудь решит совершить восхождение на вулканы Авачинский, Мутновский, Горелый, Ксудач и ещё с десятком других, то, подняв камешек, выкатившийся из-под ноги, он точно определит, что это — опал, базальт или обсидиан.

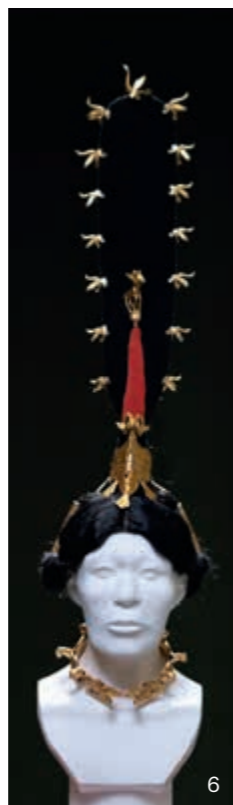
А в Калининграде можно посетить музей одного камня — янтаря. Самые интересные экспонаты здесь — застывшая смола с попавшими в неё сорок миллионов лет назад насекомыми и растениями. В музейной янтарной сокровищнице хранится и один из крупнейших в мире образчиков весом 4 килограмма 380 граммов.

3 Образец керна с вкраплениями древних ракушек
4 Прозрачные самородки янтаря с инклюзами (из собрания Музея янтаря в Калининграде) 5 Вулканы на Камчатке



ПЕРЕЖИВШИЕ ЭПОХИ
Горно-Алтайск,
Новосибирск, Абакан

Она явилась миру в ледяном саркофаге, одетая в лучшие одежды, с убранными в красивую причёску волосами, и приоткрыла миру завесу тайны о древнем житии пазырыкцев — современников скифов, о верованиях, моде и предпочтениях людей железного века. Её называют принцессой Укока, хотя вполне вероятно, молодая девушка с необычными татуировками оленей и козрогов была шаманкой. Это захоронение, найденное археологами в 1993 году на алтайском плато, стало сенсацией — никогда ещё учёным не попадались столь хорошо сохранившиеся мумии. После долгих исследований принцессу, жившую почти 2500 лет назад, перевезли в Национальный музей имени А. В. Анохина в Горно-Алтайске, поместили в инновационный саркофаг, в котором поддерживаются постоянный уровень влажности и определённая температура. Алтайцы называют мумию Ак-Кадын («Белая госпожа») и уверены, что она хранительница



6

ворот подземного мира. Увидеть уникальную находку можно лишь несколько дней в году, в соответствии со строгим графиком, учитывающим лунные фазы.

Ещё одна мумия пазырыкского воина с длинными рыжими косами, найденная на том же плато Укок, хранится в Институте археологии и этнографии Сибирского отделения РАН в Новосибирске. У двух алтайских мумий очень много общего — тату, одежды, способ мумификации. Вряд ли 20-летний юноша и 30-летняя принцесса были знакомы, но оба они жили в конце IV века до нашей эры и поклонялись одним богам.

А Национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова в Абакане можно назвать самым таинственным местом в Хакасии, ведь в нём хранится крупнейшая мировая коллекция менгиров — священных изваяний, которым поклонялись представители окуневской культуры, жившие в 2600–1700 годах до нашей эры. Трёхглазые личины символизируют представление о трёхъярусной структуре мира, ставшее основой современных традиций шаманизма.

Древнеенисейские менгиры — каменные стелы высотой до шести метров (конец III — начало II тысячелетия до н. э.). Всего в мире более 400 таких изваяний. При установке менгиров в музей вызывали шамана, который исполнил все ритуалы.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



7

6 Скульптурный портрет принцессы, жившей 2500 лет назад на плато Укок (Национальный музей Республики Алтай имени А. В. Анохина) 7 Древнеенисейские менгиры — каменные стелы (Хакасский национальный краеведческий музей)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

реклама

МЕТОД
ТЕЛО

Похудеть к лету — это не просто идиома. В **Come Mode Medical** знают научные секреты стройного и подтянутого тела. Так что, если к лету не успели, осуществите задуманное в августе!

1. Аппарат Нео подкачает мышцы и уберёт жировые ловушки.

2. Новый игольчатый радиочастотный аппарат сделает колени красивыми.
3. Инъекции аминокислот гарантируют совершенный загар.

«Косметология — это наука» — слоган Екатерины Глаголевой обретает жизнь в **Come Mode Medical**.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
УЛ. ПАРАДНАЯ,
ДОМ 3, КОРП. 2
ТЕЛ.: +7 (812) 372-78-28
WWW.COMEMODE.RU

СЛЕДЫ МЕГАФАУНЫ Кемерово, Якутск, Салехард, Игарка

Примерно 125 миллионов лет назад по берегу моря, шумевшего на территории нынешнего Кузбасса, ходили динозавры. Среди пышных деревьев, превратившихся потом в уголь, жили редкие предки трицератопса — растительноядные пситтакозавры с весьма необычной формой черепа. Кости сибирских эндемиков нашли во время раскопок в Чебулинском районе Кемеровской области. Окаменевшие скелеты собрали и выставили в залах Кузбасского государственного краеведческого музея в Кемерово. Пситтакозавры на удивление небольшие — всего два метра в высоту и три в длину вместе с хвостом. То ли дело останки сибиротитана — завропода, один только позвонок которого величиной с голову любого представителя, жившего в меловом периоде.

Мамонты населяли Землю намного позже динозавров и вымерли всего 3500 лет назад. До сих пор в разных уголках России находят скелеты «шерстяных» слоновых. Особенно много их в Якутии и в Ямало-Ненецком автономном округе, ведь вечная мерзлота хранит свои тайны тысячелетиями. В Музее мамонта имени П. А. Лазарева в Якутске можно увидеть также тушу жившей в ту же эпоху верхоянской лошади, мумию детёныша бизона, которой 8200 лет, 9000-летнюю мумию лосёнка. А самый знаменитый мамонтёнок по имени Люба находится среди экспонатов палеонтологической коллекции Ямало-Ненецкого окружного музейно-выставочного комплекса имени И. С. Шемановского в Салехарде.

Музей вечной мерзлоты в Игарке Красноярского края был основан на месте научной мерзлотной лаборатории. Спустившись под землю на глубину десять метров, можно исследовать многочисленные коридоры и залы, где царит постоянная температура -5°C . В ледяных комнатах представлены разные образцы льда, а в срезах на стене можно увидеть застывшую древнюю лиственницу.



8



9

8 Застывшие листья и цветы (Музей вечной мерзлоты в Игарке, Красноярский край)
9 Скелет шерстистого мамонта (Кузбасский государственный краеведческий музей)

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

РЕКЛАМА
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

MEDALL
ЭСТЕТИЧЕСКАЯ МЕДИЦИНА ЦИФРОВАЯ СТОМАТОЛОГИЯ

ОКРУГЛЫЕ ФОРМЫ ЗА 1 ДЕНЬ В MEDALL

Увидеть работы
и записаться
на консультацию
к пластическому хирургу



Контакты:
+7 (812) 660 47 84
medall.clinic

Адрес клиники:
г. Санкт-Петербург
Левашовский пр., д.24

10 Экспонат «Золотой кладовой» (Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей) 11 Фалар с выставки «Золото кочевников» (Астраханский краеведческий музей) 12 Оковка закраины деревянного сосуда (Музей археологии и этнографии Института этнологических исследований Уфимского научного центра РАН)

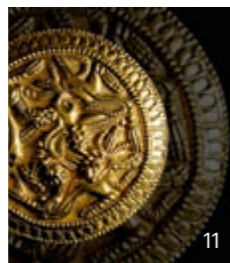


10

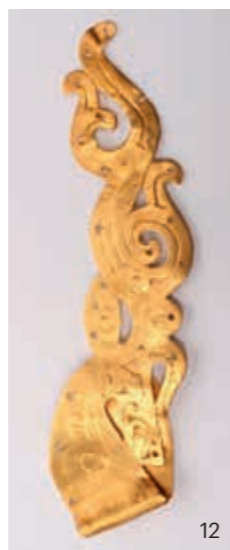
КЛАДЫ КОЧЕВНИКОВ Уфа, Астрахань, Оренбург

Фигурки оленей с ветвистыми рогами в золотом обрамлении, золотое конское снаряжение, посуда из драгоценных металлов, литые накладки, женские украшения — серьги, браслеты, ожерелья... Это лишь малая часть найденного в двух тайниках центрального Филипповского кургана, что в 400 километрах от Уфы. Всего археологи раскопали свыше 600 золотых предметов общим весом около 30 килограммов. Дорогие изделия принадлежали одному из царей сарматов — могущественных и суровых кочевых племён, населявших в VI–IV веках до нашей эры степи от Дуная до исчезнувшего ныне Аральского моря. Они поклонялись солнцу, огню, духам предков и, вероятно, античным богам. Находки, названные «Золотом сарматов», стали основой коллекции Музея археологии и этнографии Института этнологических исследований Уфимского научного центра РАН.

Немало золотых украшений кочевников представлено и в Астраханском музее-заповеднике. На выставке «Золото кочевни-



11



12

Фалар (бляха круглой или овальной формы) — элемент для украшения конской сбруи и распределения ремней упряжи. Скифо-сарматские фалары часто делали из золота и украшали цветными камнями разного размера.

ков» — около двух тысяч изделий. Сарматы не строили городов, поэтому всё золото найдено в курганах Северного Прикаспия, а также на обычных частных участках. Большинство предметов — дары, которые усопшие вожди и их близкие забирали в загробный мир. В витринах музея подсвечены уникальные артефакты: золотая голова верблюда с бирюзовыми вставками, гривна-пектораль со сценами терзаний, украшения в виде грифонов, шелестящие женские подвески в форме лошадей, геммы из тёмного стекла, на которых изображены сценки из античной мифологии.

А в «Золотой кладовой» Оренбургского губернаторского историко-краеведческого музея хранятся сотни предметов, принадлежавших кочевникам Приуралья. В жизни воины не носили дорогих расшитых одежд, а женщины — сверкающих золотых украшений. Но в мир иной уходили богато: в погребениях знатных сарматов найдены изделия из драгоценных металлов, серебряная посуда, мечи в форме разных животных. Главный раритет — меч акинак с гравировкой на мифологические сюжеты. ■

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

DR. SAFONOVA
PLASTIC SURGEON

РИНОПЛАСТИКА

Пластический хирург
Любовь Сафонова —
эксперт по ринопластике
и автор собственной
методики «Нос за 10 дней».

«Лучший показатель мастерства пластического хирурга — незаметность его вмешательства. Чем более естественным и гармоничным выглядит результат, тем выше квалификация специалиста. Удачно сделанная ринопластика поможет кардинально изменить пропорции, гармонизировать и улучшить общее восприятие. Тонкое понимание психологических аспектов в сочетании со стремлением к минимально необходимому объёму хирургического вмешательства позволяет в каждом конкретном случае получить впечатляющий результат».

Гарантией правильности выбора хирурга служат результаты его работ и тысячи довольных пациентов. А также 30-летний опыт Любви и стажировки в известных мировых школах пластической хирургии.

Узнать подробности
и записаться на консультацию
можно по телефону

8 (921) 888-86-93

МЫ НЕ БОРЕМСЯ С ПРИРОДОЙ,
МЫ ПЫТАЕМСЯ ЧТО-ТО ИЗМЕНИТЬ,
ИСПОЛЬЗУЯ ПРИРОДУ.

ГАЛАКТИКА
ИНСТИТУТ КРАСОТЫ



РЕКЛАМА



О ВОЗМОЖНОМ ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИИ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ЗАРИСОВКИ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

Учитывая рельеф этой небольшой южной республики и её местоположение над уровнем моря, можно сказать, что Чечня витает в облаках. Сюда чаще всего приезжают после посещения куда более «раскрученных» Дагестана или Северной Осетии — восхититься ренессансом Грозного, отведать самобытную вайнахскую кухню и провести время на лоне природы в окружении гор. **За три дня здесь можно увидеть, попробовать и испытать всё, за что мы так любим Северный Кавказ,** и даже немного больше.

Текст: Алексей Пономарёв



ФОТО: ИВАН ВАСИЛ, ГИСКР

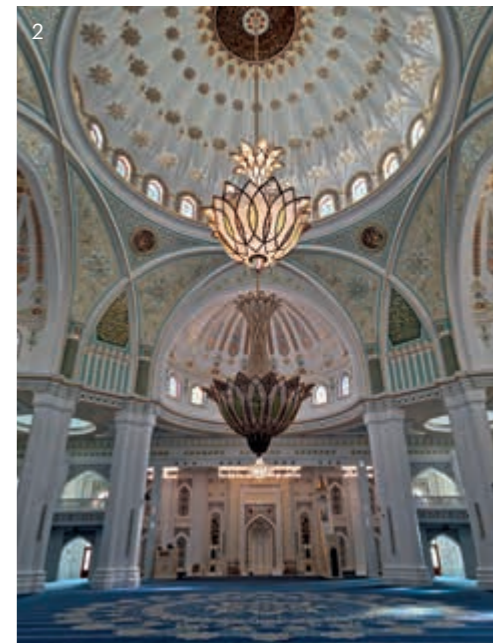
1

1 В архитектуре Грозного старинные мечети отлично уживаются с небоскрёбами

2 Интерьер главного зала мечети «Гордость мусульман» в Шали

ДЕНЬ 1: ГРОЗНЫЙ НА ВИД

Чеченская столица настолько отличается от главных городов соседних регионов, что, попади сюда человек неподготовленный, он вряд ли сразу определит своё местонахождение. Чего только стоит деловой комплекс «Грозный-Сити» с небоскрёбами, офисными центрами и апартаментами! Ждут в нём и туристов: на одной из высоток оборудована продуваемая всеми ветрами смотровая площадка, с которой центральная часть города видна как на ладони (правда, резиденцию главы республики фотографировать запрещено). В будущем на берегу реки Сунжи вырастет ещё один небоскрёб в виде средневековой сторожевой башни — 102-этажный, 435-метровый «Ахмат Тауэр», названный в честь первого президента Чечни. Здание станет вторым по высоте в России и Европе после петербургского «Лахта-центра», а в перспективе будет соединено переходом с уже открывшимся торговым центром «Грозный Молл», в который стоит зайти хотя бы для



того, чтобы в красиво оформленном супермаркете «Караван» прикупить местные фермерские сыры, колбасы и приготовленную из пшеничной муки и топленого масла чеченскую халву.

Отличный вид на залитую заходящим солнцем столицу Чечни открывается и с новой смотровой площадки «Лестница в небеса», возведённой на окраине посёлка Орцин-Мохк. Её ступеньки будто обрываются в воздухе, даря немало острых ощущений и отличных снимков для соцсетей.

Сердце Грозного — широкая площадь Ахмата Кадырова, на которой регулярно проходят масштабные фестивали, например, гастрономический «Шашлык-машлык», окутывающий весь город своим ароматом. Там, где в море площади вливается местный Арбат — пешеходный бульвар Эсамбаева, — установлены популярные среди местной молодёжи качели. А на другом углу находят-

ся, пожалуй, важная городская достопримечательность — мечеть «Сердце Чечни». Построенная в узнаваемом османском стиле, она отделана мрамором, украшена традиционным чеченским орнаментом и круглосуточно открыта для всех желающих (женщин, как и полагается в исламе, просят надеть платок и воспользоваться отдельным входом). Вокруг мечети разбиты тенистые сады, в которых по весне заливаются соловьи, распускаются деревья, в том числе сакуры, а по вечерам включаются яркие подсветки фонтанов. Есть в Грозном и православный храм — искусно расписанная церковь Михаила Архангела, построенная купцами в XIX веке.

А ещё Грозный и его многочисленные рестораны — прекрасное место для обстоятельного знакомства с национальной кухней. Среди главных хитов — жижиг-галнаш (варёная говядина с чесночным соусом и с солидного размера галушками), чепалгаш (лепёшки с творогом) и хингалш (лепёшки с тыквой). Все местные блюда сытные и основательные, так что стоит рассчитывать свои силы и приходиться в ресторан голодным.

Южную улицу давно называют шашлычной. Мясо здесь жарят десятилетиями, и едва ли не каждый дом — семейный ресторанчик с отдельными кабинками, в которых подают дымящийся, невероятно сочный и нежный кавказский специалитет.

РЕЙСЫ А/К «РОССИЯ»:

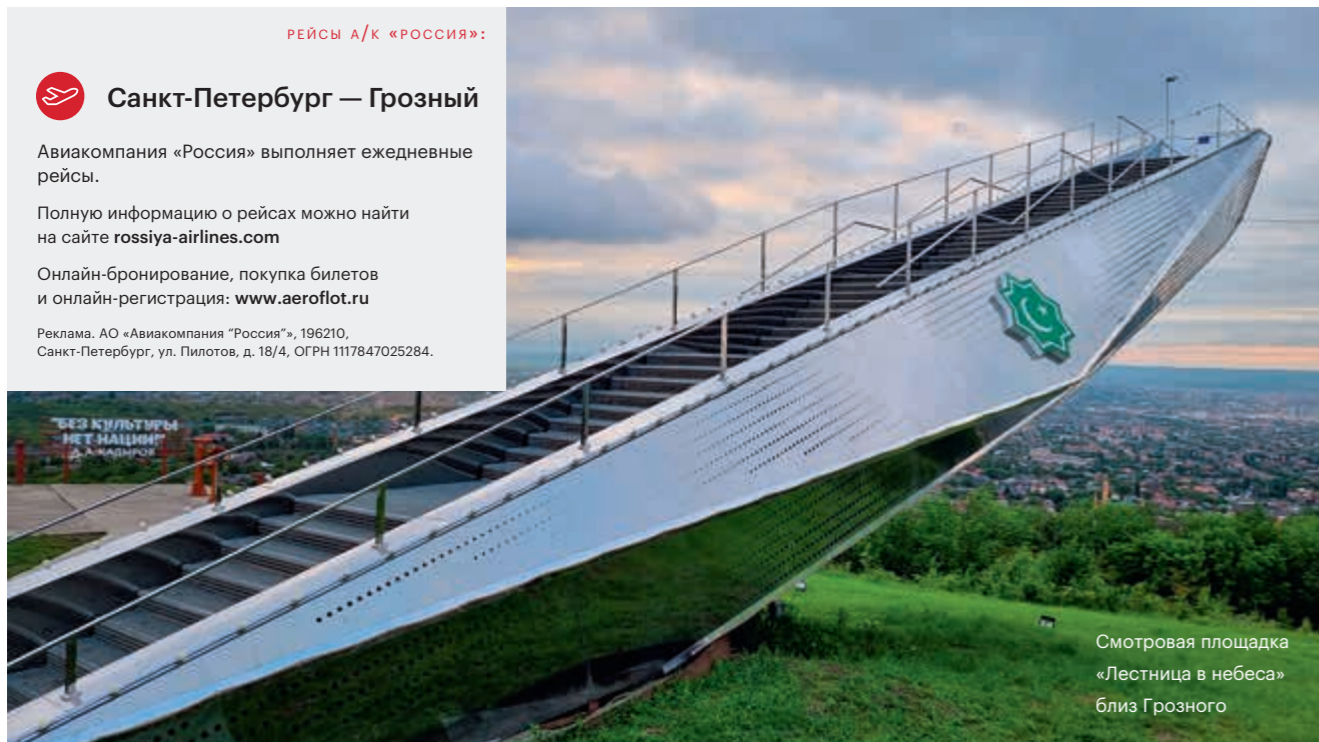
Санкт-Петербург — Грозный

Авиакомпания «Россия» выполняет ежедневные рейсы.

Полную информацию о рейсах можно найти на сайте rossiya-airlines.com

Онлайн-бронирование, покупка билетов и онлайн-регистрация: www.aeroflot.ru

Реклама. АО «Авиакомпания "Россия"», 196210, Санкт-Петербург, ул. Пилотов, д. 18/4, ОГРН 1117847025284.



Смотровая площадка «Лестница в небеса» близ Грозного

ФОТО: ИВАН ВАСИН

WILLIAMS OLIVER



БУДЕТ ВКУСНО!

РЕКЛАМА ООО «Патриот-Групп», ОГРН: 5157746021406, юр. адрес: 121087, г. Москва, Промышленный пр-д, д. 7, стр. 4, эт. 2, комн. №3

МОСКВА И МО: ТЦ «Авиапарк», ТРЦ «Афимолл Сити», ТРК «Европолис», ТРЦ «Ереван Плаза», ТРЦ «Океания», ТРЦ «Павелецкая Плаза», ТРК «РИГАМОЛЛ», ТЦ Dream House, Vnukovo Outlet Village, Outlet Village «Белая Дача», Novaya Riga Outlet Village; САНКТ-ПЕТЕРБУРГ: Outlet Village «Пулково»; КРАСНОДАР: ТРЦ «Галерея Краснодар»; РОСТОВ-НА-ДОНУ: ТРК «Мегацентр Горизонт»; СОЧИ: ТРЦ «МореМолл»; ЕКАТЕРИНБУРГ (скоро открытие).

2000 БОНУСОВ В ПОДАРОК

FLIGHT

WILLIAMS-OLIVER.RU

Бонусы можно применить во время покупки по промокоду до 10.09.2023. Их можно списать в магазинах сети WILLIAMS OLIVER (кроме аутлетов) и на сайте williams-oliver.ru, оплатив бонусами не более 30% покупки. Подробности уточняйте у продавцов-консультантов.

ДЕНЬ 2: ГОЛУБОЙ МАГНИТ

Бесспорно, самая главная природная достопримечательность республики — завальное озеро Кезеной-Ам, расположенное на границе Чечни и Дагестана, на высоте почти 1870 метров над уровнем моря. Завальным оно называется потому, что образовалось от схода камнепада, перекрывшего путь горным речкам. Жители Грозного нередко выбирают сюда подышать свежайшим до хруста воздухом, вдоволь пофотографироваться на разных смотровых площадках, пожарить шашлык, для чего тут созданы все условия. Площадь озера не такая уж большая, но 70-метровая глубина и живописные виды с советских времён привлекали сюда гребцов, а в последнее время ещё и яхтсменов, испытывающих на прочность себя и свои парусники.

По дороге на Кезеной-Ам имеет смысл заглянуть в две необычные мечети — в построенную в стиле хай-тек мечеть имени Аймани Кадыровой и в крупнейшую в Европе, напоминающую Тадж-Махал «Гордость мусульман» в Шали. На берегу озера можно заночевать — либо в стоящем на высоком берегу отеле с панорамными окнами,

Окрестности
завального озера
Кезеной-Ам



либо в новёхоньком глэмпинге, недавно открывшемся в четверти часа езды от Кезеной-Ам, на краю живописного Чеберлойского каньона. А наутро отправляйтесь на исследование расположенного в двух шагах от озера древнего аула стражников — Хоя. Когда-то это селение на покато холме, находившееся под естественной защитой окружающего его ущелья, стояло на Великом шёлковом пути. С середины прошлого века Хой оказался заброшенным, но буквально несколько лет назад был заново отреставрирован в качестве этнографического музея. Для посетителей открыты две сторожевые башни, воссозданы интерьеры нескольких домов и мечети, восстановлена площадь, где жители аула собирались на народные сходы. С любой точки открываются головокружительные виды на обступившие дома скалы.

ДЕНЬ 3: АРГУНСКОЕ УЩЕЛЬЕ

Около трети территории Чечни занято горами, большая часть которых приходится на южные области. Пожалуй, самые яркие впечатления можно получить от автопутешествия по живописнейшему Аргунскому ущелью. Оно почти полностью лежит в пределах республики и считается одним из самых длинных на Кавказе. Для туриста это головокружительный микс из вплотную подступающих к шоссе изумрудных гор, вершины которых теряются в тумане, жмущихся к бокам скал драматичных серпантинных, ярких природных и культурных достопримечательностей.

Первая остановка — у рокочущих Нихалойских водопадов, низвергающихся у притока реки Чанти-Аргун. Здесь несколько каскадов разного вида и калибра. К самому крупному можно пройти за десять минут по удобным деревянным мосткам и лестницам. На верхней площадке, с которой и начинается спуск к водопадам, есть кафе, а чуть ниже — кабинки с мангалами.

ФОТО: ИВАН ВАСИИ

ORDO

Электрическая зубная щетка ORDO SONIC+



ordolife.ru
СДЕЛАНО В АНГИИ

RENPHO

ЭКОСИСТЕМА УМНЫХ ПРОДУКТОВ



ELIS 1 Умные весы для тела

- 13 показателей состава тела
- Ставьте цели и отслеживайте прогресс
- Неограниченное число пользователей

ACTIVE ПеркуSSIONный массажер

- 5 насадок
- Проработка различных групп мышц
- Успокаивающий и интенсивный массаж



Массаж



JUMP ROPE Умная скакалка

- Отслеживает время и количество прыжков
- Фиксирует расход калорий

Фитнес



Apple Health*



Google Fit



Samsung Health*



RENPHO Health App

* HEALTH - ЗДОРОВЬЕ



renpholife.ru

- точность измерений
- синхронизация с приложениями



3



4

3 Вручную подобранные камни знаменитой кладки замка Пхакоч

4 Прекрасно сохранившаяся древняя мечеть замкового комплекса Пхакоч

5 Глэмпинг в Чеберлойском каньоне недалеко от озера Кезеной-Ам



5

В четверти часа езды, тоже на берегу реки, — комплекс из двух сторожевых Ушкалойских башен-близнецов, появившихся здесь, под козырьком горы Селин-Лам, в XI–XII веках. Они использовались для охраны прохода через ущелье (в этом месте оно довольно узкое) и в качестве таможни, взимающей пошлину с торговцев. Эти фортификационные сооружения давно потеряли своё первоначальное значение, да и дорога теперь пролегает с другой стороны реки, но башни-близнецы стали узнаваемым символом Чеченской Республики и красуются во всех без исключения туристических буклетах. А в качестве добровольной «дани» стоит отобедать в открывшемся вблизи них туристическом комплексе Twip Towers, где при желании можно и переночевать.

Ещё через десять минут езды оказываешься у входа в другую средневековую твердыню — замок Пхакоч. Долгое время находившийся в запустении, он был тщательно отреставрирован, и сейчас в нём этнографический музей. Здесь можно увидеть башни из плотно подогнанных камней (окошки на фасадах совсем крошечные, а чтобы пройти через дверь, приходится отвешивать земной поклон), работающую водяную мельницу и небольшую экспозицию национальных костюмов, исторического оружия и традиционных предметов быта чеченцев.

Ну и конечно же, нельзя упустить возможность заглянуть на всепогодный горный курорт «Ведучи». Он ещё только строится, но для любителей горных лыж и сноубордов уже проложена самая длинная в мире трасса с искусственным покрытием протяжённостью почти километр. Скользя по склону, похожему на сочно-зелёную молодую траву, не перестаёшь удивляться очередному рекорду Чечни — республики с непростой судьбой, но с таким искренним и всепоглощающим кавказским гостеприимством. ■

ФОТО: ИВАН ВАСИН



CHISLA SALON

Премиальный салон красоты в центре Крестовского острова



CHISLA wellness & spa

Премиальный велнес и СПА-центр в сердце Крестовского острова

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ООО «ЧИСЛА САЛОН», 197110, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. СПОРТИВНАЯ, Д.2, СТ. 1, ПОМ. 251Н, ОГРН 1187847223530 РЕКЛАМА

Нишевая люксовая косметика Anne Semonin эксклюзивно в Chisla wellness & spa • Немецкий лечебный космецевтический бренд QMS • Современное Wellness оборудование Gharieni • Программы для двоих и пакеты-конструкторы • Индивидуальные кабинеты для каждого гостя в салоне красоты • Программы по уходу от Biologique Recherche



spa +7(911) 730 00 70; salon +7(911) 920-29-00
Санкт-Петербург, ул. Спортивная, д.2, стр. 1
salon-chisla.ru

КУЛЬТУРНЫЕ СОБЫТИЯ

Главные премьеры, концерты, гастроли, выставки августа в России

3–5 августа

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Магия любви

«Фавориты луны. Поцелуй» — шоу, пропущенное через искусственный интеллект, — в абсолютно новом формате возвращается на сцену «Ленинград Центра». Зрители перенесутся в фантастический мир и узнают о непростом пути влюблённых навстречу друг другу ради того самого долгожданного поцелуя.

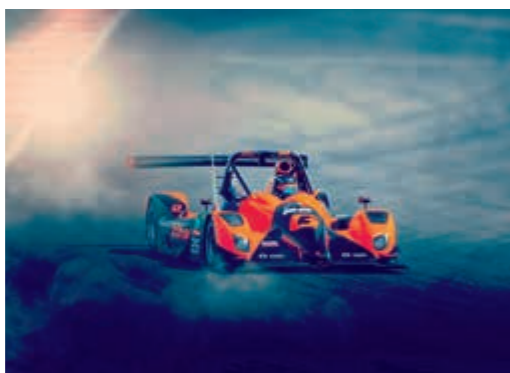


5–6 августа

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Под визг колёс

Современный автодром «Игора Драйв» вновь собирает друзей на грандиозный фестиваль скорости, спорта и музыки «GARAGE FEST Игора Драйв — 2023». Организаторы подготовили мощный микс: концерты российских звёзд и сетов диджеев, выступления легендарных гонщиков, автограф-сессии и многое другое. Насыщенная программа спортивно-развлекательного марафона включает в себя четырёхчасовую гонку на выносливость, соревнования по дрифту, выставку уникальных коллекционных машин «Автокультура», лекторий, детскую зону и прочие активности для всей семьи.



4–6 августа

МОСКВА

Как сыр в масле

Фестиваль «Сыр! Пир! Мир!», организованный на сыроварне Олега Сироты в деревне Дубровское Истринского района, — это несколько дней дегустации десятков сортов сыра, колбас и мясных деликатесов, мёда и сладостей, хлеба и прочих изысков от лучших производителей России. Ярмарку фермерских продуктов, проходившую в прошлом году, посетили свыше 140 тысяч человек, которые приобрели примерно 3 тонны хлеба, 1 тонну колбас и 45 тонн сыра пяти-сот различных сортов. Гости, приехавшие на фестиваль, смогут также прогуляться по музейно-выставочному комплексу «Новый Иерусалим» и насладиться природой на берегу Истринского водохранилища.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



6 августа

НИЖНИЙ НОВГОРОД

Рояль в пакгаузе

Pianissimo — международные фестивали, призванные познакомить аудиторию с академической музыкой и молодыми пианистами, — по традиции проходят в редких и красивых локациях. В этом году фортепианный фестиваль состоится сразу в трёх городах — в Петербурге, Москве и Нижнем Новгороде. В Нижнем атмосферной декорацией для произведений Л. Бетховена, П. И. Чайковского, М. Равеля, И. Ф. Стравинского в исполнении талантливого британского пианиста Джорджа Харлиано станут концертные пакгаузы на мысе Стрелка.

11, 12, 20 августа

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

И снова про любовь

Балет «Жизель» в сценической редакции Вячеслава Гордеева вот уже более тридцати лет украшает репертуар Михайловского театра, погружая зрителей в волшебный мир музыки и пластики, а слаженность кордебалета, которым так славится труппа Гордеева, превращает сценическое действие в фантастическую иллюзию. В основе сюжета — старинная австрийская легенда о призрачных танцовщицах вилсах — невестах, преданных своими возлюбленными и умерших от горя, так и не дождавшись свадьбы. Премьера балета состоялась на сцене парижской Гранд-опера в 1841 году.



ОГНИ ЗАЛИВА

ЖИЛОЙ КВАРТАЛ

Я ЖИВУ ВИДОВЫЕ У МОРЯ КВАРТИРЫ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
УЛ. МАРШАЛА ЗАХАРОВА
/ ПР. ГЕРОЕВ

ВВОД
2023
ГОД



СЛЕДИТЕ
ЗА ХОДОМ
СТРОИТЕЛЬСТВА
И АКЦИЯМИ
ЗАСТРОЙЩИКА

BFA-D.RU

БФА
DEVELOPMENT

Застройщик ООО «Дудергофский проект» (ОГРН 7811387979), адрес регистрации: 191014, г. Санкт-Петербург, ул. Восстания, д. 18, лит. А. Количество квартир ограничено. Предложение не является публичной офертой. Проектные декларации размещены на сайте <https://наш.дом.рф/>. Адрес строительства III очереди ЖК «Огни Залива»: Санкт-Петербург, Ленинский проспект, участки 241 и 242 (северо-западнее пересечения улиц Доблести и Маршала Захарова). РЕКЛАМА

+7 812 **611 05 50**
OGNIZALIVA.RU



12, 23 августа В театре «Легенда» по-прежнему с большим успехом идёт спектакль **САНКТ-ПЕТЕРБУРГ** «Безумный день или женитьба по-французски» — блистательная комедия положений по пьесе К. Манье «Оскар», вошедшей в золотой фонд французского театра как одна из лучших комедий XX века. Режиссёр — Саша Сергеев, композитор — В. Косма.



17-21 августа
СУДАК

Где зажигаются звёзды

Молодые деятели творческих индустрий, культуры и искусства со всей России съедутся в Крым на грандиозный фестиваль «Таврида. ART». Начав свой путь со статуса Всероссийского молодёжного образовательного форума, сегодня «Таврида» выросла в настоящий арт-кластер, объединяющий уже известных и только восходящих музыкальных звёзд, дизайнеров и шеф-поваров.

20 августа
МОСКВА

Рок на все времена

ВДНХ утонет в раскатах рока ежегодного Sandlerfest. Перед зрителями выступят как легенды сцены — О. Кормухина, Н. Носков, А. Белов, группа «Мастер», так и юные дарования, для которых рок по-прежнему жив. А звёзды Большого и Мариинского театров исполнят музыку Сергея Рахманинова в рок-обработке.



24-27 августа
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

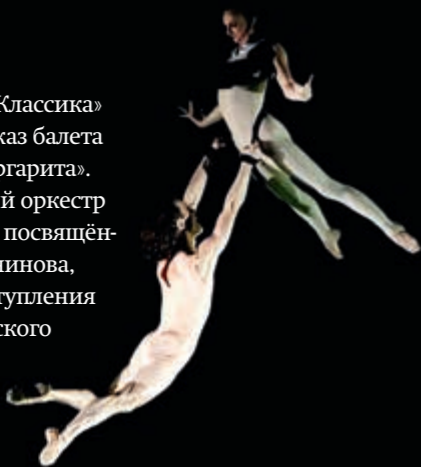
Москва — Петербургу

Во время петербургских гастролей Театр классического балета Наталии Касаткиной и Владимира Василёва представит на исторической сцене Александринского театра балеты «Спартак» А. Хачатуряна, «Дон Кихот» Л. Минкуса, эталон классической хореографии «Жизель» А. Адана и оригинальную версию балета С. Прокофьева «Ромео и Джульетта».

18-27 августа
СОЧИ

Классика в горах

На фестивале «Роза Хутор. Классика» состоится премьерный показ балета С. Полунина «Мастер и Маргарита». Сочинский симфонический оркестр даст несколько концертов, посвящённых 150-летию С. В. Рахманинова, и будет сопровождать выступления солистов Санкт-Петербургского Дома музыки. В заключительные дни зрителей ждёт премьера оперы «Турандот» в горном парке «Лайзо».



19 августа
НОВОСИБИРСК

Страсть на пуантах

На сцене Новосибирского театра оперы и балета состоится премьера одной из самых страстных постановок — «Кармен-сюита. Дивертисмент». Одноактный балет был создан специально для Майи Плисецкой ещё в 1967 году.

ФОТО: АЛЕКСАНДР ПАНКОВ. АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

Реклама

ТЕНДЕРЫ SETL GROUP

ТОП-3 ЗАСТРОЙЩИКОВ РОССИИ*

*Рейтинг erzfi.ru по объёму ввода в 2022 г.



Приглашаем к сотрудничеству строительно-монтажные организации для выполнения подрядных работ на объектах жилой и социальной недвижимости

+7 812 335 51 11

Список тендеров:
t.me/setlstroy



www.tenders.setlgroup.ru
tender@setlgroup.ru



24–29 августа
СОЧИ

Сочи волнуется раз...

популярной музыки собирает таланты и зажигает новые звёзды. С участия в «Новой волне» когда-то начали свой творческий путь Полина Гагарина, Анастасия Стоцкая, Дима Билан и многие другие.

«Новая волна» продолжает свою историю в Олимпийском парке самого «морского» города России. В который раз конкурс молодых исполнителей



До **27** августа
МОСКВА

Весёлые картинки

В парке «Зарядье» пройдёт выставка «Комикс-миссия. Эволюция рисованных историй в России». Это первое глубокое исследование отечественных комиксов. Собранный арт-коллекция уникальна — от лубочных картинок и иллюстраций Ивана Билибина до нейроарта. Мастер-классы, лекции и творческие встречи помогут посетителям узнать всё о развитии жанра и научиться самовыражаться с помощью рисованных историй.

26–27 августа
НОВОСИБИРСК

Не пельменями едиными

Прогуляться по «Аллее ресторанов» на Михайловской набережной, отведать блюда местных поваров и насладиться ужином в формате рор-ш — разве не классная идея в разгар урожайного сезона? Гастрономический фестиваль «В Сибири — есть!» вдохновляет лучших шефов региона сразиться в кулинарных поединках, а гостям даёт возможность открыть новые горизонты вкуса.

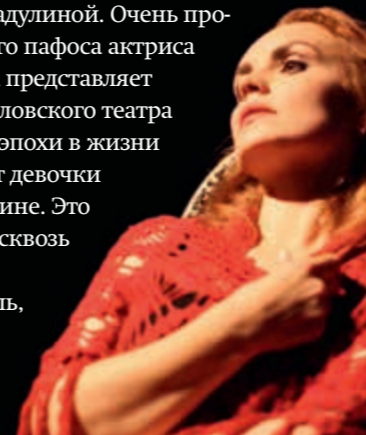


ФОТО: ELINA SHNIKOVA; DAVEY GRAVY/UNSPLASH; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

31 августа
ЕКАТЕРИНБУРГ

Откровенный разговор

Авторский моноспектакль «Не боюсь, что люблю» — это честный рассказ о самом сокровенном с помощью поэтических образов Беллы Ахмадулиной. Очень просто, безо всякого пафоса актриса Алёна Малкова представляет на сцене Свердловского театра драмы четыре эпохи в жизни женщины — от девочки к зрелой женщине. Это нелёгкий путь сквозь влюблённость, творчество, боль, обиду, предательство...



Весь **август**
МОСКВА

Возвращение героя

Концертный зал «Москва», расположенный в парке «Остров мечты», приглашает зрителей на грандиозное семейное музыкально-цирковое шоу режиссёра Нины Чусовой «Чебурашка». Любимый герой ребятишек сошёл с экрана на сценические подмостки, чтобы принять участие в мультижанровом представлении с акробатическими трюками, цирковыми номерами и впечатляющими спецэффектами. Музыкальный продюсер проекта — Сергей Жуков.

РУКИ
ВВЕРХ
БАР

ЛЕГЕНДАРНЫЕ
БАРЫ

КАЖДЫЙ
ДЕНЬ

с 18:00
до 6:00

РЕКЛАМА 18+ СДЕЛАНО В 90-Х

ДИСКОТЕКА 90-Х И КАРАОКЕ 7 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ
ООО «О2 вох», ОГРН 1117847509603, Юр. адрес: 191014, Санкт-Петербург, Литейный пр-кт, д.57, лит. Б, пом. 26-Н

RVBAR.RU

КОГДА

Интервью

4 августа в Зелёном театре ВДНХ Мариам Мерабова даст большой сольный концерт с Государственным камерным оркестром джазовой музыки имени Олега Лундстрема. О любви к биг-бэндам, об участии вместе с дочерью в телешоу «Две звезды. Отцы и дети» и о запахе Нового Орлеана певица рассказала в интервью.

Текст: Полина Сурнина

**МАРИАМ
МЕРАБОВА:**

«Музыку нельзя творить без любви»

ФОТО: ВЛАДИМИР СТЕПАНОВ

ЛЮБИМОЕ И НОВОЕ

Мариам, что прозвучит на концерте?

Джазовая классика в биг-бендовом звучании. Это моя колоссальная любовь. Она настолько обширна, что будут и премьеры, например, композиция Too Close for Comfort — раньше я никогда её не пела. Кроме того, прозвучит песня на музыку Бориса Михайловича Фрумкина, для которой я написала стихи.

Дуэты будут?

С Катериной Балыкбаевой. И вполне возможно, мы с дочерью исполним песню Fever, которую разучили для шоу «Две звезды. Отцы и дети». Мне очень понравилось, как Софья работала на программе, я с ней с удовольствием продолжу что-нибудь делать и дальше.

Какая песня на шоу для Софьи была самой сложной?

«Синий платочек». Дочь чувствовала ответственность перед этой песней, перед её прошлыми исполнителями,

«Я не могу быть свободной в импровизации на фортепиано, а в вокале я абсолютно свободна».

но, с другой стороны, очень хотела привнести что-то своё. И я счастлива: она дала такую краску, отыграла песню именно по-актёрски! И всё благодаря тому, что уже два года дочь учится в студии при Новом Арт Театре.

Почему для финала шоу вы выбрали «Колыбельную» Исаака Дунаевского на стихи Василия Лебедева-Кумача?

Я вышла на сцену с тремя своими детьми. С этой песней связано детство каждого из них.

На слепых прослушиваниях шоу «Голос» к вам повернулись все члены жюри, но вы выбрали именно Леонида Агутина...

С Димой Биланом я была знакома — ездила с ним на «Евровидение» как бэк-вокалистка. Он ко мне очень хорошо относится, и я люблю и ценю его, но, может быть, как раз это помешало бы нам в работе. Я хотела сделать то, чего никогда не делала, а для этого был нужен Агутин. Он потрясающий музыкант. И как наставник превосходит.

Участие в шоу «Три аккорда» — тоже своего рода выход из зоны комфорта?

Да, я хотела попробовать то, что раньше считала враждебным. И очень хорошо получила по носу. Естественно, я не знала репертуара шансона, но, когда начала погружаться, открыла для себя колоссальную плеяду авторов, повлиявших в том числе и на джаз. Например, композитор Шолом Секунда, который написал «Бай мир бисту шейн» — у нас это «В Кейптаунском порту». А «Окурочек» Юза Алешковского?! Когда я услышала, как на русском

реклама

АВТОРСКИЙ РЕСТОРАН ЭРИВАНЬ



Этот уютный уголок гостеприимной Армении порадует не только ценителей национальной кухни, но и тех, кто ценит оригинальность и качество.

Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, 51
+7(812)310-51-53
www.erivan.ru

Special project restaurant "ERIVAN".
This hospitable spot of Armenia will definitely surprise not only the ones who cherish national cuisine, but also the ones who cherish uniqueness and quality.
St. Petersburg, Fontanka river embankment, 51



эту песню исполняет Ив Монтан!.. Я боролась со своим снобизмом и, надеюсь, разобралась с ним. Покойный Михаил Альперин, великий джазмен, как-то сказал мне: «Если что и остановит джаз, так это снобизм». Музыка нельзя творить без любви, а снобизм убивает любовь.

В СОЗВЕЗДИИ ДЖАЗА

Какие направления джаза и каких исполнителей вы больше всего любите?

Кармен Макрей, Чета Бейкера, Сару Воэн, Нэта Кинга Коула, Тони Беннетта, Диззи Гиллеспи, Рона Картера. Я не люблю, когда играют для себя, а все эти исполнители вне стилей. Мне нравится, когда служат музыке, а не ради того, чтобы показать, какой ты умный и непонятный. Я обожаю мелодику, джазовую гармонию, эпоху бибоба. Свинговые биг-бенды — моя страсть. Мой муж Армен по первому образованию тромбонист, и у нас постоянно звучали дома биг-бенды. Больше того, у меня есть ощущение, что я в одной из прошлых жизней побывала в Новом Орлеане, на родине джазовых оркестров. И даже могу это вспомнить — вплоть до запахов. Многие американцы говорят, что у меня нью-орлеанский прононс... Это моя стихия.

Вы когда-нибудь пробовали петь и аккомпанировать себе? Пробовала, но это не мой конёк. Я не могу быть свободной в импровизации на фортепиано, я осталась в классике, и мне нужны ноты. А в вокале я свободна. Когда импровизирую голосом (делаю это нечасто, только если уместно) — мыслю трубой. Представляю, как бы она это сыграла.

Классическая музыка — по-прежнему часть вашей жизни? Конечно. Дома мы чаще всего слушаем классику: симфонии Малера, музыку Сергея Рахманинова — и концерты, и квартеты, и романсы, которые я очень люблю и пою.

Ваш муж Армен Мерабов делал аранжировки советских шлягеров в джазовом стиле. Получалось ли органично? Да. Причём это касается не только песен Александра Зацепина или Виктора Резникова, про которые всё понятно. Например, «Есть только миг» — гениальная босанова. Но даже если взять «Гляжу в озёра синие». Казалось бы, чисто русская песня, хоть и потрясающая. Где там джаз? А Вика Андреева, великолепная исполнительница и педагог из Череповца, со своим хором сделала из неё джазовый стандарт.

«Я обожаю мелодику, джазовую гармонию, эпоху бибоба. Свинговые биг-бенды — моя страсть».

МУЗЫКА БЕЗ ГРАНИЦ

Как вообще вы начали исполнять джаз по-русски? До определённого момента не понимала, как это делать. Эволюция случилась, когда я услышала «Грустную пластинку» Людмилы Марковны Гурченко, записанную с трио Михаила Моисеевича Окуня. Меня она перевернула, я тут же поставила её мужу. И мы набрались смелости и начали исполнять наши сочинения: Армен писал музыку, я — стихи. Мы делали это одними из первых. Тогда джазмены считали, что на английском — это джаз, а на русском — нет. Помню, как мне звонила Аня Бутурлина и говорила: «Я так хочу петь на русском, у меня не все музыканты соглашаются, стесняются это играть».

Петь джаз на русском сложнее?

Да, потому что у нас длинные слова. А джаз построен на штрихе. Очень важно оставить штрих и при этом вытащить наружу смысл. Приходится ломать барьеры. Но даже не стоит этим озадачиваться, надо просто делать

музыку. Ришар Бона поёт на языках Камеруна, и все стоя слушают, как будто понимают. На любом языке джаз есть джаз. Это биоритмика и гармония.

В Армении джаз по-прежнему популярен?

Армения всегда была одной из джазовых Мекк. Ещё в советское время было три города — Баку, Тбилиси и Ереван, — где постоянно проходили джазовые и рок-фестивали. И сейчас там огромное количество джазменов. Например, Гора Суджяна уже можно назвать великим музыкантом, хотя он очень молодой. С ним дружат Гленн Хьюз, Брайан Мэй, они специально прилетают, чтобы поиграть с ним, пообщаться. Мы познакомились, когда я ездила на «Евровидение» в качестве бэк-вокалистки армянской певицы Евы Ривас. С тех пор дружим.

С Брайаном Мэем вы ведь тоже знакомы?

Да, в мюзикле We Will Rock You, который Брайан написал вместе с Роджером Тейлором, я исполнила роль Killer Queen. Кстати, в шоу «Голос» спела Play the Game из мюзикла и сообщила об этом Брайану. Он очень обрадовался, так как всех нас помнит и любит.

Есть ли в музыке что-то, чего вы ещё не сделали и жалеете об этом?

Я ни о чём не жалею, просто не останавливаюсь в работе и принимаю предлагаемые обстоятельства. Мне очень интересно работать не только в джазе. Я считаю, что нет плохих жанров, есть плохое исполнение, а задача музыканта — «вытащить» культуру. ■



Мариам Мерабова

Певица, автор песен, участница шоу «Голос», «Три аккорда», «Две звезды. Отцы и дети». Училась в Академическом музыкальном училище при Московской консерватории по классу фортепиано, окончила Музыкальное училище имени Гнесиных по классу вокала. Как бэк-вокалистка не раз ездила на «Евровидение» от разных стран. Вместе с Арменом Мерабовым, который потом стал её мужем, создала джазовый проект «Мирайф».



ФОТО: ЛЕОНИД СЕЛЕМЕНЕВ



GLAD
РЕСТОБАР

ЯРКИЙ РЕСТОБАР
В СЕРДЦЕ КУЛЬТУРНОЙ
СТОЛИЦЫ

Оригинальные блюда европейской кухни, сытные завтраки, солидная винная карта и современное искусство тесно переплетаются в новом рестобаре GLAD, который расположился на Манежной площади с видом на фонтан.

г. Санкт-Петербург
ул. Караванная д.16/14

+7 965 760-2000
glad.bar

РЕКЛАМА

Людмила Коробешко Ген высоты 2.0. Женский взгляд



Людмила Коробешко — первая россиянка, трижды выполнившая программу «7 вершин», совершившая три восхождения на Эверест. Она уже 20 лет организует горные экспедиции, 50 раз побывала на Эльбрусе в роли гида, а всего в её личной копилке около 100 восхождений разной сложности, походы на Северный и Южный полюсы. Людмила стала героиней фильма Валдиса Пельша «Ген высоты, или Как пройти на Эверест».

8

августа

Международный
день
альпинизма

Людмила Коробешко.
«Ген высоты 2.0.
Женский взгляд».
Москва, «Бомбора»,
2023



ФОТО ИЗ КНИГИ «ГЕН ВЫСОТЫ 2.0. ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»



Лунные горы Уганды, самая высокая точка Арктики Гунбьёрн, родной Эльбрус и высочайший пик мира Эверест. В этой книге вы увидите экстремальные места планеты глазами женщины-альпиниста, которая расскажет о своём пути — от институтской альпинистской секции в Пятигорске до восхождений на самые сложные пики мира. Вас ждут захватывающие истории об экспедициях не только на горные вершины, но и на два полюса.

И смех и грех на Южном полюсе

2012 год я решила встретиться на Южном полюсе. Набралась небольшая группа, и мы провели тщательную подготовку. Я изучила маршрут, составила план, как уложиться по времени, как ориентироваться по навигатору и солнцу, — там лучше не возлагать надежд на гугл-карты. Попасть на Южный полюс Земли можно двумя способами. Сперва вылетаешь из того же чилийского Пунта-Аренаса в лагерь «Юнион Глетчер». Затем можно воспользоваться перелётом до американской станции «Амундсен — Скотт», которая стоит фактически на Южном полюсе, может быть, в ста метрах от него. Можно сфотографироваться и полететь назад. Здорово. Но разве это приключение?

Более экстремальный вариант для любителей чего-нибудь погорячее или похолоднее — покорение Южного полюса на лыжах. Эта программа называется «Последний градус». Участников высаживают на самолёте на первом градусе долготы, а затем им предстоит пеший поход до последнего градуса, то есть до Южного полюса. Расстояние, которое проходят сильные духом участники, составляет 111 километров и может занять не менее семи дней с промежуточными ночёвками в палатках. Всё снаряжение и провиант путешественники тащат, как и при восхождении на Денали, самостоятельно, на санях, вес которых — от 30–40 до 100 килограммов. Такой поход по праву может сравниться с первой экспедицией Амундсена в эти суровые края. И конечно же, мы выбрали именно данный вариант для нашей «прогулки» на Южный полюс Земли.

Моя экспедиция состояла из двух мужчин. Для меня это был первый поход к Южному полюсу, что, естественно, вызвало у меня тревогу и волнение. Особенную сложность представляет собой ориентирование на местности. На GPS возлагать особых надежд не приходится: на таком морозе он немедленно выключается. И компас тоже особо не помогает — он определяет магнитный полюс Земли, и разница с Южным составляет более 30 градусов. Поэтому основной ориентир — это солнце, за которым надо постоянно следить, оценивать, в каком секторе оно находится в тот или иной момент, и правильно определять время. Хорошо, что мне встретился знаменитый американский полярник Эрик Ларсен, который вёл свою группу, состоящую из двух женщин, на Южный полюс. Он дал мне много ценных советов по ориентированию. Мы с ним даже чертили карты, на которых я упражнялась определять время по солнцу или долготе. Эрик мне очень помог и воодушевил, спасибо ему за это.

Вылетев через пару дней из лагеря «Юнион Глетчер», мы высадились в отправной точке нашего пешего пути длиной 111 километров.

Прошло где-то три дня нашего относительно спокойного похода, и тут один из участников заявляет: «Нет, не могу идти дальше, у меня подагра обострилась». Я, конечно, уже где-то слышала подобное слово, но на этом мои познания в медицинской области, связанной с данной болезнью, заканчивались. Мне казалось, что человек, который в курсе своих особенных болезней, собираясь в далёкое путешествие, да к тому же не в ближайшее Подмосковье, а в безлюдные ледяные поля Антарктиды, должен прихватить с собой подходящие лекарства. А у него этих лекарств в аптечке почему-то не оказалось. Возмущённый, обрадовавшись, что едет в экспедицию, он вообще забыл, что болен. В таких случаях нужно быть крайне бдительным, чтобы не подводить остальную команду.

Тем не менее мы были вынуждены остановиться, и он мне говорит: «Вызывай эвакуацию, пусть нас отсюда увозят». А эвакуация в тех



краях стоит баснословных денег. Можно, конечно, эвакуироваться по страховке, но тогда это должно подходить под страховую случай, а его, как назло, таковым не являлся. Тем не менее созваниваюсь с американцами, и они только подтверждают мои догадки: медицинских показаний для эвакуации нет. Это я сейчас понимаю, что человек мог просто устать, ему нужно было немного отдохнуть, и всё бы встало на свои места. Однако часто бывает, что при такой усталости старые болячки обостряются во многом в силу психологического стресса.

И вот мы стоим посреди снежной пустыни. До полюса где-то шестьдесят километров пешего пути, вокруг на многие сотни километров никого нет. Мы одни. И вдруг видим: на фоне ослепительной белизны появляется какое-то красное пятно. И через несколько минут к нам на кайтах, под парусами, подъезжает экспедиция норвежцев. Руководитель сёрфингистской команды, как оказалось, хорошо знаком с Сашей. Да и экспедиция у них серьёзная — около десяти человек, и, на наше счастье, у них есть врач с внушительной аптечкой. Чудом в аптечке оказывается то самое лекарство, которое необходимо моему участнику. Плюс мы отдохнули около суток — возможно, это тоже сыграло роль.

И мы, окрылённые отдыхом, заправившись необходимыми медикаментами, радостно рванули вперёд. Я вздохнула с большим облегчением — экспедиция продолжается! А ведь ещё минуту назад перспективы вырисовались совсем не лучезарные — коротать время в антарктической пустыне с человеком, который не хочет продолжать поход. Пришлось бы сесть рядом и замёрзнуть. Но провидение над нами сжалилось в очередной раз — нет, в этот раз мы выживем.

Особенность похода на Южный полюс состоит в том, что в первые дни ты идёшь не очень быстро, потому что нужно дать себе привыкнуть передвигаться не совсем обычным для человека способом (вернее, по необычному рельефу), нужно расхотеться, а в последние, наоборот, форсируешь, так как приходится преодолевать расстояния километров по двадцать, а иногда и по тридцать, чтобы успеть на самолёт, который переместит тебя обратно в базовый лагерь.

Нам оставалось два дня пути. Уже чуть ли не виден сам Южный полюс, где находится американская научная станция «Амундсен — Скотт». И вот мы идём в радостном предвкушении скорого завершения нашего нелёгкого путешествия, и тут другой участник неожиданно, ничего не говоря, падает в снег. Я подхожу к нему, и выясняется, что у него температура. Он заболел. Снова ставим палатку, хоть и остаётся километров двадцать пути, что под силу преодолеть и за день. Конечно, мы можем отдохнуть денёк, но в этом случае не успеем к запланированному самолёту, и тогда нам придётся около недели ждать следующего. Я говорю участникам: «Давайте попробуем дойти, я заберу весь груз на вторых санках».

Немного отдохнули, попили чаю, я взяла вторые сани — и мы дошли. Последние два дня питались уже на пределе, и когда наконец достигли нашей цели, несказанно обрадовались и тёплой еде, и тёплой палатке, где смогли по-человечески отдохнуть. К тому же это был юбилейный год — 100 лет с момента первого достижения Южного полюса Амундсеном и Скоттом. По этому случаю на станции закатили шикарный праздник, и от нашего стресса не осталось и следа.

Кстати, лет через пять после первого похода я сходила на Южный полюс ещё раз, но уже по программе «Два последних градуса», то есть 222 километра. Потому что проект в 111 километров был уже неинтересен. Тем более что участниками на сей раз были молодые сильные юноши из Казахстана, и не хотелось перед ними упасть в грязь лицом. Я так старалась, что умудрилась спалить палатку, в которой готовила еду. Без приключений снова не обошлось, но всё закончилось благополучно.

Это были годы, когда экспедиции состояли в основном из мужчин, самостоятельных женщин-участниц в то время было крайне мало. В некоторых случаях мужчины брали своих жён или подруг для дополнительной поддержки или чтобы показать им мир. Сами женщины не являлись участниками, они просто ждали мужчин где-то на островках цивилизации. ■

ФОТО ИЗ КНИГИ «ГЕН ВЫСОТЫ 2.0. ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»



Санкт-Петербург,
Пироговская наб., 5/2
+7 (812) 403-02-01
www.galaxy.clinic

📍 /doctorSiverina

НА ФОТО:
Евгения Алексеевна Сиверина,
пластический хирург

идеальная внешность не знает границ

Благодаря профессиональным врачам медицинский туризм активно развивается во всём мире. Идеальная внешность не знает границ, и к хорошему хирургу люди готовы ехать из разных городов и стран.

Рассказывает доктор Евгения Сиверина, пластический хирург клиники «Галактика»: «Для моих пациентов дорога и расстояние не помеха. Раньше выбор хирурга был не так очевиден — все просто стремились соответствовать общепринятым стандартам красоты. Сегодня же, напротив, тренд на индивидуальность. Люди хотят максимально подчеркнуть свою уникальность и выглядеть при этом абсолютно натурально. В своей работе я использую самые современные технологии и хирургические методы, которые позволяют достичь именно таких результатов при минимальном воздействии на организм. Мои счастливые пациенты — свидетельство тому, что дорога к идеальной версии себя стоит каждого километра!»

О ВОЗМОЖНОСТИ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ
РЕКЛАМА

ОСТАВАЙТЕСЬ В ЗОНЕ КОМФОРТА!

КЛАСС ОБСЛУЖИВАНИЯ КОМФОРТ
НА САМОЛЁТАХ SUPERJET 100*



РАСШИРЕННОЕ МЕНЮ
БОРТОВОГО ПИТАНИЯ



УВЕЛИЧЕННАЯ НОРМА
ПРОВОЗА БАГАЖА



УВЕЛИЧЕННОЕ РАССТОЯНИЕ
МЕЖДУ КРЕСЛАМИ



ПЛЕДЫ И ДЕТСКИЕ
ДОРОЖНЫЕ НАБОРЫ

* ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ НА РЯДЕ РЕЙСОВ ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА В КРАСНОЯРСК И ОБРАТНО. ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM
РЕКЛАМА. СЕРТИФИКАТ ЭКСПЛУАТАНТА АОС № 2 ОТ 10.08.2015. АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18, КОРП. 4, ОГРН 1117847025284

 **РОССИЯ**

WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

КОНСТАНТИН ХАБЕНСКИЙ:

«В СУЕТЕ НАШЕЙ ЖИЗНИ НУЖНО ЧУТЬ-ЧУТЬ ОСТАНОВИТЬСЯ»

Время от времени все мы устаем от повседневности и нуждаемся в разгрузке. Поэтому очень важно для каждого найти «место силы», где можно, доверившись команде профессионалов, за короткий срок восстановить свое эмоциональное и физическое здоровье. Многие с этой целью выбирают известную карельскую детокс-клинику «Кивач» с многолетним опытом работы. Недавно здесь проходил специальную программу «Антистресс» известный российский актер театра и кино, продюсер Константин Хабенский.

— Константин, почему вы выбрали клинику «Кивач» в Карелии?

— Три года назад мы снимали в Карелии фильм «Огонь». Мне очень понравилась Карелия. Получилось поколесить и по каньонам, и по деревьям. И впечатления были, конечно же, и от людей, и от природы. Это потрясающе. А сейчас я запланировал какое-то время, для того чтобы провести его с семьей и с пользой для здоровья. И мы решили, что никуда в жаркие страны не полетим, а поедем сюда. И вот удалось найти время и приехать в клинику «Кивач».

— Как проходит ваш оздоровительный курс в клинике?

— Программа «Антистресс» очень насыщена процедурами. Меня оборачивают во всё, релаксируют, опускают в ванны, колют что-то за ухо, водят в баню... Все делают для того, чтобы сбалансировать нервную систему. Она у меня относительно нормальная, но

всему приходит предел и нужно уделять время себе и своему здоровью.

— Чем пребывание в «Киваче» оказалось ценно для вас?

— Мне кажется, что неделя, проведенная здесь, нужна, в первую очередь, для того, чтобы в суете нашей жизни чуть-чуть остановиться, хотя бы на неделю, и прислушаться к тем механизмам, которые позволяют нам дальше видеть, больше слышать, обонять, чувствовать и так далее. Это тоже требует какого-то обязательного техосмотра. Как в автомобиле. Часто в «Кивач» приезжают на программу «Детокс», очистить организм и сбросить вес. Я же для себя выбрал программу «Антистресс» — это то, что мне было нужно сейчас, и я не ошибся.

— Будете советовать «Кивач» своим друзьям?

— Здесь очень хорошо. Я своим друзьям с удовольствием порекомендую.



KIVACH
CLINIC

ГЛАВНЫЕ
ПРЕИМУЩЕСТВА:



ДЕТОКС



КОМПЛЕКСНАЯ
ДИАГНОСТИКА



УПРАВЛЕНИЕ
ВОЗРАСТОМ



ПЛАСТИЧЕСКАЯ
ХИРУРГИЯ



КОСМЕТОЛОГИЯ

Более 27 лет клиника занимается очищением организма (детоксом) по специально разработанным программам, специализируется на интегративной медицине. Лауреат в номинации «Лучшая Detox*** клиника», «Лучшая Anti Age** клиника», премия Auroga Beauty & Health European Awards 2014****. Здесь применяются передовые подходы к диагностике и лечению.

Услуги по профилю «Пластическая хирургия» предоставляются ООО «Кивач Эстетик плюс». Не является публичной офертой. Лицензия ЛО41-01175-10/00347497 от 4 марта 2020 г.

РЕКЛАМА

*Клиника «Кивач». **Антивозрастная. ***Детокс.

****Европейская Премия в области красоты и здоровья «Auroga»

www.kivach.ru

Лауреат премии
Правительства
Российской
Федерации в области
качества 2021.

«Признанное
совершенство 5 звезд»
по международной
модели EFQM.

Клиника «Кивач»:
186202, Республика Карелия,
Кондопожский р-н, с. Кончезеро

8 (800) 100-80-30

  /kivachclinic



Суп остыл

Летом не хочется стоять у плиты, да и жарко. Значит ли это, что мы прощаемся с супами до осени? Вовсе нет. Не случайно **во всех национальных кухнях есть маленький, но ёмкий раздел холодных супов — из помидоров, кабачков, авокадо, клубники...** Летние супы не готовят на огне в первую очередь потому, что свежие сезонные овощи и фрукты просто жаль подвергать тепловой обработке. Август — время самого сока!

Текст: Елизавета Зайцева



1

Подавать со льдом

Сразу оговоримся: не будем об окрошке, чтобы не оказаться, словно меж молотом и наковальней, между сторонниками кваса и поклонниками кефира. Лучше обратимся к более экзотическим версиям холодных супов, ведь они того заслуживают.

Когда-то в самый разгар жаркого лета испанские пастухи уходили на высокогорные пастбища и брали с собой овощи. Во время привала в глиняном горшке каменным пестиком толкли помидоры, чеснок, огурцы, чёрствый хлеб, заливали оливковым маслом, а потом оборачивали мокрой тканью и настаивали суп в тени — пока ткань не высохнет. Так, по преданию, началась история гаспачо. Много позже, в 1980-е, в эту легенду вмешался знаменитый испанский кинорежиссёр Педро Альмодовар. В его фильме «Женщины на грани нервного срыва» гаспачо выступает едва ли не в роли центрального персонажа — главная героиня Пепа Маркос готовит его на крупном плане. Для гаспачо надо нарезать мясистые красные помидоры, огурцы, лук, зелёный перец. Измельчить блендером, добавить чеснок, соль, уксус и воду. Перелить в стеклянный кувшин и охладить. Потом разлить по высоким стаканам, положив в каждый немного колотого льда.

«Месть, как и гаспачо, нужно подавать ледяной и вовремя», — говорят в Испании. Изначально бедняцкий суп, решавший проблему хранения очень спелых овощей, утолявший голод и жажду, придававший сил, со временем стал настоящим символом испанской гастрономии, щедрости земли, энергии солнца. И даже немного именем нарицательным. Теперь шефы по всему миру часто называют словом «гаспачо» свои вариации холодных супов из самых разных овощей, фруктов и ягод. Так, лондонский шеф Йотам Оттоленги готовит зелёный гаспачо на основе огурцов и сельдерея. В блендер в компанию к ним отправляются сладкий перец, шпинат, базилик, петрушка,

гренки, грецкие орехи, уксус, оливковое масло и немного йогурта.

Есть вариант из сладкого перца с имбирём, есть — с молодым горошком, кинзой и мятой, есть — с кабачком, пореем и базиликом. Или с молодым редисом на основе кремовой пахты (вы не поверите, какой интересный, неувлимо пикантный привкус придаёт бархатистому крему редис).

У испанцев мы подсмотрели и вариант гаспачо «сделай сам». На отдельном столике в ресторане — плошки с самыми разными ингредиентами: бобы эдамаме, маслины, авокадо, креветки, варёные яйца, чесночные крутоны, орешки, сыр буррата, слайсы овощей... Всем этим можно разнообразить базовый суп-пюре из помидоров. И вот мы подумали: а что, если в качестве основы использовать не классический гаспачо Пепы Маркос, а простой фреш, ледяной свежесжатый овощной сок — густой морковный с каплей сливок или, скажем, сельдерея с фенхелем?

Любят повара и ягодные супы-десерты. Достаточно разбить блендером клубнику, абрикосы либо чернику, протереть через сито, «подкрутить» вкус, добавив имбиря или сока лайма, и подать с шариком мороженого или с шапкой взбитых сливок.

1 Веганский зелёный травяной холодный суп

2 Гаспачо нередко готовят из помидоров разных сортов и цветов

3 Если использовать в гаспачо разные текстуры, суп от этого только выиграет



Крошим всё!

Но когда хочется не просто красочной сезонной импровизации, а серьёзного супа с историей, мы берёмся за кулинарные книги разных народов. Холодные супы часто отражают национальный характер. Простой и компанейский болгарский таратор в жаркий день вы встретите в любой механе. Надо накрошить огурцы, измельчить укроп и немного чеснока, добавить каплю масла, побольше деревенского йогурта и кубики льда. Как окрошка, только ещё проще.

Азербайджанская довга более изысканная. Она начинается с «облаков» пряностей и пучков ароматных трав — сгодится всё, что растёт на огороде: кинза, тархун, базилик, мята, кресс-салат, зелёный лук. Зелень шинкуют и заливают катыком — жирным кавказским йогуртом, — разведённым с желтком. Для большей сытности в довгу на апшеронской даче могут положить рис, варёные яйца, шпинат (а могут не класть — и так вкусно).

Ещё дальше — в сторону Ирана — готовят волшебный суп из фисташек. Собственно, поначалу этот суп выглядит совершенно обычным — до момента добавления орешков. Вот обжарили в масле лук-шалот и порей, добавили к золотому луку зиру (кумин) и чеснок, влили бульон, довели до кипения, потом всыпали стакан варёного риса, нашинкованную зелень и чашку несолёных фисташек. После того как суп потемнел на огне 20–30 минут, его измельчают блендером и остужают — по дому плывёт таинственный аромат Персии.

В Корее и Японии — самые добротные холодные супы. Корейский вариант называется кукси. Да, с ним придётся повозиться, зато таким супом можно разом накормить всех голодных. Для начала надо сварить правильный говяжий бульон на косточке, остудить, затем самым тщательным образом удалить весь жир, а мясо нарезать тонкими полосками. Нашинковать капусту (и помять, как полагается, с солью и перцем), нарезать



4



5



6

4 Веганский холодный суп из кукурузы

5 Традиционная азербайджанская довга

6 Холодный суп кукси с овощами и бульоном

В большинстве холодных супов «приглашённая звезда» — молодой хрустящий огурчик.

тонко огурцы и редис. Отварить пшеничную лапшу — чем она тоньше, тем лучше. Яйца взболтать с соевым соусом и приготовить тонкий омлет. А затем всё это художественно разложить в чаше-боуле, присыпать кинзой, жареными семенами кунжута, приправить уксусом и соевым соусом.

Японцы тоже очень гордятся своим холодным супом хиядзиру. Говорят, он упоминается в летописях эпохи сёгуната Камакура, а это XII–XIV века. Точно так же, как в Испании, в жаркий летний день его брали с собой в поле простые японские крестьяне — перекусить и утолить жажду в обед. Летописи утверждают, что суп происходит из префектуры Миядзакки на юго-западе Японии, но за прошедшие сотни лет он распространился по всей стране во множестве вариаций, включающих даже участие копчёного леща и мандариновых шкурочек. Нам лично нравится рыбная версия: сварить бульон даси с мисо, остудить, потушить рыбу и разобрать её филе на небольшие кусочки, отварить лапшу удон или рис, нарезать огурец, тофу, зелёный лук, листья шисо, водоросли нори — всё смешать, но не взбалтывать (и не нагревать).

Вообще, изучая историю вопроса, нетрудно заметить, что в большинстве холодных супов «приглашённая звезда» — молодой хрустящий огурчик. Вот на него мы и обратим в первую очередь свой взгляд. Уж что-что, а огурец в нашем доме всегда найдётся. ■

ФОТО: KAROLIN BAITINGER / UNSPLASH; FREEPIK; LEGION-MEDIA

all seasons

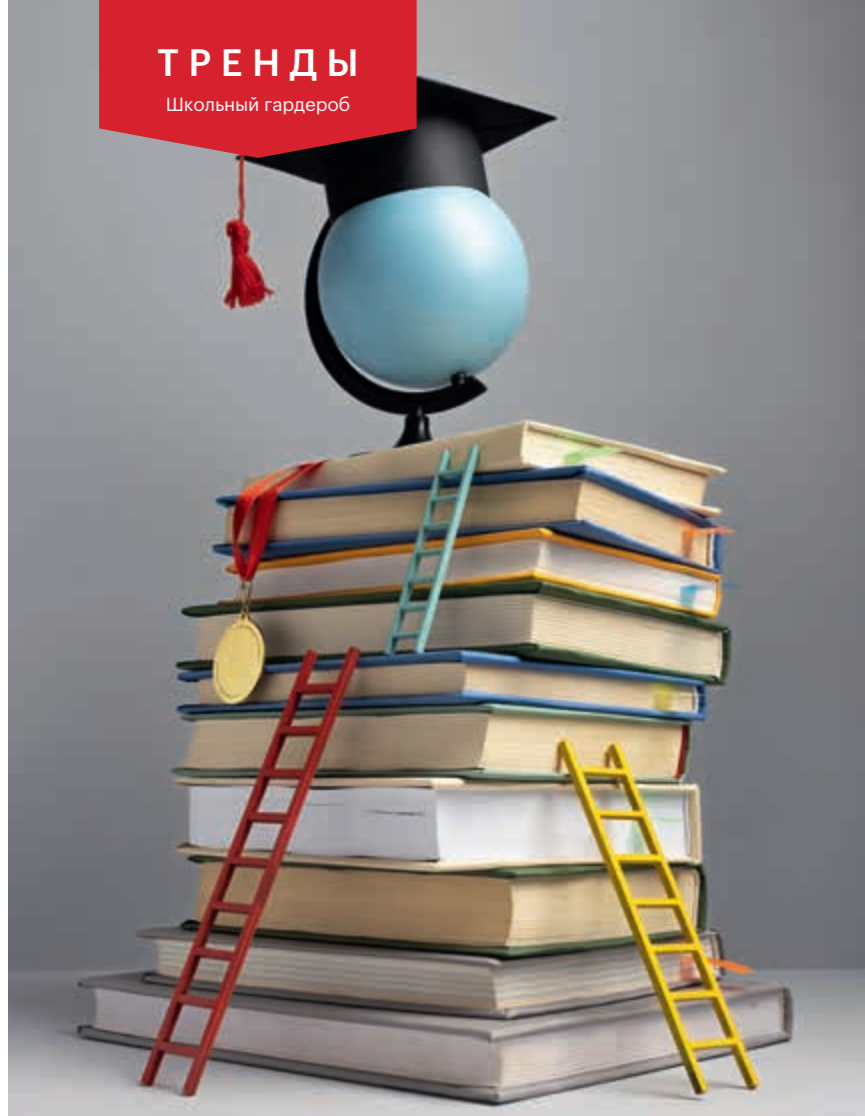


РЕКЛАМА

Гастрономический ресторан
Gourmet restaurant

Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 34
St. Petersburg, Bolshaya Morskaya str., 34
+7 (911) 929 00 21 | allseasonsrestaurant.ru





Школьная форма — от Ф до А

Школьная форма — первая деловая одежда в жизни ребёнка. Если она подобрана грамотно, **то развивает вкус, уверенность в себе и даже креативность.** В преддверии учебного года мы собрали пять фактов о форме, которые помогут вам перед штурмом детских магазинов.

Текст: Катерина Фадеева

ФОРМА

Форма для учащихся появилась в России в 1834 году по специальному указу Николая I. Для мальчиков это был мундир из тёмно-зелёного сукна с тёмно-синим суконным воротником и фуражка таких же оттенков. При Александре II фуражки стали светло-синими и украшались белыми кантами. Высшим шиком и проявлением внутренней свободы у мальчишек считалась мятая фуражка с поломанным козырьком.

После 1917 года форму в России отменили, и вернулась она только в 1949 году, уже совсем в другом значении. Если при царе задачей школьной одежды было отделить учащихся от других сословий, подчеркнуть их привилегированность, то в XX веке с приходом всеобщего образования форма стала выполнять прямо противоположные функции — теперь она уравнивала детей между собой.



Воспитанницы первого в России женского учебного заведения — Смольного института благородных девиц



Школьная форма в 1950-е годы и картина А. Х. Кержнера «В первый класс» (1950 год)

СКОРО В ШКОЛУ

Компания Orby сочетает тренды и универсальность, утверждаясь в статусе любимого бренда детей и подростков, а также их родителей. В основе коллекции — нескудный, но соответствующий школьному дресс-коду лаконичный дизайн, модели на каждый день, идеально сочетающиеся между собой, натуральные ткани и комфорт.



ФОТО: FREERIK; WIKIMEDIA; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

ОФИЦИАЛЬНАЯ ЖЕНСКАЯ ФОРМА

О Так как до конца XIX века девочки большей частью учились дома, официальной формы у них долгое время не было. Единственным заведением, которое могли посещать ученицы женского пола, был Смольный институт благородных девиц. Цвет платьев в Смольном варьировал от коричневого и серого до голубого и белого. Чем ближе к окончанию обучения, тем светлее ткань. В 1896 году произошло знаковое для женской формы событие: появилось единое для всех гимназий коричневое шерстяное платье с фартуком, которое просуществовало в этом виде вплоть до 90-х годов XX века.

РЕФОРМА

Р За советский период школьный дресс-код пережил четыре крупные реформы. Первая случилась в 1954 году, когда одежда для учащихся была максимально регламентирована и стала похожей на военную форму (в парадном варианте для мальчиков был даже китель). После реформы 1962 года мальчики, наоборот, стали выглядеть совсем по-граждански, одевшись в серые пиджачки и брюки со стрелками. Самой «нарядной» была третья реформа — 1975–1977 годов, когда девочкам пошили синие плиссированные юбки, а мальчикам — приталенные синие пиджачки с серебристыми пуговицами. Герои фильмов «Приключения Электроника», «Вам и не снилось...» и «В моей смерти прошу винить Клаву К.» ходят именно в таких. После перестройки форму в школах упразднили. Но в 2000-х она потихоньку начала возвращаться. В некоторых учебных заведениях характер одежды чётко определён, но в большинстве случаев это просто рекомендации по дресс-коду и цветовой гамме. Впрочем, единая школьная форма ещё может появиться, законодательная инициатива сейчас рассматривается.

МАТЕРИАЛ

М Дети проводят в школе много времени, поэтому материал — первое, на что стоит обращать внимание при выборе формы. Лучше всего покупать одежду из натуральных тканей — хлопка, вискозы, льна, шерсти в сочетании с синтетическими волокнами. Последние нужны, чтобы обеспечить форме прочность и эластичность, избавить от колкости. Оптимальное сочетание натуральных и ненатуральных волокон — 60 : 40. Так как дети много двигаются, одевать их желателно послойно. Пиджак поверх рубашки лучше, чем тёплый свитер.

АКСЕССУАРЫ

В начале 50-х годов прошлого века, когда даже количество косичек у девочек регламентировалось, свобода творчества проявлялась в выборе аксессуаров. Огромные банты и ленты родом как раз оттуда. Сегодня производители одежды для школ стараются не забывать о том, что учиться легче всего играючи, и наделяют свои изделия забавными элементами: нарисованными бабочками, цветными пуговицами, необычными застёжками.

В то же время на рынке можно отыскать и множество вполне взрослых аксессуаров, например запонки для рубашек или зажимы для галстуков. Их можно иметь под рукой для торжественных случаев.

КВЕСТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Собрать всё необходимое к учебному году — настоящий квест для родителей. Так что подготовиться к учебному году лучше заранее. У Bebakids есть оптимальное решение: скидки на товары для школы и специальное предложение на школьную форму.



ТОП-6 ВЕЩЕЙ ШКОЛЬНОГО ГАРДЕРОБА

1. Юбка

Классическая плиссированная из ткани стретч (чтобы было проще гладить) или прямая, с секретным поясом на резинке, чтобы увеличиваться в объёме вместе с ребёнком.

2. Сарафан или платье-безрукавка

В одном сарафане, сочетая его с разными блузками, можно ходить всю неделю и выглядеть каждый день по-новому.

3. Кардиган из тонкого трикотажа

Оживит гардероб и девочек, и мальчиков, будет хорошо смотреться как с джинсами, так и с платьями.

4. Рубашка

Для непосед лучше всего подойдёт с укороченным рукавом.

5. Пиджак

Можно носить и с костюмными брюками, и с джинсами.

6. Брюки

Чтобы в них было удобно двигаться, между поясом и талией должны помещаться два пальца. В идеале иметь две пары: более тёплые на зиму и полегче — на осень и весну.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

● BEBAKIDS .RU



ШКОЛЬНАЯ ФОРМА

СТИЛЬНАЯ

МОДНАЯ

СКИДКА -15%
ПО ПРОМОКОДУ:

PLANE08

ЛЕТАЕМ НА КУБУ!

ПРЯМЫЕ РЕГУЛЯРНЫЕ ПЕРЕЛЁТЫ
МОСКВА — ВАРАДЕРО 2 рейса в неделю



ДЛЯ ВЫЛЕТАЮЩИХ С КУБЫ
В связи с технологическими особенностями обслуживания в аэропорту Варадери бронирование и оплата банковскими картами ряда дополнительных услуг производится только онлайн через раздел «Управление бронированием» на сайте авиакомпании «Аэрофлот» (www.aeroflot.ru). Вы можете оформить предварительный выбор места и сверхнормативный багаж, а также повышение класса обслуживания. Рекомендуем заранее бронировать и оплачивать онлайн все необходимые дополнительные услуги.

РЕКЛАМА.
СЕРТИФИКАТ ЭКСПЛУАТАНТА АЭС № 2
ОТ 10.08.2015. АО «АВИАКОМПАНИЯ
«РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18, КОРП. 4,
ОГРН 117847025284

 **РОССИЯ**

WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM



Новинки

Часы
96

Красота
98

Туризм
100

Недвижимость
104

Интерьер
106

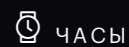
Здоровье
108

Авто
110

Образование
112

До конца лета ещё целый месяц, и надо постараться прожить его на полную катушку — путешествовать, заряжаться энергией солнца, покупать смелые наряды и украшения. Август — заключительный тёплый аккорд, лучшее время для отдыха. И помните: самые яркие воспоминания остаются тогда, когда вы получаете новые впечатления. Не бойтесь раздвигать границы привычного комфорта и прокладывать неизведанные маршруты. А наши идеи вам в этом помогут.

ФОТО: JAMAAL COOKS/UNSPLASH



ЧАСЫ

СПОРТИВНЫЙ ШИК

Новая модель спортивных часов Nakupa Miraka от Norqain Independence Wild One выпущена ограниченным тиражом всего в 500 экземпляров. Создавались они при непосредственном участии амбассадора бренда и основателя заповедника Nakupa Miraka в Южно-Африканской Республике Дина Шнайдера. Идея защиты дикой природы воплощена в узоре на циферблате, повторяющем текстуру львиной шерсти, а также в известном изображении символа заповедника с отпечатком львиной лапы в руках человека на щите.



ЧАСЫ

Мода на ретро

Часы Titoni Heritage Bicompax Chronograph отличаются от новомодных моделей простым стальным корпусом диаметром 41 мм, с типичным декоративным выступом края ободка и тонкой гранью на ушках крепления ремешка. По обеим сторонам рифлёной заводной головки, украшенной старым логотипом Titoni, расположены кнопки хронографа. Это уникальная ретроверсия часов 1950–1970-х годов.



ЧАСЫ

ВДОХНОВЛЁННЫЕ НЕБОМ

Швейцарский бренд с кубинскими корнями представил новую серию часов Cuervo y Sobrinos Vuelo Emilio Carranza. Необычайно элегантная винтажная модель посвящена легендарному мексиканскому лётчику Эмилио Каррансе. Круглый стальной корпус с характерными изогнутыми ушками выполнен в стиле эпохи ар-деко.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



МОЙ ВЫБОР

Выглядеть так, как всегда мечтала!



«Наш опыт, единство и преемственность целых поколений врачей — это гарантия качества и безопасности».

GRANDMED

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ: В ЧЕМ СЕКРЕТ УСПЕХА КЛИНИКИ GRANDMED

Grandmed — это клиника высшей категории, расположенная в историческом центре Санкт-Петербурга.

Хирурги-основатели Grandmed стояли у истоков зарождения пластической хирургии в России и 23 года назад открыли собственное пространство эстетической медицины.

Индивидуальный подход, уникальная школа пластической хирургии и традиции, переданные от отцов к сыновьям и от учителей к ученикам, — то, что легло в его основу.

Врачи клиники Grandmed — это большая сплоченная команда профессионалов, объединенная общей идеей и многолетней совместной работой.

- пластическая хирургия
- косметология
- стоматология



г. Санкт-Петербург
ул. Садовая, 35
+7 (812) 327-5000
grandmed.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



КРАСОТА

НЕУЛОВИМЫЙ, НО НЕЗАБЫВАЕМЫЙ

В производстве духов Guilty Story от нового бренда Mihan используется сахарный тростник с экологичных ферм австралийского Северного Квинсленда — чистый дистиллят, который не раздражает кожу и не вредит природе. Аромат парфюма особенный — знакомый и в то же время неуловимый. Дерзкий и чуть тревожный, он способен меняться в течение дня.



КРАСОТА

СЕКРЕТ ОЧИЩЕНИЯ

Gentle Face Cleanser из новой линейки SA.AL&CO — нежное натуральное очищающее средство родом из Тиролевских Альп. Достаточно вспенить его на ладонях, чтобы мягко и глубоко очистить кожу лица. Сочетание бетаина с богатыми антиоксидантами маслами подсолнечника и бабасу обладает увлажняющим, успокаивающим и питательным действием, создаёт защитный барьер, способствует регенерации клеток.



КРАСОТА

ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ

Легендарный голливудский бьюти-бренд Mila Moursi представил новые продукты для ухода за кожей: солнцезащитный экран, выравнивающий лосьон с альфа-гидроксикислотами, а также антивозрастную линию для тела со стволовыми клетками и драгоценными экстрактами, в которую входят контурирующий крем, укрепляющий лосьон, увлажняющий гель для душа, энзимный скраб с жемчужной микропудрой.



КРАСОТА

Молодость в комплекте

Новый Beauty Vox от Yamaguchi — это косметический сет для ухода за кожей и профилактики возрастных изменений. Прибор для коррекции зоны вокруг глаз с антивозрастным массажем и деликатным прогревом в сочетании с крем-сывороткой позволяет разгладить морщины, снять отёки и усталость. Мультифункциональный прибор для RF-лифтинга с элементами светотерапии в паре с тонирующим гелем борется с глубокими заломками и выравнивает цвет кожи.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



КРАСОТА

КАК У БАБУШКИ

Малиновый уксус для волос от Levra — это усовершенствованный бабушкин рецепт для придания прядям шелковистости. Уксус в составе нового кондиционера-ополаскивателя действует как тоник для лица — нормализует pH-баланс кожи головы, предотвращая сухость. А протеины риса, экстракты растений и масла сглаживают кератиновые чешуйки, восстанавливая блеск и гладкость волос.



КРАСОТА

ЭЛИКСИР МОЛОДОСТИ

Антивозрастная эссенция для ухода за лицом FGF-7 Collagen Ampoule от Maxclinic, представленная в сети «Рив Гош», даёт комплексный омолаживающий эффект. Стимулируя клетки дермы и синтез коллагена, косметическое средство способствует регенерации кожи, улучшает её текстуру, придаёт эластичность. Сразу восемь видов гиалуроновой кислоты с разной молекулярной массой обеспечивают глубокое увлажнение, а витамины, входящие в состав эссенции, возвращают коже сияние.



КРАСОТА

Все тайны вербены

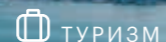
Среди ароматных трав Прованса есть одна, чья лимонная свежесть заряжает энергией и позитивом. В линейку уходовых средств «Вербена» от «Л'Окситан» входят гель для ванны и душа с эфирными маслами вербены, апельсина, герани и лимона; увлажняющее молочко для тела с лёгкой текстурой, в составе которого освежающий экстракт вербены и питательное масло виноградных косточек; увлажняющий гель-крем для рук с охлаждающим эффектом, обогащённый экстрактами вербены и тапиоки; гель для очищения кожи рук с ароматом вербены.





ТУРИЗМ ОТДЫХ НА ПОЗИТИВЕ

Лучший способ отвлечься от городской суеты и в полной мере насладиться необычным отдыхом — отправиться на Камчатку, в круглогодичный загородный отель «Вилла Позитив». В тихом живописном месте среди сопки вас ждут безупречный сервис и уют. А уникальный природный ландшафт, невиданные просторы и упоительно чистый воздух сделают путешествие незабываемым. На закрытой охраняемой территории отеля есть бассейны с лечебной термальной водой, сауна, зоны для барбекю и уютные финские домики-шалы. К услугам гостей трансфер и огромный выбор экскурсий по Камчатскому полуострову.



ТУРИЗМ БОЛЬШЕ ВПЕЧАТЛЕНИЙ

Ведущий турецкий туроператор Miray Cruises расширяет круизную программу лайнера Astoria Grande новыми направлениями. Маршрут из Сочи в Турцию теперь включает порт Батуми, а путешествие в Египет — остановку в израильском порту Ашдод, во время которой туристы могут посетить Иерусалим. В каждой стране путешественникам предлагаются экскурсии с русскоязычным гидом. Визы для россиян не требуются, а на борту лайнера принимаются к оплате карты как российских, так и международных платежных систем.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



ТУРИЗМ ЖИТЬ С КОМФОРТОМ



ТУРИЗМ ЖИТЬ С КОМФОРТОМ

В отеле Radisson Slavyanskaya с видом на Москву-реку, расположенном в пешей доступности от Красной площади, можно провести время с комфортом и удовольствием, выбрав спецпредложение «Романтический отдых» с завтраком в номер либо со шведской линией в ресторане с богатым ассортиментом блюд. Гостям доступно посещение спортивного центра с бассейном, сауной, хаммамом и джакузи, тренажерным залом и студией для групповых программ. При заселении по этому предложению — комплимент: игристое вино и десерт. И никакой доплаты за поздний выезд!



ТУРИЗМ ЛЕТО ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Как здорово в бархатный сезон отправиться в один из атмосферных круизов, организуемых компанией «Водоходъ»! Теплоход — настоящий плавучий отель с уютными номерами, барами, ресторанами, лаундж-зонами, кабинетами массажа, сауной, детскими игровыми комнатами и обширной развлекательно-экскурсионной программой. И всё это на фоне меняющихся каждую минуту, словно в киноленте, пейзажей. Наслаждайтесь приятным путешествием — пусть лето не кончается!



Obolensky
hotel

Новый концептуальный отель 4* в историческом центре Санкт-Петербурга

- Видовая терраса на крыше отеля
- Ресторан французской кухни с русским акцентом L'ECLAT
- Бар с авторскими коктейлями

Санкт-Петербург, ул. Пестеля, д. 1/12
obolenskyhotel.ru
+7 (911) 000-21-60

Забронировать со скидкой 15% по промокоду AERO до 28.12.2023 г.

ООО «ТМ «Отражение»; ОГРН 1107847258375
191011, г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 32-34, лит. А, пом. 11-Н, оф. 10, 11





ТУРИЗМ
Вне времени

Одно из самых живописных мест в окрестностях Санкт-Петербурга — курорт «Охта Парк». Зимой здесь кипит жизнь на горнолыжных склонах, а летом все активности перемещаются к открытому бассейну, в парк развлечений и в новый спа-комплекс Ohtakai. А за гастрономическими открытиями сюда едут в любое время года. Вдохновлённый кулинарией Русского Севера, бренд-шеф ресторана Forest Hill Филипп Ваганов в каждом блюде реализует главную задачу нордической кухни — раскрывает натуральный вкус аутентичных продуктов.

ТУРИЗМ
ПРОГРАММА
ВЫХОДНОГО
ДНЯ

Отдых на природе и расслабляющие процедуры — то, что нужно в августовский зной. Новый спа-комплекс Ohtakai на курорте «Охта Парк» может похвастаться термальной зоной с тремя бассейнами, несколькими видами саун и бань, технологичными индивидуальными оздоровительными капсулами, множеством бьюти-процедур и авторских уходовых программ. Чтобы освоить всё «меню» комплекса, пожалуй, одного уик-энда не хватит, поэтому стоит запланировать программу на несколько выходных.

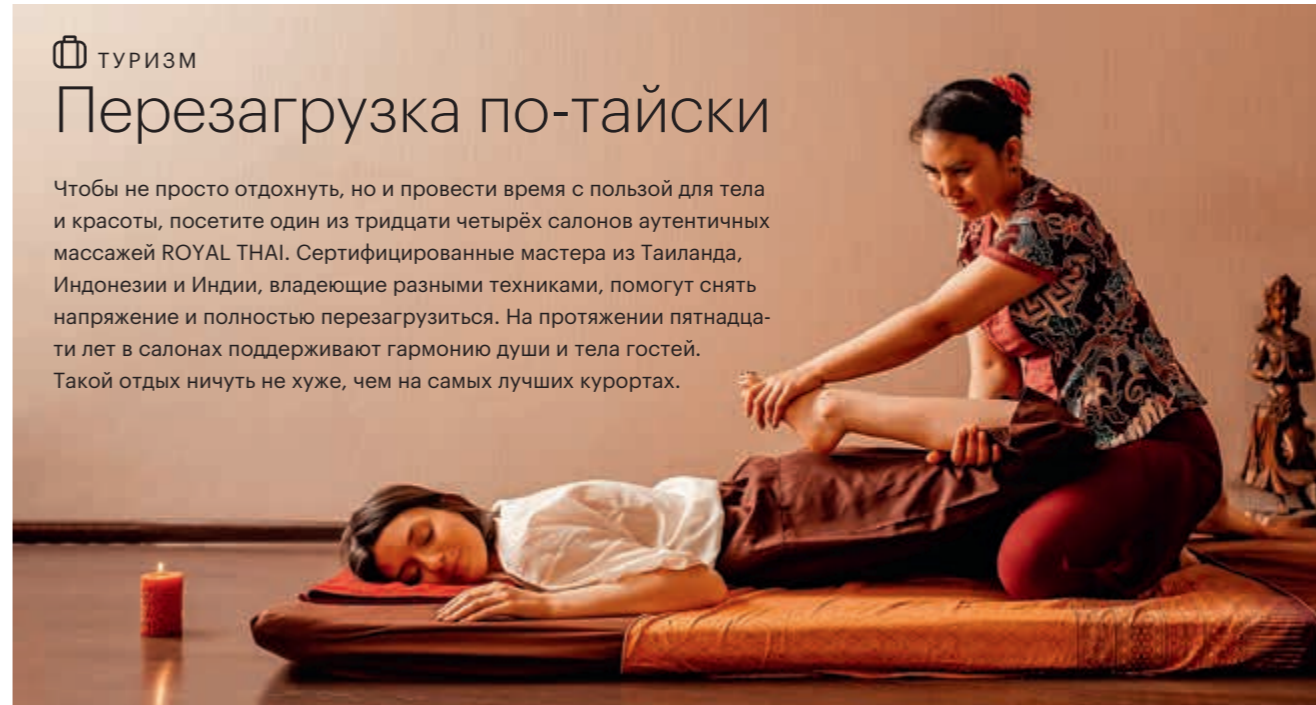


ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

ТУРИЗМ

Перезагрузка по-тайски

Чтобы не просто отдохнуть, но и провести время с пользой для тела и красоты, посетите один из тридцати четырёх салонов аутентичных массажей ROYAL THAI. Сертифицированные мастера из Таиланда, Индонезии и Индии, владеющие разными техниками, помогут снять напряжение и полностью перезагрузиться. На протяжении пятнадцати лет в салонах поддерживают гармонию души и тела гостей. Такой отдых ничуть не хуже, чем на самых лучших курортах.



ЧЕЧИЛ
Ресторан
ГРУЗИНСКОЙ
КУХНИ
ПОД ЗНАКОМ КАЧЕСТВА GINZA PROJECT
В ЦЕНТРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ДЕГТЯРНЫЙ ПЕР., 2
ТЕЛ.: 640-16-16

ПОДРОБНОСТИ
НА САЙТЕ



РЕКЛАМА: ОГРН: 1157847310444 ООО «КОМПАНИЯ М12» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ПЕРЕУЛОК ДЕГТЯРНЫЙ, Д. 2, ЛИТЕРА А

НЕДВИЖИМОСТЬ
НОВАЯ ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ

Не пройдёт и двух лет, как в Курортном районе Санкт-Петербурга, на берегу Водосливного канала, откроется многофункциональное общественное пространство. Напротив парка «Дубки», по соседству с апарт-комплексом «Veget. Курортный», разместятся рестораны высокой кухни, спа-комплекс с гидротермальными процедурами, банями и всесезонным бассейном, тренажёрный зал, зона отдыха с панорамными окнами. Кроме того, девелопер грандиозного проекта — компания Element Development — благоустроит прилегающую территорию и набережную.



НЕДВИЖИМОСТЬ
ПОСЁЛОК ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

В первичную продажу выходят участки в новых кварталах коттеджного посёлка Millennium Park. Этот флагманский объект компании Villagio Estate отличает единая концепция малоэтажной застройки, продуманная инфраструктура для здорового образа жизни и активного отдыха, сервис 24/7, комфорт и безопасность.

НЕДВИЖИМОСТЬ
«Премиум» на высоте

Уникальные для петербургского рынка недвижимости опции предложит новый премиальный проект Shepilevskiy. В их числе терраса под открытым небом на 24-м этаже с частной меблированной зоной отдыха и роскошной панорамой города, а также эксклюзивные пентхаусы со вторым светом и пентхаусы с террасой и стеклянным потолком в зоне гостиной.



ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

НЕДВИЖИМОСТЬ
КВАРТИРЫ — НА ВЫБОР!

Жилой комплекс New Time, расположенный в тихой, живописной части Приморского района Санкт-Петербурга, готов принять новых жильцов. Здесь есть всё для комфортной жизни и полноценного отдыха — от дворов без машин до магазинов, детских и спортивных площадок. Застройщик комплекса — холдинг «РСТИ», который более 20 лет строит в Санкт-Петербурге жилые дома, школы, детские сады, больницы. Компания предлагает квартиры с отделкой и без как в строящихся жилых комплексах «БелАрт», «Тайм Сквер», «Академик», «Лайнеръ», Master Place, Cube, так и в уже готовых проектах New Time, Terra, Familia.



НЕДВИЖИМОСТЬ
У САМОГО СИНЕГО МОРЯ

Новый комплекс апартаментов бизнес-класса Alba del Mare от петербургского застройщика «Про-Сервис» раскинулся на западном побережье Крыма, близ Евпатории, в 385 метрах от моря. Гостей ждут 377 номеров с террасами, ресторан авторской кухни, спа-салон, супермаркет, а также отвечающая самым высоким курортным стандартам территория с подогреваемыми бассейнами, лаундж-зонами, профессиональным сервисом. Управляет комплексом гостиничный оператор международного класса — петербургская компания «МТЛ. Апартамент».



НЕДВИЖИМОСТЬ
ДОМ, КОТОРЫЙ МОЖЕТ ВСЁ

У Московских ворот в Санкт-Петербурге скоро появится двухсекционный клубный дом премиум-класса Talento от группы компаний Fizika Development. Новосёлов ждут квартиры разной площади и планировки с панорамными окнами, угловое остекление, просторные террасы, пентхаусы, интегрированная система «Умный дом», а также внутренний двор (2000 кв. м), лобби с круглосуточным сервисом, ресторан и подземный паркинг.





ИНТЕРЬЕР
Уютно
по-домашнему

В одежде для сна и отдыха из летней коллекции Sleep & Lounge Wear от Askona Performance вы будете чувствовать себя комфортно независимо от погоды за окном. Не только красивые, но и удобные модели, изготовленные из натурального бамбука, отличаются высоким уровнем гигроскопичности (способность поглощать и испарять влагу), поддерживают оптимальный теплообмен. Безупречный крой, скрытые швы, широкие резинки подарят по-настоящему уютный сон. Впрочем, в этой стильной одежде можно не только спать, но и заниматься йогой, даже спуститься на завтрак в ближайшее кафе.



ИНТЕРЬЕР

ПРИЯТНЫХ СНОВ!

Хороший день начинается со спокойной ночи. Если не выспаться, организм не успеет освободиться от накопленного за день стресса и даже заработает новый. Вывести ночной сон на качественный уровень поможет правильно подобранный матрас. Компания Askona рекомендует линейку анатомических матрасов Serta, в основе которых — инновационный блок, состоящий из 720 независимых пружин. Уникальная пружинная система позволяет мягко погрузиться в матрас даже при небольшой массе тела, а при усиленном давлении обеспечит упругую поддержку. Какой бы ни была степень жёсткости матраса — мягкая, средняя или высокая, — ни в одной модели нет «эффекта волны», когда даже лёгкое движение на одном краю ощущается на другом. Спице на матрасах Askona, и пусть ваше пробуждение станет бодрым и позитивным!



ИНТЕРЬЕР

ДАЧНЫЙ КОМПАЬОН

Комфортная, стильная, долговечная уличная мебель из коллекции Halton от бренда Cosmorelax — идеальный компаньон для дачного отдыха и летних вечеров на свежем воздухе в окружении семьи и друзей. Изделия выдержат и зной, и ливни, сохранив при этом безупречный вид. Продуманный дизайн мебели позволит проводить досуг с удовольствием и комфортом.



ИНТЕРЬЕР

КРАСОТА В ДЕТАЛЯХ

Изготовленные из лучших материалов по самым передовым технологиям, дверные ручки ECO от бренда Morelli — революция на рынке фурнитуры. Разработанные итальянским дизайнером Марио Маццером, они минималистичны, современны и очень элегантны. Ручки устанавливаются без розеток, поэтому впишутся в любой интерьер и станут стильными завершающими деталями дизайна. На официальном сайте фабрики можно интегрировать 3D-изображения фурнитуры в реальный проект, чтобы увидеть, как ручки будут смотреться в интерьере.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

ИНТЕРЬЕР

Релакс для глаз

Компактный и лёгкий массажёр для глаз Renpho Eyeris 1 RF-EM001 с воздушными подушечками мягко воздействует на активные точки, снимая с глаз напряжение и усталость, устраняя сухость. Функция нагрева (+41,6 °C) улучшает кровообращение, убирает отёки. Для большего расслабления во время сеанса можно добавить аудиотерапию — слушать любимую музыку, подключив гаджет к смартфону.



ИНТЕРЬЕР

ВСЕМУ СВОЁ МЕСТО

Дизайн, качество, удобство и эргономичность разработанных в Германии изделий для кухни Wo Home от Williams Oliver позволяют разумно использовать пространство, время и силы. Стильные универсальные контейнеры с кликающим механизмом открываются и закрываются без усилий, обеспечивая идеальную герметичность и надолго сохраняя свежесть продуктов. Разборная крышка позволяет промыть каждый элемент. Контейнеры компактно устанавливаются друг на друга, экономя место на полках.





✚ ЗДОРОВЬЕ

МЕДИЦИНА В РИТМЕ ВРЕМЕНИ

В многопрофильном медицинском центре «СМ-Клиника» всего за несколько дней можно получить максимально полный комплекс услуг — бесплатно проконсультироваться у хирурга, пройти предоперационную подготовку и даже сделать операцию. Это идеальное решение для тех, кто живёт в режиме цейтнота. Более того, специалисты центра могут организовать консилиум и обсудить тактику лечения пациента с коллегами. Более 70 тысяч операций в год — это отличное подтверждение большого практического опыта и профессионализма оперирующих хирургов.

✚ ЗДОРОВЬЕ

Формула здоровья

Клиника Medall — это больше, чем просто медицина. Здесь ищут и создают смыслы, призванные помочь людям полюбить себя через заботу о теле. В клинике во всём царит эстетика. А для поддержки пациентов в послеоперационный период создан фирменный подарок — идеальный набор для домашнего релакса: комплект для дома, шёлковая резинка для волос, свеча ручной работы и другие приятные и полезные вещи. Такой презент до конца лета получит при выписке каждый пациент.



✚ ЗДОРОВЬЕ

ПОЛЮБИТЬ СЕБЯ

В новом салоне Chisla Wellness&Spa, открывшемся на Крестовском острове в Санкт-Петербурге, благодаря сочетанию передовых европейских методик, вековых восточных традиций и бесценного опыта спа-терапевтов восстанавливают здоровье, возвращают молодость и красоту. В городе нет проектов такого масштаба и со столь современным оснащением от немецкого бренда Charieni. В Chisla эксклюзивно представлена французская косметика Anne Semonin, а также разработаны уникальные программы для женщин и мужчин, нацеленные на стройность, релаксацию, восстановление сил и здоровья.



ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



ФГАУ НМИЦ
«МНТК «Микрохирургия глаза»
им. акад. С. Н. Федорова» Минздрава России
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ФИЛИАЛ

ЛАЗЕРНАЯ КОРРЕКЦИЯ ЗРЕНИЯ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ РУКАМИ ПРОФЕССИОНАЛОВ С МНОГОЛЕТНИМ ОПЫТОМ НА ОБОРУДОВАНИИ ЭКСПЕРТНОГО КЛАССА

Прекрасные глаза — каждому! С. Н. Федоров

УНИКАЛЬНОЕ ЛЕТНЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ: до -25% на лазерную коррекцию зрения



реклама

- УСТРАНЕНИЕ АСТИГМАТИЗМА, БЛИЗОРУКОСТИ И ДАЛЬНОЗОРКОСТИ
- ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ОЧКОВ И КОНТАКТНЫХ ЛИНЗ
- КОРРЕКЦИЯ НА СОВРЕМЕННЫХ ЛАЗЕРАХ ОТ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ
- ЭФФЕКТИВНО И БЕЗОПАСНО
- ПРОФЕССИОНАЛЫ МИРОВОГО УРОВНЯ
- БОЛЬШОЙ ВЫБОР МЕТОДОВ КОРРЕКЦИИ*

ПРЕИМУЩЕСТВА

- КОМПЛЕКСНАЯ КОМПЬЮТЕРИЗОВАННАЯ ДИАГНОСТИКА
- ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ОПЕРАЦИИ ОКОЛО 10 МИНУТ
- БЕЗ ГОСПИТАЛИЗАЦИИ
- ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ
- МИНИМАЛЬНЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ ПОСЛЕ ОПЕРАЦИИ
- ПРЕДОПЕРАЦИОННЫЕ АНАЛИЗЫ В КЛИНИКЕ В ДЕНЬ ОПЕРАЦИИ

* МЕТОД КОРРЕКЦИИ ОПРЕДЕЛЯЕТ ВРАЧ-ОФТАЛЬМОЛОГ ПОСЛЕ ПОЛНОЙ ДИАГНОСТИКИ ОРГАНА ЗРЕНИЯ

Акция с 01.06.2023 по 31.08.2023, подробности по телефону или на сайте

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ЯРОСЛАВА ГАШЕКА, 21. +7 (812) 324-66-66 mntk.spb.ru



 АВТО

В КАРШЕРИНГЕ — ПРЕМЬЕРА

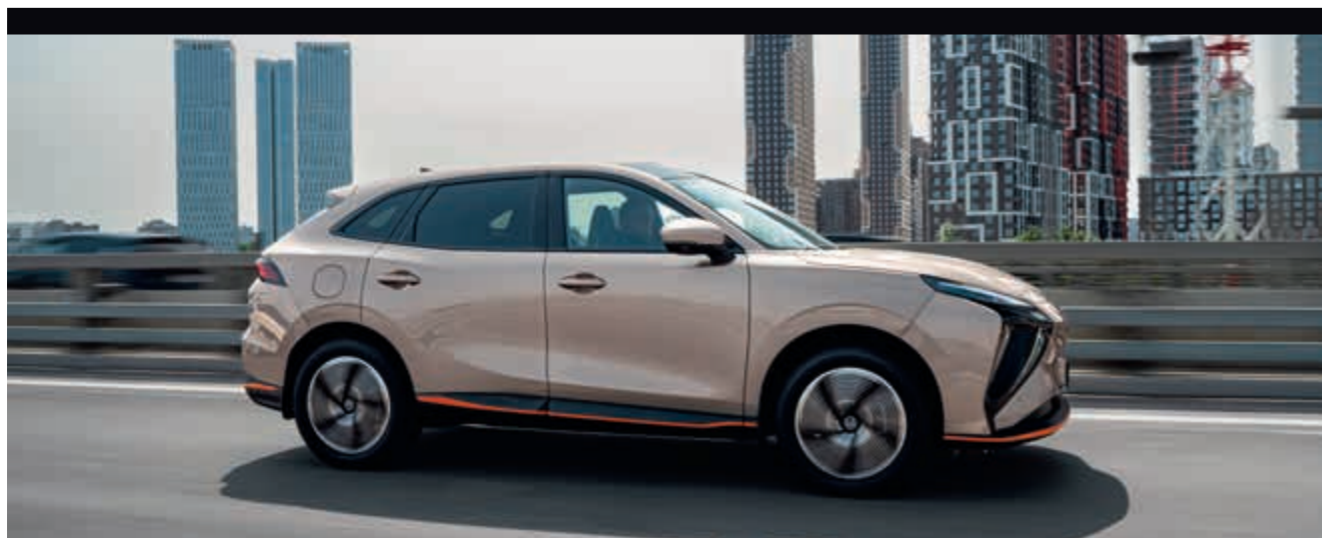
Парк каршеринг-сервиса «Ситидрайв» первым в России пополнился электромобилями Москвич 3e. Это экологичный динамичный кроссовер с электродвигателем мощностью 193 л. с. Аккумуляторная батарея ёмкостью 66 кВт/ч обеспечивает запас хода на одной зарядке до 410 километров. Комфортный, эргономичный салон с панорамной крышей оборудован цифровым интерфейсом, системой Apple CarPlay и Android Auto, шестью динамиками аудиосистемы. Электромобили уже вышли на линии в Москве, а вскоре появятся и в Петербурге.



 АВТО

ПОДУШКА-ПОДРУЖКА

Бренд Yamaguchi представляет беспроводную сенсорную массажную подушку Axiom Matrix — незаменимую спутницу дома, в офисе, в путешествиях. Одно касание — и начинается разминающий массаж. Встроенные массажные ролики меняют направление каждые 2 минуты, глубоко прорабатывая все мышцы, улучшая их кровообращение, повышая тонус. Благодаря встроенному аккумулятору и эластичному креплению подушка легко фиксируется на любом кресле, включая автомобильное.



 АВТО

Напористый, эргономичный

Evolute — электромобильный бренд № 1 в России — объявил о начале приёма предварительных заказов на новый электрический переднеприводной кроссовер i-Sky с напористым характером, стремительными линиями кузова и эргономичным интерьером с панорамным остеклением крыши. Высокотехнологичный синхронный двигатель в 204 л. с. обеспечивает разгон до 100 км/ч за 8,6 секунды, а тяговая батарея ёмкостью 85,9 кВтч — запас хода 511 километров. Электромобиль оснащён светодиодной оптикой, мультимедийным комплексом с сенсорным экраном и многоуровневой системой безопасности водителя и пассажиров.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



 АВТО

Король дорог

Компания Chery объявила старт продаж седана бизнес-класса Arrizo 8. Удлинённый классический силуэт с дизайнерскими элементами отражает стремительную динамику и мощь. Салон выполнен из высококачественной кожи. В автомобиле предусмотрена усовершенствованная система помощи водителю (ADAS), включающая адаптивный круиз-контроль. Седан снабжён премиальной телематической системой Chery Connect, позволяющей из любой точки мира запустить двигатель и отследить геолокацию. Комплекс системы мультимедиа представлен единым сдвоенным экраном. Максимальная мощность турбированного двигателя 1.6TGDI, разработанного Chery совместно с австрийской компанией AVL, — 186 л. с., разгон до 100 км/ч — 8,9 секунды. Максимальная скорость Arrizo 8 — 205 км/ч, средний расход топлива — 6,2 литра на 100 километров.



ОБРАЗОВАНИЕ
Урок-приключение

Школа Китайгородской — один из признанных лидеров в области обучения иностранным языкам. Здесь учебный

год в сентябре начинается и для взрослых, и для детей 8–12 лет — и тех, и других ждут авторские офлайн- и онлайн-программы. Школьники отправятся в необычный лагерь с преподавателем английского языка, где смогут открывать и осваивать новые пространства в формате любимых компьютерных игр. А взрослым Метод профессора Галины Китайгородской позволит с самого первого занятия

начать общаться на английском, французском, немецком, итальянском, китайском или японском языке. Каждая программа Школы — это увлекательная история, участвуя в которой вы подготовитесь к реальному общению без заучивания бесконечных списков слов. Уже через пару месяцев ученики Школы смогут говорить на иностранном языке, чувствуя себя свободно и уверенно в разных жизненных ситуациях.



ОБРАЗОВАНИЕ
МАГИЯ ЯЗЫКА

Согласно исследованиям, проведённым экспертами школы английского языка CHICAGA, после курса обучения две трети студентов стали легче адаптироваться к стрессам, почувствовали уверенность в себе. Общение с новыми людьми помогло им выйти за рамки собственного «я», расширить кругозор, раскрепоститься, стать коммуникабельнее. В школе каждый учащийся может найти свой формат занятий, выбрать преподавателя по душе.

ОБРАЗОВАНИЕ
ПОЛЕЗНОЕ С ИНТЕРЕСНЫМ

Университет ИТМО и фуд-молл Vokzal 1853 запускают научно-популярный лекторий, в рамках которого менеджеры по связям с общественностью, журналисты, врачи и учёные расскажут о том, как наука и доказательный подход к медицине и образованию влияют на нашу повседневную жизнь. Лекции проходят по субботам на концертной площадке фуд-молла.



ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

«РОССИЯ» НА РАССТОЯНИИ КЛИКА



НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПРОЕКТЫ И АКЦИИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ АВИАКОМПАНИИ «РОССИЯ»

- мы в Яндекс.Дзен dzen.ru/rossiya_airlines
- мы в Telegram t.me/Rossiya_airlines_official
- мы ВКонтакте vk.com/rossiya_airlines
- мы в YouTube youtube.com/@rossiya_airlines

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ И ПЛАНИРУЙТЕ ПУТЕШЕСТВИЕ С НАМИ!



РЕКЛАМА. СЕРТИФИКАТ ЭКСПЛУАТАНТА АОС № 2 ОТ 10.08.2015. АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18, КОРП. 4, ОГРН 1117847025284



WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM



Джеральд Даррелл.
«Путь кенгурёнка.
Поймайте мне колобуса».
Москва, «Азбука-Аттикус»,
2023

Джеральд Даррелл

Путь кенгурёнка

Джеральд Даррелл (1925–1995) — знаменитый английский зоолог и путешественник, одна из культовых фигур XX века. Его книги уже давно составляют золотой фонд мировой литературы. С разрешения ИГ «Азбука-Аттикус» мы публикуем отрывок из книги «Путь кенгурёнка. Поймайте мне колобуса» — повести о путешествии Джеральда Даррелла в Новую Зеландию, Австралию и Малайю. С неизменным чувством юмора автор рассказывает о встречах с людьми и, конечно же, об удивительных и редких животных.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Прибытие

Мы собирались незаметно проникнуть в Новую Зеландию, посмотреть и заснять всё, что задумали, и так же незаметно удалиться. Но когда наш корабль прибыл в Окленд, оказалось, что Управление природных ресурсов, предупреждённое о нашем приезде, фигурально выражаясь, расстелило для нас огромную ковровую дорожку. Прежде всего на борт поднялся невысокий, коренастый человек (чем-то похожий на кэрролловского Твидлдама) с круглыми, невинными, младенчески-голубыми глазами и широкой улыбкой на лице.

— Меня зовут Брайен Белл, — сообщил он и стиснул мою руку железной хваткой. — Я из Управления природных ресурсов. Управление поручило мне сопровождать вас в поездке по Новой Зеландии и проследить за тем, чтобы вы увидели всё, что хотите увидеть.

— Это чрезвычайно любезно со стороны управления, — отве-

тил я. — Но мне, право же, неловко...

— Я привёл сюда ваш «лендровер» из Веллингтона, — решительно перебил меня Брайен. — А вчера я встретил двух ваших коллег из Би-би-си, они едут нам навстречу.

— Это очень любезно... — начал я. — Кроме того, — невозмутимо продолжал Брайен, гипнотизируя меня голубыми очами, — я составил для вас программу. Если вас что-нибудь не устраивает — вычеркните.

С этими словами он вручил мне стопку бумаги с машинописным текстом, нечто среднее между программой официального королевского визита и планом армейских манёвров какой-нибудь великой державы. Программа изобиловала увлекательными предложениями и конкретными указаниями, например: «5 июня, 17:00, осмотр королевских альбатросов, мыс Таираора». Интересно, спрашивал я себя с лёгким изумлением, альбатросам тоже вручено расписание? В таком

случае, быть может, они пролетят мимо нас стройными рядами и сделают что-нибудь этакое крыльями в знак приветствия?

Но как ни заманчиво всё это выглядело, я был несколько встревожен, мне вовсе не хотелось, чтобы моё путешествие по Новой Зеландии выродилось в тоскливое мероприятие, имя которому — организованный тур по заранее утверждённой программе. Не успел я, однако, высказать свои опасения, как Брайен взглянул на часы, грозно нахмурился, буркнул что-то себе под нос и рысцой покинул палубу. Прижимая к себе увесистую программу, я в слегка ошалелом состоянии прислонился к поручням; в это время появилась Джеки.

— Что это за тип в коричневом костюме, с которым ты беседовала? — спросила она.

— Это некий Брайен Белл из Управления природных ресурсов, — ответил я, передавая ей программу. — Его специально приставили к нам, чтобы он всё организовал. Всё, понимаешь?

— По-моему, это как раз то, чего ты мечтал избежать, — сказала Джеки.

— Вот именно, — угрюмо подтвердил я.



Она пролистала план и удивлённо вскинула брови:

— Они что же, думают — мы приехали сюда на десять лет?

В эту минуту вернулся Брайен, и я представил его Джеки.

— Очень приятно, — рассеянно произнёс он. — Так вот, ваш багаж на берегу, с таможней я всё уладил. Мы погрузим вещи на машину и доставим их прямо в гостиницу. Первая пресс-конференция назначена на одиннадцать часов, вторая — на четырнадцать тридцать. Вечером предстоит интервью по телевидению, но об этом пока рано думать. Если вы готовы, можно приступать.

Подгоняемые Брайеном, мы в полном смятении сбежали по трапу и на несколько часов попали в такой водоворот, что мне трудно припомнить что-либо подобное. В гостинице Брайен сдал нас с рук на руки представителю Отдела информации Терри Игену, человеку невысокого роста, с мясистыми щеками, весёлым взглядом и приятным нравом.

— Оставляю вас на Терри, — сказал Брайен. — Увидимся после,

а пока мне надо ещё кое-что организовать.

Интересно, что именно? Может быть, почётный караул из десяти тысяч киви на улицах Окленда? И хотя мы только что познакомились, я не сомневался, что Брайен Белл способен и на это. <...>

Только я погрузился в приятную дремоту, как раздался стук в дверь и вошёл Брайен Белл. Глаза его горели организаторским рвением.

— Хелло! — бодро воскликнул он. — Как самочувствие? Отдохнули немного?

— У меня такое самочувствие, — с горечью произнёс я, — словно я только чудом не утонул в бочке мальвазии.

— Ну вот и отлично, — сказал Брайен, пропуская мои слова мимо ушей. — А теперь, поскольку завтра рано выезжать и другой возможности вам не представится, вы, верно, не откажетесь поехать и навестить кривоклювов. У нас ещё есть время перед телевизионной передачей.

Жизнь научила меня одному важному правилу: хочешь чему-нибудь научиться, не бойся признаться

в своём невежестве. Скажи прямо: «Не знаю», и тотчас все бросятся тебе объяснять и показывать и в два счёта тебя просветят. И теперь я применил этот же принцип.

— Что такое кривоклюв? — спросил я.

От такого невежества круглые голубые глаза Брайена округлились ещё больше, но он был слишком воспитан, чтобы высказать вслух то, что думал.

— Это маленькая болотная птица, — принялся он объяснять таким тоном, словно перед ним был недоразвитый ребёнок ясельного возраста. — Её называли так из-за свёрнутого набок клюва. Кривоклювы, или, как их ещё зовут, кривоклювые зуйки, водятся только в Новой Зеландии, и их осталось совсем немного, от силы тысяч пять. Правда, точного счёта никто не вёл. Здесь неподалёку, на побережье, как раз есть небольшая колония, и я предлагаю съездить туда, посмотреть на них.

Какой натуралист, как бы гнусно он себя ни чувствовал, устоит, когда ему предлагают посмотреть птицу, у которой клюв свёрнут набок! И вот уже окраина Окленда осталась позади.

Мы ехали по сельской местности, и чем дальше, тем тоскливее становилось у меня на душе, потому что кругом был точно такой же приятный ландшафт, какой вы увидите на стыке Дорсета и Девона: холмы, холмы, сочная зелень травы на склонах с белыми крапинками овечьих стад, аккуратно огороженные квадратными полями с невысокими ветрозащитными рошицами. Даже птицы, взлетавшие с обочин, были старые знакомые — дрозды и скворцы,

а высоко в небе над нами, исполняя свою вечернюю песенку, висел жаворонок. Ехать, рваться в такую даль только для того, чтобы увидеть второе издание Англии! А тут ещё это пиво... Я чувствовал себя так, словно меня подвергли какой-то утончённой пытке. И к тому времени, когда машина свернула на ухабистый просёлок, ведущий к морю, настроение у меня совсем испортилось, и я уже спрашивал себя, стоило ли вообще ехать в эту Новую Зеландию. Дроздов и жаворонков у нас и дома хватает.

Сбавив ход, Брайен протиснул машину сквозь стадо овец, которые шарахались во все стороны, трясая густым руном, и остановился возле изгороди. За изгородью был кочковатый луг, дальше начинался совершенно ровный участок высохшей глины, глину сменил галечный пляж, его омывало хмурое серое море. Брайен объяснил нам, что обычно кривоклювы добывают себе корм на длинной галечной косе слева, но в прилив, когда коса исчезает под водой, они отступают вот на этот глинистый участок перед нами. Однако, как мы ни напрягали зрение, никаких птиц не было видно. Бормоча себе под нос страшные проклятия организатора, чьё рвение пошло насмарку, Брайен медленно двинулся вдоль изгороди, мы последовали за ним. В это время подул резкий, холодный ветер и сразу же начал капать дождик. Где вы, горячая ванна и мягкая постель... Вдруг Брайен остановился и приставил к глазам бинокль.

— Ага! — торжественно гаркнул он. — Вон они! Не совсем там, где им положено быть, но всё-таки мы их нашли.



Я направил свой бинокль туда, куда он показывал рукой. В первую минуту я увидел одну только серую грязь, много грязи и никаких признаков жизни. Потом разглядел на глине нечто вроде огромной шали из тончайшего серого шёлка, которая непрерывно переливалась. А когда я как следует присмотрелся, шаль оказалась плотным скоплением маленьких птиц. Они совершали какие-то странные манёвры, так что стая почти всё время находилась в движении, оставаясь при этом на одном месте. Издали нельзя было разобрать, чем они заняты, поэтому мы осторожно пошли через разделявший нас кочковатый луг. Нам удалось подойти к кривоклювам метров на шестьдесят, не вызвав у них ни малейшей тревоги. Теперь было ясно видно, что они делают. Из всех стайных манёвров, которые я когда-либо наблюдал в мире пернатых, этот был одним из самых удивительных. Кривоклювы были величиной с зуйка-галстучника, спинка голубовато-серая, брюшко белое, над глазами через весь лоб белая поперечная полоса, под подбородком аккуратное чёрное пятнышко. Маленький клюв изогнут вправо напоподобие садовых ножниц, так что эти крутолобые птицы кажутся курносими. Но больше всего меня заинтересовала не редкостная форма клюва, а поведение стаи. На участке площадью пятьдесят квадратных

метров собралось около полусотни птиц; все они стояли на одной ноге, головой к ветру, с интервалом сантиметров в тридцать. Стоят, борясь с ветром, нахохлились, тёмные глазки моргают, и вид у всех такой печальный, что дальше некуда. Вдруг, без всякой видимой причины, один кривоклюв прыгнул вперёд сантиметров на пятнадцать, продолжая опираться на одну ногу. Сразу строй оказался нарушенным, соседям пришлось подтянуться, за ними последовали другие, и пошло... То и дело все птицы приходили в движение, в целом же стая оставалась на месте. Я смотрел очень внимательно, но так и не смог понять, что побуждало их совершать этот манёвр. Они не танцевали и не разыскивали корм, а просто стояли кучкой, словно какие-нибудь горькие сироты, время от времени затевающие странную игру в «классы», чтобы отвлечься от тоскливых мыслей. <...>

По словам Брайена, специалисты считают, что причудливая форма клюва помогает кривоклювам доставать из-под камней мелких рачков и прочую морскую мелюзгу, которой они кормятся. Около часа наблюдали мы взъерошенных, избывших кривоклювов. Несмотря на кипучую деятельность, стая переместилась за это время от силы на метр. Но как ни увлекательно было смотреть на этих прыгунов, пришла пора уезжать. Мы нехотя вернулись к машине и под мелким дождём покатали обратно в Окленд. Встреча с кривоклювами приободрила меня, я воспринял её как добрую примету, знак того, что мы, пожалуй, всё-таки увидим в Новой Зеландии кое-что интересное. ■

ФОТО: FLICKR

ДОБАВЬТЕ ПЛЮСОВ ВАШЕМУ ПОЛЁТУ!

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ НА РЕЙСАХ FV 5501-5999
ДЛЯ ПРИЯТНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ*



**ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ
ВЫБОР МЕСТ**

РАСШИРЬТЕ ГРАНИЦЫ ЛИЧНОГО
ПРОСТРАНСТВА ИЛИ ЗАЙМИТЕ
САМОЕ ЛЮБИМОЕ МЕСТО
В САЛОНЕ САМОЛЁТА



ПЛАТНОЕ ПИТАНИЕ

СОВЕРШИТЕ
ГАСТРОНОМИЧЕСКОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ
ПРЯМО НА БОРТУ



АЭРОЭКСПРЕСС

ПРИБРЕТАЙТЕ БИЛЕТЫ
НА АЭРОЭКСПРЕСС
ВНИЗ ШЕРЕМЕТЬЕВО ЗАРАНЕЕ
НА САЙТЕ АВИАКОМПАНИИ



ДЕТСКАЯ ЛЮЛЬКА

ЗАКАЗЫВАЙТЕ ЛЮЛЬКУ
ДЛЯ МАКСИМАЛЬНОГО
КОМФОРТА ВАШЕГО МАЛЫША



* ОЗНАКОМЬТЕСЬ ПОДРОБНЕЕ НА НАШЕМ ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ
В РАЗДЕЛЕ «ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ НА РЕЙСАХ FV 5501-5999».

РЕКЛАМА. СЕРТИФИКАТ ЭКСПЛУАТАНТА АОС № 2 ОТ 10.08.2015
АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 16, КОРП. 4, ОГРН 1117847025284

РОССИЯ

WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM

СОВМЕСТНО С ИЗДАТЕЛЬСТВОМ «АБРИКОБУКС»

Тоня Шипулина

ЮСИНЬ В СТРАНЕ ТУМАНОВ

Юсинь кажется, что в её обычной жизни нет места чудесам, но, когда в их маленький городок прилетают таинственные птицы с тяжёлыми острыми клювами, она понимает, что ошибалась. Вскоре после появления крылаток девочка попадает в Страну Туманов — в мир, где обитают заблудившиеся души и могущественные духи, где живёт властная ведьма Урсула.

УГОЩЕНИЕ

Юсинь толкнула деревянную дверь. Со скрипом, словно раздумывая, выпустить ли ей девочку, та медленно открылась.

В глубоком кресле, склонившись над книгой, сидел мальчик лет четырнадцати. Как только Юсинь вошла, он поднял голову и улыбнулся.

— Как ты? Без приключений добралась? — спросил мальчик, закрыв книгу.

— С-смотря что ты по-понимаешь под п-приключениями, — улыбнулась Юсинь в ответ, и её нос почему-то порозовел.

— Эх, наши с тобой приключения больше походят на мучения, — мальчик убрал со лба русую прядь, — птицы, похоже, становятся с каждым днём всё злее. Ты сумела пробраться сквозь стаю без потерь?

— На-на этот раз д-да, — Юся опустила на пуфик рядом с ненадёжной башней из книг и старых журналов. — Жаль было расставаться со второй парой е-единственных в моей жи-жизни серёжек.

И поэтому я ре-решила больше их не на-надевать.

— Мудро! — подмигнул мальчик. — В прошлый раз эта серая дура чуть не откусила тебе мочку уха, пытаясь сорвать побрякушку.

— Это не по... не по-побря... — Юсинь почувствовала, как знакомая невидимая рука сдавливает горло и не даёт воздуху выйти наружу. В голове тут же зазвучали слова матери: «Успокойся и говори внятно», «Возьми вдох. Представь, что ты поёшь», «Юсинь, ну что ты вся трясёшься, когда это уже закончится?»

С каждой попыткой задушить заикание оно, словно бы в отместку, набиралось новых сил, и тогда Юся начинала запинаться сильнее.



Тоня Шипулина.
«Юсинь в Стране
Туманов».
Москва, «Абрикобукс»,
2023

— Конечно, это не побрякушка, — сказал мальчик мягко и добавил: — Я пошутил.

Юсинь наконец смогла выдохнуть. Лишь с Милькой она ощущала себя не зайкой, а самой обычной девочкой. Он будто и не замечал, что Юсинь разговаривает вот так — мучительно повторяя первые звуки или целые слоги. Бывало, Юсинь, рассказывая о чём-нибудь особенно её взволновавшем, начинала давиться воздухом в попытке закончить слово, и Милька договаривал фразу за неё. Делал он это так просто, что Юсе казалось, что она сама сказала всё, что хотела.

— Знаешь, я се-сегодня подумала, — сказала Юсинь, — может, нам проследить за пти-птицами?

— Зачем? — удивился Милька. — Они же всегда просто сидят на деревьях. Чешут друг другу перья, гогочут — фу, как обезьяны! Чего за ними следить-то?

— А ночью? Ку-куда они исчезают? — Юсинь кончик носа снова порозовел. Обидно: как непросто ей даются слова.

— Как куда? Они там же сидят... — похоже, Милька никак не мог взять в толк, о чём говорила подруга.

— Их намного меньше. Ты не за-замечал?

Юсинь подошла к стопке старых открыток, взяла первую попавшуюся — с неё улыбался кот, а внизу висела надпись: «Твой мурлыка». Она повертела открытку в руках и сунула на первую попавшуюся полку.

— А вообще з-знаешь, Милька, я не могу здесь бо-больше прятаться...

Милька встал с кресла, кинул книгу на столик и с ещё большим изумлением, чем минуту назад, посмотрел на Юсю. Полноватое веснушчатое лицо, оттопыренные уши, зелёные, слегка навькате глаза и тыквенного цвета волосы, собранные в пучок на макушке.

— Что-то случилось? — Милька подошёл совсем близко. — Опять папа?

Юсинь опустила голову — она не хотела, чтобы он увидел, как сильно она покраснела. В последнее время это случалось всё чаще...

Пожалуй, влюблённость Юси была неизбежна: Милий — добрый и умный, да к тому же единственный мальчик в их провинциальном городке (больше напоминающем деревню), чьё имя так же, как Юсино, вызывает у всех растерянную улыбку. Среди Насть, Жень, Кать, Саш именина двух друзей кажутся инопланетно-странными.

Обычно, когда маму Юсинь спрашивали: «Что за странное имя у девочки?» — она отвечала: «Буква “Ю” — моя любимая, а “синь” — как синее небо». Такое объяснение вызывало пересуды, и мать Юсинь, вскоре после того, как она нарекла дочку таким странным именем, за глаза стали называть сумасшедшей. И, надо сказать, не совсем уж без оснований... Случалось, она отвечала невпопад на самые простые вопросы, могла одеться слишком неряшливо, когда шла по улице, пугалась каждого звука, особенно почему-то птичьих криков.

«Милька, как же мы будем дальше с тобой дружить?» — подумала Юсинь и украдкой взглянула на банку, стоявшую у окна. В ней вяло барахталась крупная лягушка. Юся тотчас вспомнила, когда поняла, что влюбилась.

В тот день они сидели с Милькой у большой мутно-зелёной лужи и вылавливали головастика. Это было удобно делать детским пластмассовым ситечком, но на этот раз, отправляясь в лес погулять, друзья забыли его взять. Ловля скользкой мелочи превратилась в настоящий аттракцион. Шустрые головастики утекали сквозь пальцы — они извивались и так ловко двигали своими миниатюрными хвостами, что ни одного из них невозможно было удержать дольше секунды. Юсинь смеялась так, что выступали слёзы. В тот день в лесу было море весеннего света и пахло какой-то непостижимой радостью...

— Я поймал! — крикнул Милька и показал подруге сжатый кулак.

— Ты же его се-сейчас раздавишь! — возмутилась Юсинь. — А н-нну отдай мне!

— Пожалуйста! Только если он снова выскользнет — чур, я не виноват.

Милька взял Юсину правую руку, вытянул перед собой и осторожно переложил ей в ладонь извивающегося головастика. Юсинь вздрогнула... Милькино прикосновение было каким-то другим. Не таким, как обычно.

Юсинь глянула на него: густые, изогнутые брови, россыпь маленьких родинок на левой щеке, крупный, прямой нос, волнистые русые волосы.

— Ты чего замерла? — спросил Милька. Руку Юси он по-прежнему держал в своей. Она опустила голову, потому что её щёки обожгло...

«Хорошо, что ты не догадываешься...» — вздохнула Юсинь. Воспоминание растаяло. Она всё так же стояла на чердаке ничейного дома в самой глубине леса — в их с Милькой тайной «избе-читальне»...

— Я не могу бо-больше маму обманывать... Ей всё хуже, она у-уже вставать совсем перестала. Всё с-спрашивает меня, ку-куда я хожу, а я в-вру, что к Оле в соседний дом. Если она узнает, что я так далеко убегаю, да ещё туда, где к-крылаток много, она меня больше вообще никуда не выпустит... — голос Юсинь задрожал.

Милька молчал. Он хотел было запротестовать, напомнить Юсе, что этот дом — их единственное место, где они могут, не боясь быть услышанными, разговаривать обо всём на свете, читать книги и журналы, строить догадки о появлении зловредных таинственных птиц... Но, пока он подыскивал слова, Юсинь вдруг выбежала из комнаты, оставив Мильку в полной растерянности.



На улице Юсинь вытерла набежавшие слёзы, опустилась на колени у порога и, отодвинув одну скрипучую деревяшку, вытащила свою самую большую драгоценность — толстый блокнот, в котором хранились её зарисовки почти за три года. На страницах в клеточку были изображены и она, и Милька, и её кошка с собакой, и банка с ленивой лягушкой, и всякие мелочи, вроде любимых серёжек или найденного когда-то сорочьего пера, и главные герои любимых книг, и даже одна особенно крупная серая крылатка, за которой она не так давно подглядывала. Юсинь погладила блокнот по шершавой обложке. Конечно, она никогда не будет нравиться Мильке — ведь она заикается! Зато рисует она лучше всех в городе. Юся давно хотела показать блокнот Мильке, но почти на каждой странице, где тот был нарисован, рядом красовались сердца. Недавно она решила их замазать, но почему-то тянула с этим...

Юсинь улыбнулась и уже собралась подняться, как вдруг услышала чей-то шёпот. Юсинь посмотрела на деревья: крылатки обыкновенно не набрасывались на людей у самого их жилища — они атакуют путников на тропинках, между деревьями. К тому же гадкие птицы обычно или кричали, как маргашки, или шипели, как змеи, или смеялись, как гиены. Но ещё никогда Юся не слышала, чтобы они... шептались. Крылаток на деревьях не было. Ни одной. Юся почувствовала, как её спина, ноги и плечи покрываются мурашками... Шёпот же становился всё более разборчивым — Юсе показалось, что она даже услышала слово «рыжая». Юсинь обернулась и с опаской глянула на дверь. А вдруг это Милька решил догнать и подшутить? Когда-то давно она призналась ему, что вылечить заикание, скорее всего, не удастся, а Милька весело предложил Юсе «хорошенько её испугать».

— Рыжая, рыжая-я-я... — снова послышалось так же тихо, но уже совсем отчётливо.

— Кто т-тут? — спросила Юсинь и прижала к себе блокнот.

— Как тебя зовут, рыжая? — теперь, когда вопрос прозвучал совершенно ясно, Юсинь убедилась, что это не Милькин голос.

— Меня зо-зовут Юсинь, — она наконец несмело поднялась, отряхнула колени и, словно в замедленной съёмке, сделала несколько шагов вперёд. — Я вас не вижу, кто в-вы?

— Я совсем рядом, подойди чуть ближе, — в голосе, хотя он был тихим и даже приятным, слышалась твёрдость.

Юсинь захотелось броситься прочь, подальше от леса, от их с Милькой тайного домика, да и от самого Мильки, который почему-то не решился вернуть Юсю, чтобы успокоить и проводить домой. Она была уверена, что так сейчас и поступит, но тут с ужасом поняла, что не может пошевелиться: её тело будто заоченело, и, хотя вечер не был промозглым, все пальцы на руках и ногах сильно замёрзли.

— Юсинь, ты чем-то расстроена? Я хочу угостить тебя пирогом — он такой вкусный, что ты сразу забудешь свои беды.

Юсинь во все глаза смотрела туда, откуда шёл голос, но по-прежнему никого не видела.

— Как же я возьму его, если не ви-вижу вас?

— Да вот она я! Ну-ка посмотри направо.

Юсинь быстро повернулась. На расстоянии десяти шагов от неё стояла сторбленная старушка. Вся она была белая, словно вылеплена из снега. Седые волосы, заплетённые в две жидкие косички, ободок с белыми мелкими розами, бледная кожа и одеяние, похожее на ночную рубашку, — всё в этой крошечной бабушке было каким-то диковинным.

— Ну, что стоишь? Угощайся! — старушка протянула Юсинь расписное блюдце, на котором лежал кусок пирога. Кажется, это была шарлотка. Пирог был посыпан сахарной пудрой и орехами. Насколько Юся смогла рассмотреть угощение, рядом с шарлоткой лежали ещё и конфеты...

— Пожалуй, во-возьму, — и Юсинь протянула руку к блюдцу. — Спасибо, — сказала она и, отлепив с горки конфет одну верхнюю, изумрудную мармеладку, начала прощаться. — До с-с-свидания, приятно бы-было по-познако...

Но Юсинь не договорила — ноги внезапно стали такими мягкими и непослушными, что не удержали её. Юся упала на землю, перед глазами всё смешалось в одно большое мутное пятно, блокнот выпал из рук, которые почему-то тоже превратились во что-то пуховое, и лишь голос старушки звучал всё так же отчётливо.

— Ну что ты, золотко, я ведь и готовить-то не умею. Леня мне, понимаешь, леня... — в руках у незнакомки было расписное блюдце, на котором вились дождевые черви и кивсяки. По плоскому бурому камню, который только что был «пирогом», ползали жирные чёрные тараканы.

А на безвольной Юсиной ладони лежала зелёная «мармеладка» — клоп-вонючка. ■

ВЫБОР МЕСТА SPACE+ ОТ 1 000 ₽*

ВЫБИРАЙТЕ МЕСТА SPACE+ С УВЕЛИЧЕННЫМ РАССТОЯНИЕМ
МЕЖДУ КРЕСЛАМИ НА РЕЙСАХ SU 6001-6999.
ОФОРМИТЕ УСЛУГУ ЗАРАНЕЕ НА САЙТЕ ROSSIYA-AIRLINES.COM**



* Стоимость услуги выбора места повышенной комфортности Space+ в салоне класса Эконом на рейсах внутри России продолжительностью до трёх часов.
** Услуга платная, доступна до начала регистрации на рейс. Стоимость услуги зависит от маршрута, по которому оформлен билет, и условий участия в программе «Аэрофлот Бонус».
Услуга предоставляется при наличии свободных мест на момент оформления услуги. Есть ограничения на размещение пассажиров с детьми возле аварийных выходов.
Space+ — места с увеличенным расстоянием между креслами.

Реклама. Сертификат эколопатанта АОС № 2 от 10.08.2015 АО «Авиакомпания «Россия», 196210, Санкт-Петербург, ул. Пилотов, д. 18, корп. 4, ОГРН 1117847025284.

 РОССИЯ

WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM

СДЕЛАНО В РОССИИ

Обновили летнее меню на рейсах SU 6001-6999, вылетающих из Москвы (Шереметьево) и из Санкт-Петербурга (Пулково).

Мы предлагаем традиционные и всеми любимые блюда, добавляя в них яркие необычные акценты, сочетая повседневные продукты, выращенные и изготовленные в России, с элементами высокой кухни, а также используем современные технологии в кулинарии и экспериментируем с подачей.

РЕКЛАМА. СЕРТИФИКАТ ЭКСПЛУАТАНТА АСС № 2 ОТ 10.08.2015.
АО «Авиакомпания «Россия». 1966210, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18, КОРП. 4. ОГРН 1117847025284.

 **РОССИЯ**

WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM



Информация об авиакомпании «Россия» INFORMATION ABOUT ROSSIYA AIRLINES

Парк самолётов
Aircraft fleet
124

Дополнительные услуги
на рейсах FV 5501-5999
Additional services aboard
FV 5501-5999 flights
126

Правила поведения
The rules of conduct
128

Информация
о транспортной
безопасности
Information of complying
with transport security
instructions
129

Аэропорт Шереметьево
Sheremetyevo Airport
130

Аэропорт Пулково
Pulkovo Airport
132

Аэропорт Сочи
Sochi Airport
133

Аэропорт Красноярск
Krasnoyarsk Airport
134

Памятка
Memo
136

ФОТО: SHUTTERSTOCK

ПАРК САМОЛЁТОВ / OUR FLEET

ТИПЫ ВОЗДУШНЫХ СУДОВ, ЭКСПЛУАТИРУЕМЫХ АВИАКОМПАНИЕЙ «РОССИЯ»

TYPES OF AIRCRAFT OPERATED BY ROSSIYA AIRLINES

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО САМОЛЁТОВ - 135

TOTAL NUMBER OF AIRCRAFT - 135

Superjet 100 (RRJ-95B)



Количество судов NUMBER OF PLANES	Длина самолёта LENGTH	Размах крыла WING SPAN	Количество кресел NUMBER OF SEATS	Макс. взлётный вес MAX. TAKE-OFF WEIGHT	Крейсерская скорость CRUISING SPEED	Макс. высота полёта MAX. ALTITUDE	Макс. дальность полёта MAX. RANGE
78	29.94 m	27.8 m	87/100	45 880 kg	830 km/h	12 192 m	3048 km

Airbus A319



Количество судов NUMBER OF PLANES	Длина самолёта LENGTH	Размах крыла WING SPAN	Количество кресел NUMBER OF SEATS	Макс. взлётный вес MAX. TAKE-OFF WEIGHT	Крейсерская скорость CRUISING SPEED	Макс. высота полёта MAX. ALTITUDE	Макс. дальность полёта MAX. RANGE
18	33.84 m	34.1 m	128	70 000 kg / 75 500 kg	840 km/h	11 800 m	6850 km

Airbus A320



Количество судов NUMBER OF PLANES	Длина самолёта LENGTH	Размах крыла WING SPAN	Количество кресел NUMBER OF SEATS	Макс. взлётный вес MAX. TAKE-OFF WEIGHT	Крейсерская скорость CRUISING SPEED	Макс. высота полёта MAX. ALTITUDE	Макс. дальность полёта MAX. RANGE
8	37.57 m	34.1 m	158/168	77 000 kg	840 km/h	11 800 m	6150 km

Boeing 737-800



Количество судов NUMBER OF PLANES	Длина самолёта LENGTH	Размах крыла WING SPAN	Количество кресел NUMBER OF SEATS	Макс. взлётный вес MAX. TAKE-OFF WEIGHT	Крейсерская скорость CRUISING SPEED	Макс. высота полёта MAX. ALTITUDE	Макс. дальность полёта MAX. RANGE
12	39.47 m	35.8 m	168/189	79 015 kg	852 km/h	12 500 m	5765 km

Boeing 747-400

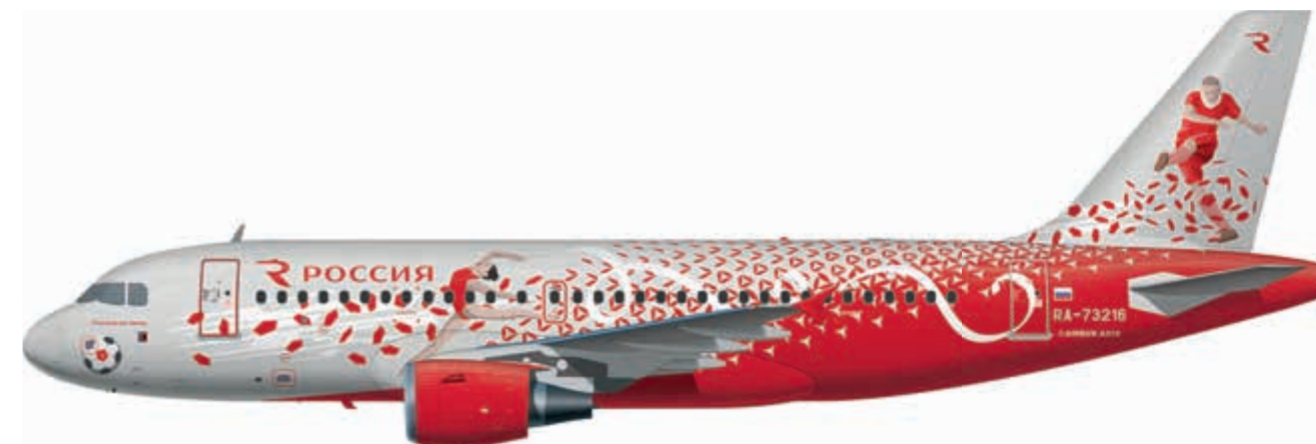


Количество судов NUMBER OF PLANES	Длина самолёта LENGTH	Размах крыла WING SPAN	Количество кресел NUMBER OF SEATS	Макс. взлётный вес MAX. TAKE-OFF WEIGHT	Крейсерская скорость CRUISING SPEED	Макс. высота полёта MAX. ALTITUDE	Макс. дальность полёта MAX. RANGE
9	70.6 m	64.4 m	447/522	396 890 kg	913 km/h	13 100 m	13 450 km

Boeing 777-300 / -300ER



Количество судов NUMBER OF PLANES	Длина самолёта LENGTH	Размах крыла WING SPAN	Количество кресел NUMBER OF SEATS	Макс. взлётный вес MAX. TAKE-OFF WEIGHT	Крейсерская скорость CRUISING SPEED	Макс. высота полёта MAX. ALTITUDE	Макс. дальность полёта MAX. RANGE
10	73.9 m	60.9 m / 64.8 m	373/457	299 370 kg / 351 530 kg	905 km/h	13 100 m	11 135 km / 14 594 km



«СПОРТОЛЁТ»

В мае 2018 года авиакомпания «Россия» представила Airbus A319 (RA-73216) в ливрее, посвящённой российскому спорту. Цели проекта — поддержка российских спортсменов, укрепление сплочённости болельщиков и спортивного духа, продвижение ценностей активного образа жизни. В качестве основных элементов ливреи выбраны образы и атрибутика, представляющие основные элементы ливреи: футбол, хоккей, художественную гимнастику и фигурное катание — любимые российскими болельщиками зимние и летние, командные и индивидуальные виды спорта. Все элементы изображения стилизованы путём полигональной графики и интегрированы в узнаваемую фирменную ливрею компании для создания единого эффекта движения и полёта.

SPORTOLYOT

In May 2018, Rossiya Airlines introduced the Airbus A319 (RA-73216) in a livery dedicated to Russian sports. The goal of the project — to support the Russian athletes, strengthening the cohesion of fans and sports spirit, promoting the values of an active lifestyle. Images and memorabilia representing football, hockey, rhythmic gymnastics and figure skating were chosen as the main elements of the livery, which represents winter/summer sports (both team and individual types) beloved by Russian fans. All elements of the image are stylized with polygonal graphics and integrated into the company's recognizable livery to create a single effect of movement and flight.



«ТРОЙКА»

В мае 2022 года авиакомпания «Россия» представила воздушное судно Superjet 100 (RA-89022) в специальной ливрее «Тройка». Тройка лошадей — национальный символ России. На протяжении веков это средство передвижения было одним из основных видов транспорта. Нанесённая на фюзеляж Superjet 100 ливрея «Тройка» визуально усиливает эффект полёта, добавляя лайнеру динамики. Эксклюзивная ливрея призвана привлечь внимание к необходимости сохранять и популяризировать богатое культурно-историческое наследие страны.

TROIKA

In May 2022, Rossiya Airlines introduced the Superjet 100 (RA-89022) aircraft covered with a special Troika livery. The word "troika" means the trio of horses in Russian that is the national symbol of the country. For centuries the trio of horses remained the main transport mode in Russia. The Troika livery applied on the fuselage of the Superjet 100 visually enhances the flight effect, adding dynamics to the aircraft. The exclusive livery is designed to draw attention to the need to preserve and promote the rich cultural and historical heritage of the country.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

О НЕОБХОДИМОСТИ СОБЛЮДЕНИЯ ПРАВИЛ ПОВЕДЕНИЯ ПАССАЖИРОВ ПРИ ПРЕДПОЛЁТНОМ ОБСЛУЖИВАНИИ И НА БОРТУ ВОЗДУШНЫХ СУДОВ АВИАКОМПАНИИ*

Согласно «Правилам поведения пассажиров» АО «Авиакомпания "Россия"», разработанным в соответствии с требованиями действующего международного воздушного права и российского законодательства, в целях соблюдения безопасности полётов, повышения качества предоставляемых услуг, предупреждения нарушений общественного порядка и других правонарушений, совершаемых на борту воздушного судна и на территории наземных объектов гражданской авиации, **ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:**

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании с просьбой о защите;
- пользоваться портативными электронными приборами в автономном режиме (авиарежиме).

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- выполнять требования командира воздушного судна, старшего бортпроводника и других членов экипажа;
- прибыть к выходу на посадку на борт воздушного судна не позднее времени окончания посадки на рейс, указанного в посадочном талоне;
- предъявить при посадке на борт посадочный талон на соответствующий рейс;
- занять место, указанное в посадочном талоне; пересадка на другое место осуществляется только после согласования с бортпроводником и разрешения командира воздушного судна;
- размещать в салоне воздушного судна ручную кладь на специально отведённых для этого местах;
- держать привязные ремни застёгнутыми при включении табло «Застегните ремни»;
- выключать или переключать в автономный режим работы (авиарежим) электронные устройства по требованию членов экипажа на любом этапе полёта;
- соблюдать установленные в РФ санитарные правила и противоэпидемические требования при нахождении на борту воздушного судна, а также установленные в аэропортах вылета, назначения или транзита санитарно-карантинные требования;
- при повышенной температуре и наличии симптомов инфекционного заболевания до взлёта или во время полёта на борту воздушного судна незамедлительно информировать об этом старшего бортпроводника или других членов экипажа.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полёта или жизни, здоровью, личному достоинству других пассажиров и авиаперсонала, допускать по отношению к ним любое оскорбление — словесное или физическое;

- во время полёта употреблять алкогольные напитки, кроме тех, которые были предложены на борту воздушного судна;
- находиться в состоянии опьянения, оскорбляющим человеческое достоинство и общественную нравственность;
- курить на борту воздушного судна в течение всего полёта, в т. ч. электронные сигареты;
- создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- вскрывать до окончания полёта опломбированные пакеты магазинов беспошлинной торговли;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- портить принадлежащее авиакомпании имущество, выносить его с борта воздушного судна;
- нарушать установленные в РФ санитарные правила и противоэпидемические требования при нахождении на борту воздушного судна;
- вынимать из контейнера (клетки) животное, перевозимое в салоне.

В случае нарушения перечисленных требований международное воздушное право и законодательство государств (в том числе Российской Федерации), ратифицировавших Конвенцию «О преступлениях и некоторых других действиях, совершённых на борту воздушного судна» (Токио, 1963 г.), а также действующие в АО «Авиакомпания "Россия"» «Правила поведения пассажиров» предусматривают **СЛЕДУЮЩИЕ ШАНЦИИ** (являются следствием нарушения любого пункта, указанного в разделе «Пассажирам запрещается»; выбор и количество санкций остаётся на усмотрение правоохранительных органов):

- прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в состоянии как алкогольного опьянения, так и любой другой интоксикации;
- изъятие у пассажиров на время полёта принадлежащих им спиртных напитков, в т. ч. приобретённых в магазинах беспошлинной торговли на борту воздушного судна;
- применение мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять распоряжения командира ВС;
- удаление пассажира-нарушителя с борту воздушного судна с возмещением пассажиром дополнительных расходов, понесённых авиакомпанией в результате его недопустимого поведения;
- передача пассажира-нарушителя в правоохранительные органы независимо от государства посадки (тюремное заключение в отдельных странах сроком до двух лет);
- возмещение пассажиром материального ущерба, причинённого им авиакомпании вследствие порчи имущества;
- одностороннее расторжение заключённого договора воздушной перевозки пассажира без компенсации её стоимости;
- аннулирование виз, выданных Российской Федерацией и другими государствами;
- придание инциденту максимальной огласки в СМИ и на специальных интернет-сайтах;
- наложение административного штрафа в размере от 2000 до 5000 рублей или административный арест на срок до 15 суток — за невыполнение

лицами, находящимися на борту ВС, законных распоряжений командира ВС (КОАП РФ, часть 6, статья 11.17, введена Федеральным законом № 336 21.12.2009);

- внесение пассажира в реестр лиц, воздушная перевозка которых ограничена авиакомпанией;
- отказ в заключении договора воздушной перевозки пассажиру, внесённому в реестр лиц, воздушная перевозка которых ограничена авиакомпанией, в соответствии со статьёй 107.1 Воздушного кодекса РФ.

THE RULES OF CONDUCT

CONCERNING THE NECESSITY OF FOLLOWING THE RULES OF PASSENGER CONDUCT DURING PREFLIGHT SERVICES AND ON BOARD ROSSIYA AIRCRAFT

According to "The Rules of Conduct" that is currently effective on "Rossiya Airlines", developed in accordance with the requirements of applicable international air law and Russian legislation, in order to ensure the flight safety, to improve the quality of services provided by the airline and to prevent offences, committed aboard and at civil aviation ground facilities.

PASSENGERS HAVE THE RIGHT:

- to require the provision of all services provided for the Terms and Conditions of passenger air carriage agreement;
- In case their life, health or personal dignity are in danger, to seek protection from the airline staff;
- to use portable electronic devices in "Flight safe/Airplane" mode.

PASSENGERS ARE OBLIGED:

- to comply with the requirements of the commander of the aircraft (PIC), and other crew members;
- to arrive at the boarding gate to board the aircraft not later than the time of the end of boarding on the flight specified on the boarding pass;
- to present a boarding pass for the relevant flight when boarding;
- to take the seat indicated on the boarding pass. Seat switching is possible only when it is allowed by a flight attendant and PIC;
- to place hand luggage in the specially designed places on board the aircraft;
- to fasten seatbelts whenever the seatbelt sign is turned on;
- to switch portable electronic devices off or into "Flight safe/Airplane" mode whenever it is asked by cabin crew members;
- to follow the sanitary rules and anti-epidemic requirements on board the aircraft established in the Russian Federation, as well as the sanitary and quarantine requirements established at airports of departure, destination or transit;
- in case of high body temperatures and symptoms of an infectious disease before takeoff or while flying on board an aircraft notify the Purser or other crew members immediately.

PASSENGERS ARE FORBIDDEN:

- to provoke situations endangering flight safety or the life, health and dignity of other passengers and the airline personnel and to subject passengers or airline personnel to any physical or verbal abuse;
- to consume alcoholic drinks, other than those served on board;

- be in a state of intoxication offending human dignity and social moral;
- to smoke during the entire flight, including electronic cigarettes;
- to create uncomfortable conditions for other passengers or cause disruptions to the work of the crew;
- to open sealed plastic bags of dutyfree shops before the end of the flight;
- to use emergency equipment without directions from the crew;
- to damage any airline property and/or to remove it from the aircraft;
- to violate the sanitary rules and anti-epidemic requirements on board established in the Russian Federation;
- to remove the animal from the container (cage), carried in the cabin.

In case of violation of the regulations, the "International Convention on Offenses and Certain Other Acts Committed on Board Aircraft" (Tokyo, 1963), signed by more than 166 countries including The

ИНФОРМАЦИЯ

О НЕОБХОДИМОСТИ СОБЛЮДЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

В СООТВЕТСТВИИ С ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ О ТРЕБОВАНИЯХ ПО СОБЛЮДЕНИЮ ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ФИЗИЧЕСКИЕ ЛИЦА, СОВЕРШАЮЩИЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА БОРТУ ВОЗДУШНОГО СУДНА, ОБЯЗАНЫ:

- осуществлять проход в зону транспортной безопасности воздушного судна и объектов наземной инфраструктуры воздушного транспорта (далее — зона транспортной безопасности) в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра;
- выполнять требования сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности, связанные с выполнением ими своих служебных обязанностей;
- информировать сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу безопасности воздушного судна.

ФИЗИЧЕСКИМ ЛИЦАМ, ПУТЕШЕСТВУЮЩИМ ВОЗДУШНЫМ ТРАНСПОРТОМ, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- проносить в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещённые или ограниченные к перевозке на борту воздушного судна;
- препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности;
- совершать действия, препятствующие функционированию технических средств и работе персонала воздушного судна, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу безопасности воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов воздушного судна, которые могут привести их в состояние, непригодное для эксплуатации либо угрожающее жизни или здоровью пассажиров, персонала объектов транспортной

Russian Federation, and also "The Rules of Conduct" currently in effect on "Rossiya Airlines", allows us to apply the

FOLLOWING SANCTIONS

(are the result of violation of any of the clauses specified in the "Passengers prohibited" section. The choice and number of sanctions is at the discretion of the law enforcement agencies):

- the discontinuance of serving alcoholic beverages to a passenger, who is under the influence of alcohol or appears to be, due to alcohol or other substance, intoxicated;
- withdrawal of any alcoholic drinks, belonging to a passenger, including those purchased on board, for the duration of the flight;
- taking the compulsory measures against a person who refuses to comply with the orders of PIC;
- disembarkation of an offender from the aircraft at the nearest point of landing, and in case of emergency landing, making this passenger liable for the costs, incurred by the airline as a result of his/her misconduct;

инфраструктуры, сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности и других лиц;

- принимать от других лиц материальные объекты для их перевозки на борту воздушного судна без уведомления об этом сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра;
- передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке;
- использовать для совершения перелёта поддельные (подложные) и/или недействительные проездные, перевозочные и/или удостоверяющие личность документы;
- проникать в зону транспортной безопасности вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры проходов;
- предпринимать действия, имитирующие совершение либо подготовку к совершению актов незаконного вмешательства в работу технических средств воздушного судна;
- использовать на борту воздушного судна пиротехнические изделия.

В СЛУЧАЕ ОБНАРУЖЕНИЯ НАРУШЕНИЙ ТРЕБОВАНИЙ ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ПРОСИМ ВАС НЕЗАМЕДЛИТЕЛЬНО ПРОИНФОРМИРОВАТЬ ОБ ЭТОМ ЧЛЕНОВ ЭКИПАЖА ВОЗДУШНОГО СУДНА.

INFORMATION

ON COMPLYING WITH TRANSPORT SECURITY INSTRUCTIONS

IN THE INTERESTS OF FLIGHT SAFETY, UNDER TRANSPORT SECURITY LEGISLATION, PASSENGERS ON ANY FLIGHT MUST:

- pass through security control screening landside and airside as required, including additional and repeat screening;
- follow instructions given by transport security staff on duty;

- handing over an offender to law enforcement authorities, irrespective of the country of landing (imprisonment in some countries can be up to 2 years);
- holding an offender liable for all costs related to any damage done by him/her to the airline's property;
- unilateral termination of contact for carriage of passenger without compensation for its cost;
- cancellation of visas, issued by the Russian Federation or by other countries;
- make the incident public in mass media and on special Internet sites;
- administrative fine from 2,000 up to 5,000 roubles or administrative arrest for up to 15 days in case of failure to obey the PIC's legitimate orders (The Russian Federation Code of Administrative Violations, Part 6 of Article 11.17 introduced by the RF Federal Law of 21.12.2009 №336FL);
- adding the offender to the list of passengers restricted from air transportation by the air company;
- the passenger on the restricted list will be denied the right to conclude a contract on air transportation in accordance with Article 107.1 of the RF Air Law.

- inform transport security staff of incidents or actions that pose a threat to the aircraft.

PEOPLE TRAVELLING BY AIR ARE FORBIDDEN TO:

- carry items or substances that are not allowed on the plane into designated transport security zones;
- obstruct or hinder the operation of transport security equipment;
- commit any act that obstructs the operation of plane equipment and crew, including spreading on threats known to be a hoax and other actions that aim to damage (or steal) plane equipment which could have a negative impact on its condition, render it unfit for flight, or threaten the lives and health of passengers, transport infrastructure staff, transport security personnel and others;
- carry other people's items in their luggage without informing transport security staff of this and undergoing security control screening;
- give any documents granting special privileges, when passing through security control, to third parties;
- use fake (forged) and/or invalid travel and transportation cards and/or ID for flight purposes;
- enter designated transport security zones without (bypassing) the established transport infrastructure routes;
- take any action that resembles committing or preparation for an illegal act impacting the operation of the aircraft and related equipment;
- set off fireworks on board a plane.

IF YOU NOTICE ANY TRANSPORT SECURITY VIOLATION PLEASE INFORM AIRPORT STAFF OR CABIN CREW IMMEDIATELY

На борту ВС в течение всего полёта запрещено курить, в т. ч. электронные сигареты Smoking (including electronic cigarettes) is prohibited during the whole flight



* С полным текстом «Правил поведения пассажиров» можно ознакомиться на сайте www.rossiya-airlines.com.



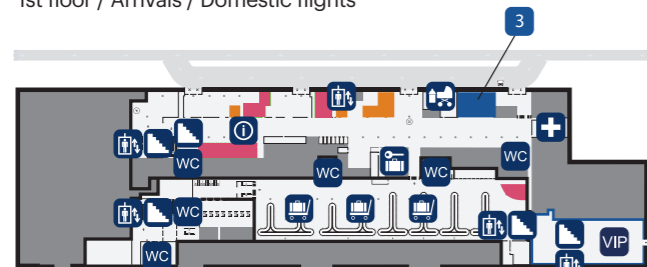
ШЕРЕМЕТЬЕВО МОСКВА

SHEREMETYEVO AIRPORT. MOSCOW

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ ЦЕНТРАЛЬНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА. ТЕРМИНАЛ В
INTERNATIONAL AIRPORT. TERMINAL B

- Информация Information
- Стойки регистрации Check-in counter
- Выход на посадку Boarding gate
- Паспортный контроль Passport control
- Зона досмотра Security control
- Офисы авиакомпаний Offices
- Билетные кассы Ticket office

1-й этаж / Прилёт / Внутренние рейсы
1st floor / Arrivals / Domestic flights



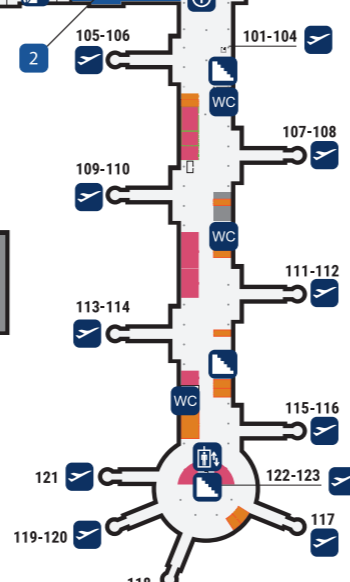
- Стойки трансфера Transfer desk
- Камера хранения Baggage storage
- Выдача багажа Baggage claim area
- Лестница Stairs
- Эскалатор Escalator
- Лифт Elevator
- Туалеты WC

- Пеленальная комната Babycare
- Пункт скорой медицинской помощи First aid
- Комната матери и ребёнка Mother & child room
- Торговая зона Shopping area
- Кафе. Бар Cafe. Bar

3-й этаж / Вылет / Внутренние рейсы
3d floor / Departures / Domestic flights



2-й этаж / Прилёт / Внутренние рейсы
2nd floor / Arrivals / Domestic flights



- VIP VIP-зал VIP lounge
- 1 Бизнес-зал «Кандинский» The Kandinsky Business lounge
- 2 Бизнес-зал «Рублёв» The Rublev Business lounge
- 3 Зал «Меркурий». Услуги в аэропорту. Помощь Lounge Mercury Airport services, Assistance

ШЕРЕМЕТЬЕВО МОСКВА

SHEREMETYEVO AIRPORT. MOSCOW

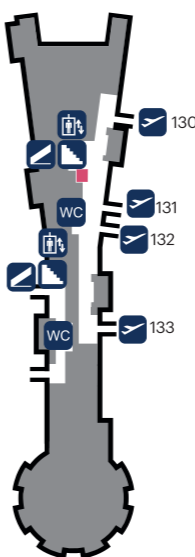
МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ ЦЕНТРАЛЬНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА. ТЕРМИНАЛ С
INTERNATIONAL AIRPORT. TERMINAL C

- Информация Information
- Стойки регистрации Check-in counter
- Выход на посадку Boarding gate
- Паспортный контроль Passport control
- Зона досмотра Security control
- Офисы авиакомпаний Offices
- Билетные кассы Ticket office

1-й этаж / Прилёт / Вылет
1st floor / Arrivals / Departures



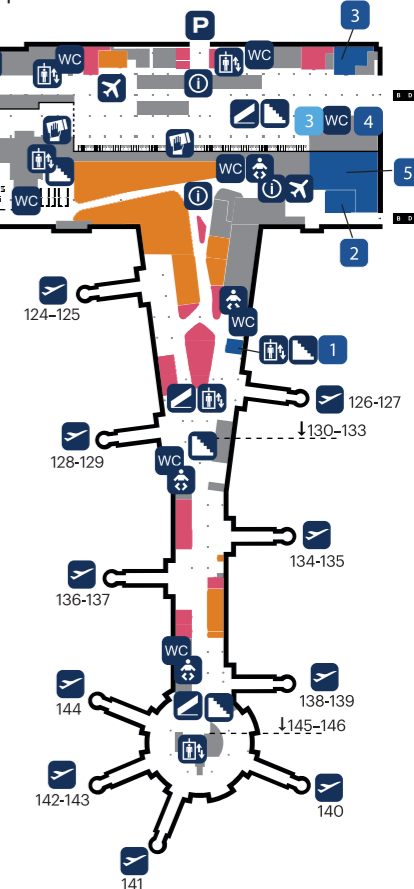
- Камера хранения Baggage storage
- Выдача багажа Baggage claim area
- Лестница Stairs
- Эскалатор Escalator
- Лифт Elevator
- Туалеты WC
- 1 Ветеринарный / Фитосанитарный контроль Veterinary / Phytosanitary control
- 2 Полиция Police
- 3 Розыск багажа Baggage Tracking



2-й этаж / Прилёт / Вылет
2nd floor / Arrivals / Departures



3-й этаж / Вылет
3d floor / Departures



- Пеленальная комната Babycare
- Пункт скорой медицинской помощи First aid
- Паркинг Parking
- Комната матери и ребёнка Mother & child room
- Торговая зона Shopping area
- Кафе. Бар Cafe. Bar
- 3 Оплата багажа «Аэрофлот» Paying for Aeroflot baggage

- VIP VIP-зал VIP lounge
- 1 Бизнес-зал «Шагал» The Chagall Lounge
- 2 Бизнес-зал «Орион» Lounge «Orion»
- 3 Зал сна и отдыха Sleep lounge
- 4 Капсульный отель Aerosleep
- 5 Капсульный отель GettSleep



ПУЛКОВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

PULKOVO AIRPORT. ST. PETERSBURG

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ
СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО
ОКРУГА
INTERNATIONAL AIRPORT

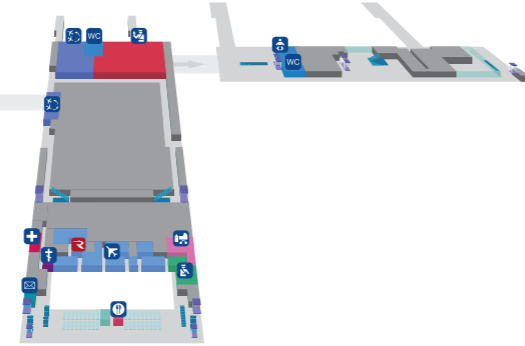
4-й этаж
4th floor



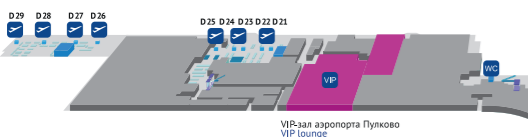
3-й этаж / Отправление
3rd floor / Departures



2-й этаж
2nd floor



1-й этаж / Прибытие
1st floor / Arrivals



- Офис авиакомпании «Россия»
Rossiya Airlines Office
- Информация
Information
- Стойки регистрации
Check-in counter
- Билетные кассы
Ticket office
- Стойки трансфера
Transfer desk
- Выход на посадку
Boarding gate
- Таможенный контроль
Customs control
- Паспортный контроль
Passport control
- Зона досмотра
Security control
- Полиция
Police
- Камера хранения
Baggage storage
- Выдача багажа
Baggage claim area
- Пункт скорой медицинской помощи
First aid
- Аптека
Pharmacy
- Офисы авиакомпаний
Offices
- Туалеты
WC
- Зона для людей с ограниченными возможностями
Special Assistance Point
- Комната матери и ребёнка
Mother & child room
- Пеленальная комната
Babyscare
- Детская зона
Kids area
- Православная часовня
Orthodox chapel
- Почта
Post office
- Такси
Taxi
- Прокат автомобилей
Car rental
- VIP-зал
VIP lounge
- Бизнес-салон
Business lounge
- Кафе. Бар
Cafe. Bar
- Торговая зона
Shopping area
- Лестница/Эскалатор
Stairs/Escalator
- Лифт
Elevator

СОЧИ

SOCHI

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ
INTERNATIONAL AIRPORT

2-й этаж / Вылет
2nd floor / Departures



1-й этаж / Прилёт
1st floor / Arrivals



- Информация
Information
- Стойки регистрации
Check-in counter
- Выход на посадку
Boarding gate
- Паспортный контроль
Passport control
- Зона досмотра
Security control
- Офисы авиакомпаний
Offices
- Билетные кассы
Ticket office
- Стойки трансфера
Transfer desk
- Камера хранения
Baggage storage
- Выдача багажа
Baggage claim area
- Лестница
Stairs
- Эскалатор
Escalator
- Лифт
Elevator
- Туалеты
WC
- Комната матери и ребёнка
Mother & child room
- Пункт скорой медицинской помощи
First aid
- VIP-зал
VIP lounge
- Бизнес-салон
Business lounge
- Часовня
Chapel
- Станция зарядки мобильных телефонов
Mobile Phone Charging station
- Банкомат
ATM machine
- Детская зона
Kids area
- Аптека
Pharmacy
- Такси
Taxi
- Зал ожидания
Waiting room
- Зал прилёта
Arrival Hall
- Торговая зона
Shopping area
- Сектор A
Sector A
- Сектор C
Sector C



АЭРОПОРТЫ АВИАКОМПАНИИ

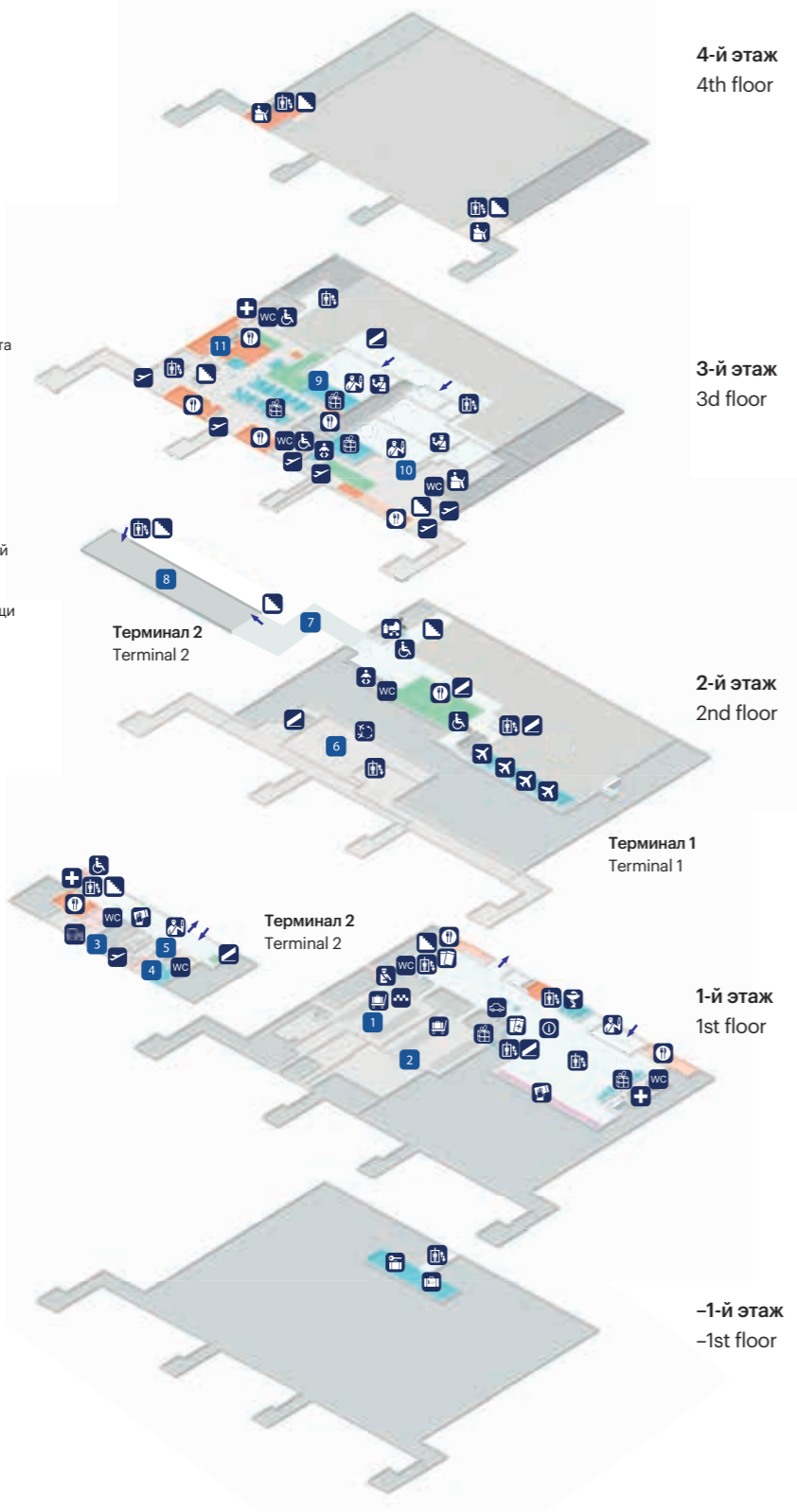
КРАСНОЯРСК

KRASNOYARSK

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ
INTERNATIONAL AIRPORT

- Информация
Information
- Стойки регистрации
Check-in counter
- Выход на посадку
Boarding gate
- Паспортный контроль
Passport control
- Зона досмотра
Security control
- Офисы авиакомпаний
Offices
- Билетные кассы
Ticket office
- Стойки трансфера
Transfer desk
- Камера хранения
Baggage storage
- Выдача багажа
Baggage claim area
- Лестница
Stairs
- Эскалатор
Escalator
- Лифт
Elevator
- Туалеты
WC
- Пеленальная комната
Baby care
- Комната матери и ребёнка
Mother & child room
- Бизнес-зал
Business lounge
- Зал повышенной комфортности
Lounge hall
- Аренда автомобилей
Car rental
- Пункт скорой медицинской помощи
First aid
- Аптека
Pharmacy
- Бюро находок
Lost and Found

- 1 Зона прибытия внутренних рейсов
Arrival area for domestic flights
- 2 Зона прибытия международных рейсов
International flight Arrival area
- 3 Отправление федеральных рейсов
Departure of federal flights
- 4 Конференц-зал
Conference hall
- 5 Коворкинг
Coworking
- 6 Трансферная зона
Transfer zone
- 7 Переходная галерея
Transitional Gallery
- 8 Отель
Hotel
- 9 Зона вылета внутренних рейсов
Departure area of domestic flights
- 10 Зона вылета международных рейсов
Departure area of international flights
- 11 Зона повышенной комфортности
Grey Wall Lounge



4-й этаж
4th floor

3-й этаж
3rd floor

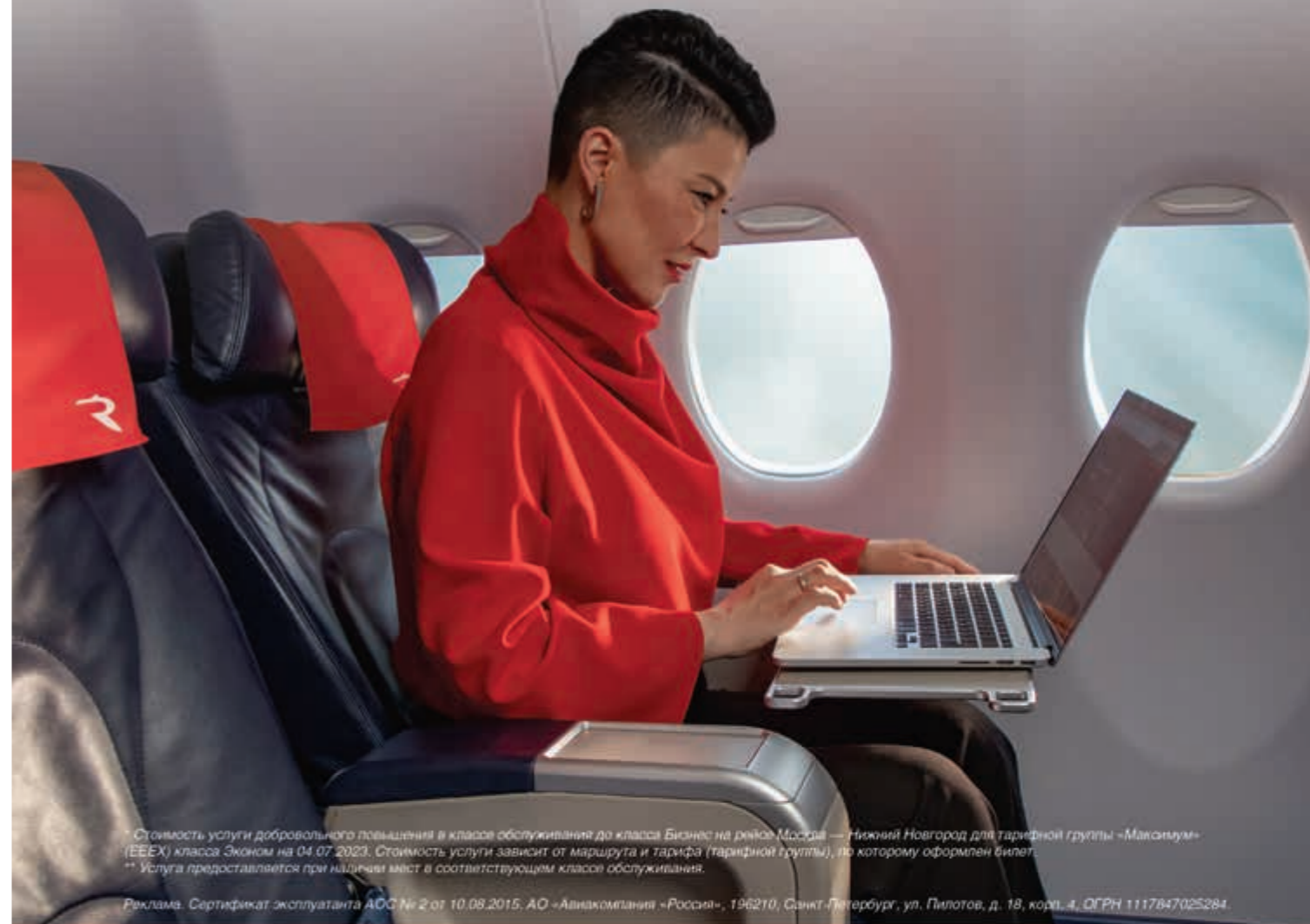
2-й этаж
2nd floor

1-й этаж
1st floor

-1-й этаж
-1st floor

ПОВЫШЕНИЕ КЛАССА ОБСЛУЖИВАНИЯ ОТ 4 000 ₽*

ДО КЛАССОВ БИЗНЕС И КОМФОРТ
НА РЕЙСАХ SU 6001-6999**



* Стоимость услуги добровольного повышения в класс обслуживания до класса Бизнес на рейсах Москва — Нижний Новгород для тарифной группы «Максимум» (ЕЕЕХ) класса Эконом на 04.07.2023. Стоимость услуги зависит от маршрута и тарифа (тарифной группы), по которому оформлен билет.
** Услуга предоставляется при наличии мест в соответствующем классе обслуживания.

Реклама. Сертификат эксплуатанта АСС № 2 от 10.08.2015. АО «Авиакомпания «Россия», 196210, Санкт-Петербург, ул. Пилотов, д. 18, корп. 4, ОГРН 1117847025284.



WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM



И
Н
Ф
О
Р
М
А
Ц
И
Я

А
В
И
А
К
О
М
П
А
Н
И
И

ПАМЯТКА

ИНОСТРАННОМУ ГРАЖДАНИНУ,
ПРИБЫВШЕМУ В РФ

ДЛЯ ЛЕГАЛЬНОГО ПРЕБЫВАНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ РФ ИНОСТРАННЫЙ ГРАЖДАНИН ОБЯЗАН ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

- действительный документ, удостоверяющий личность и признаваемый в РФ в этом качестве;
- действительную визу или иной документ для въезда в РФ (вид на жительство и т. д.), если требуется;
- разрешение на работу (если цель визита в Россию — работа по найму).

В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЦЕЛИ ВИЗИТА В РОССИЙСКУЮ ФЕДЕРАЦИЮ ИНОСТРАННОМУ ГРАЖДАНИНУ ВЫДАЁТСЯ РОССИЙСКАЯ ВИЗА:

- ОДНОКРАТНАЯ российская виза даёт право иностранному гражданину пересечь государственную границу Российской Федерации один раз при въезде и один раз при выезде из Российской Федерации;
- ДВУКРАТНАЯ российская виза даёт право иностранному гражданину на двукратный въезд в Российскую Федерацию;
- МНОГОКРАТНАЯ российская виза даёт право иностранному гражданину на неоднократный (более двух раз) въезд в Российскую Федерацию.

СРОК ВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ГРАЖДАНИНА НА ТЕРРИТОРИИ РФ ОГРАНИЧЕН:

- 90 днями для граждан, въезжающих в РФ в безвизовом режиме (за исключением иностранных граждан, имеющих разрешение на работу).

МЕМО

INSTRUCTIONS FOR FOREIGN CITIZEN
ARRIVING TO THE RUSSIAN FEDERATION

TO STAY IN THE RUSSIAN FEDERATION ON LEGAL GROUNDS, A FOREIGN CITIZEN MUST HAVE THE FOLLOWING DOCUMENTS:

- valid identity document recognized as such in the Russian Federation;
- valid visa or another document for entrance into the Russian Federation (resident card, etc.), if required;
- work permit (in case the purpose of the visit is employment).

DEPENDING ON THE PURPOSE OF THE VISIT TO THE RUSSIAN FEDERATION, THE FOLLOWING TYPES OF RUSSIAN VISAS ARE ISSUED TO A FOREIGN CITIZEN:

- A SINGLE-ENTRY Russian visa gives a foreign citizen the right to cross the state border of the Russian Federation once when entering the country and once when leaving the country.
- A DOUBLE-ENTRY Russian visa gives a foreign citizen the right for double entry to the Russian Federation.
- A MULTIPLE-ENTRY Russian visa gives a foreign citizen the right for multiple (more than two times) entry to the Russian Federation.

A FOREIGN CITIZEN'S PERIOD OF TEMPORARY STAY IN THE RUSSIAN FEDERATION SHALL BE LIMITED BY:

- 90 days for citizens entering the Russian Federation subject in the visa-free regime (with the exception of foreign citizen holding a work permit).



ФОТО: PROSTOOLEH/FREPIK



8 (800) 100-45-29
albadelmare.ru

Апартаменты "Альба дель Маре" на берегу Черного моря

- Камерный проект на берегу Черного моря
- В 5 минутах песчаные пляжи Евпатории
- Богатая инфраструктура (СПА, бассейн, ресторан)
- Терраса в каждом апартаменте
- Профессиональная управляющая компания «МТЛ»
- Полная отделка

ОТ **1.9** МЛН Р

**БЕСПРОЦЕНТНАЯ
РАССРОЧКА**

ПЕРВЫЙ ВЗНОС

РЕКЛАМА

ПРЕДЛОЖЕНИЕ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА АПАРТАМЕНТЫ ПЛОЩАДЬЮ 37,8 кв. м ОБЩЕЙ СТОИМОСТЬЮ 9,8 МЛН РУБ. ПЕРВЫЙ ВЗНОС - 1,9 МЛН РУБ. ВТОРОЙ ПЛАТЕЖ В РАЗМЕРЕ 1,9 МЛН РУБ. ОПЛАЧИВАЕТСЯ ДО 31.10.2023 Г. ТРЕТИЙ ПЛАТЕЖ В РАЗМЕРЕ 6 МЛН РУБ. ОПЛАЧИВАЕТСЯ ДО 30.04.2024 ГОДА. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВУЕТ С 01.08 ПО 31.08.2023 ГОДА И ОГРАНИЧЕНО КОЛИЧЕСТВОМ АПАРТАМЕНТОВ. РАССРОЧКУ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ЗАСТРОЙЩИК ООО «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ЗАСТРОЙЩИК ПРО-СЕРВИС». ОБЪЕКТ РАСПОЛОЖЕН ПО АДРЕСУ: КРЫМ, Г. ЕВПАТОРИЯ, ПГТ. ЗАОЗЕРНОЕ, УЛИЦА АЛЛЕЯ ДРУЖБЫ. РАЗРЕШЕНИЕ НА СТРОИТЕЛЬСТВО № 91-РУ93304000-1583-2022 ОТ 21.01.2022. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ НАШ.ДОМ.РФ *АЛЬБА ДЕЛЬ МАРЕ



БЕРЕГ®

КУРОРТНЫЙ

ВИДОВЫЕ РЕЗИДЕНЦИИ
В КУРОРТНОМ РАЙОНЕ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
Г. СЕСТРОРЕЦК
НАПРОТИВ ПАРКА ДУБНИ



ELEMENT®
DEVELOPMENT

ПРОГРЕССИВНЫЙ ДЕВЕЛОПЕР
ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ
В ОФИСЕ ПРОДАЖ
ПО НОДОВОМУ СЛОВУ
ПОЛЁТ

+7 812 **311 11 11**

Проектная декларация на сайте наш.дом.рф. Застройщик: ООО «Специализированный застройщик «Зеленый Берег».

РЕКЛАМА