

inflight

БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ

№ 6 (25) ДЕКАБРЬ 2022–ЯНВАРЬ 2023

авиакомпания
Якутия



НОВЫЙ ГОД,
ПРИХОДИ!
МИР С СОБОЙ
ПРИНЕСИ!



**АВИАКОМПАНИИ
«ЯКУТИЯ» – 20 ЛЕТ!**

стр. 48



Мы создаем
счастье!

УРУУ

ЯКУТСКАЯ ЮВЕЛИРНАЯ КОМПАНИЯ



Фото предоставлено ООО «УРУУ»

Реклама



Тел. 8-914-270-65-77
сайт: uruu.ru

Ювелирные салоны УРУУ:
ТВК «Сахаэкспоцентр»
ТРК «Туймаада»
ТЦ «Ураса Молл»
ул. Лермонтова, д.375

кокетки

8

РАЗГОВОР НА ВЫСОТЕ

Николай Николаевич. Самый известный зоолог в стране и самый позитивный человек на российском телевидении



ЗДРАВСТВУЙ, МИР!

Они будут вам сниться! Разгадываем тайны истуканов острова Пасхи

20



ТРЕВЕЛ-БЮДЖЕТ

Кто сейчас правит бал на турецком побережье?

26



14

ТРЕВЕЛ БЛОГ

Едем в гости к Деду Морозу в Великий Устюг



32

ВОТ ЭТО СНЯТО!

Недооцененная красота афро-арта



Фото предоставлены авторами и героями статей, также взяты из открытых источников сети Интернет

30

я – ГУРМАН

Работаете 31 декабря? Мы знаем, как накрыть новогодний стол за 60 минут

ПРИРОДА ШЕПЧЕТ

У кого сегодня на обед еловые шишки? Зарисовки о лесных друзьях сахалинского лесника Анатолия Орлова

36

УЛЁТНОЕ ЧТИВО

Вы не поверите, но заполнить натуральную ёлку, живя посреди якутской тайги, совсем не просто... Новогодние приключения в рассказе Елены Овчаровой

40



44

ГОРОСКОП

У кого и какие желания исполнятся в Новый год? Расскажут звезды

inflight

Якутия

6+

Якутия. INFLIGHT № 6 (25), декабрь 2022 - январь 2023 г.

Главный редактор: Лиана Попова lilika@yandex.ru

Дизайн и верстка: Лилия Мартынова lil.khomich@gmail.com

Первая обложка: Фото: Евгении Левиной

Четвертая обложка: Дизайн: Варвара Филиппова Модель: Лидя Анюткина Стил: Мария Давыдова Фото: Туяра Мачахова

Над номером работали:

Лиля Бриг, Лариса Хрусталева, Людмила Иванова, Елена Мельникова, Айал Яковлев, Татьяна Кротова, Дмитрий Алтухов, Александра Кондратьева, Иван Александров, Радмила Валюк, Елена Овчарова, Александра Киселёва, Анатолий Орлов, Инна Анিকেева, Юлия Бурцева

По вопросам рекламы звоните: 8-924-170-66-55 (WhatsApp, Telegram)

Заказчик:

АО «Авиакомпания «Якутия» Адрес: 677014, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Быковского, 9, e-mail: reklama@yakutia.aero

Издатель и учредитель: ИП Попова Л. Л.

Адрес редакции: 677018, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Чепалова, 36, e-mail: lilika@yandex.ru

Отпечатано: типография «МедиаКолор», г. Москва, Сигнальный проезд, 19, стр. 1

Тираж: 3 000 экз.

Распространяется бесплатно Дата выхода: 01.12.2022 г

Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС 77-74553 от 14.12.2018 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Учредитель и издатель журнала не несут ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов только с разрешения издателя. Мнение авторов не всегда совпадает с мнением редакции. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.



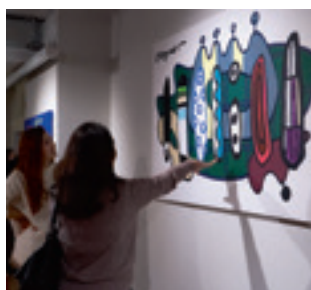
Лауреат главной премии Международного конкурса «МедиаЛидер-2021» в номинации «Лучший журнал для клиентов»



Москва МЕДТУРИЗМ-2022 5-8 ДЕКАБРЯ

Крупнейший в Европе и СНГ международный форум пройдет на площадке выставки MedTravelExpo.

Он будет посвящен реализации проектов по медицинскому туризму и экспорту медицинских услуг при участии представителей Государственной Думы, Минздрава, МИДа, Минэкономразвития РФ. В рамках форума пройдут: круглый стол стран ЕАЭС, стратегическая сессия «Россия — Ближний Восток», интеграционная сессия «Медицинский туризм стран ШОС», круглый стол «Лучшие практики медицинского туризма России», практическая сессия «Инструменты государственной поддержки участников рынка медицинского туризма». Также состоится церемония награждения победителей Всероссийского конкурса Med Travel Leaders – 2022 и презентация книги «100 практических рекомендаций по медицинскому туризму».



Иркутск ВЫСТАВКА СОВРЕМЕННОГО СИБИРСКОГО АРТА

С 16 ДЕКАБРЯ 2022 г.
ПО 2 АПРЕЛЯ 2023 г.

В галерее Виктора Бронштейна можно будет увидеть авторские эксперименты иркутского художника Григория Свердлова с современными материалами и техниками, объемными формами и абстрактной живописью по мотивам традиционной глиняной игрушки. Образы узнаваемы — это символы, связанные с культом солнца, плодородия, тотемных животных. Их смыслы остаются прежними, но облик меняется: нестандартные стили и игра с конфигурацией отсылают к стилю поп-арт, автомобильному дизайну и аниме. Масштаб некоторых объектов, соизмеримый с человеческим ростом, создает ощущение погружения в фантастический фильм. На картинах изображены элементы глиняных форм и орнаменты — из них, как из деталей конструктора, складывается история образа. Почти все работы экспонируются на выставке впервые.



130 городов России ПОЕЗД ДЕДА МОРОЗА МЧИТСЯ ПО СТРАНЕ

ДО 15 ЯНВАРЯ 2023 г.

19 вагонов, 85 дней, 33000 км! Маршрут начался в Великом Устюге и закончится во Владивостоке, а потом поезд двинется обратно. К проекту могут присоединиться все желающие на любой станции, где поезд сделает остановку. В празднично оформленной передвижной резиденции новогоднего волшебника есть приемная, вагон для проведения игр и квестов, два вагона-ресторана и вагон-лавка, где можно приобрести эксклюзивные новогодние аксессуары и сувениры. Пассажиры этого поезда: Всероссийский Дед Мороз из Великого Устюга, Снегурочка из Костромы и их сказочная команда. Передвигаясь из одного города в другой, они будут останавливаться с праздничной программой на вокзалах или привокзальных площадях. Не упустите возможность посетить новогодний состав и получить личный подарок от Деда Мороза! Расписание поезда можно посмотреть на сайте www.dedmorozz.ru



Музей-заповедник «Коломенское» ЁЛКИ НАШЕГО ДЕТСТВА

ДО 15 ЯНВАРЯ 2023 г.

Очень популярная, традиционная новогодняя выставка во Дворце царя Алексея Михайловича, рассказывающая историю празднования Нового года и Рождества в дореволюционной России о первых десятилетиях Страны Советов, о военных и послевоенных годах, объединит более 800 предметов. Все они были любовно собраны из российских музеев и частных коллекций. Каждый год выставка дополняется новыми уникальными экспонатами: старинными елочными украшениями, новогодними подарками тех лет, открытками и красавицами-ёлками в старинных интерьерах. В этом году экспозицию расширят Кремлевскими традициями 50–60-х, елочными базарами 70–80-х и авторскими новогодними работами 90-х годов.

фото из открытых источников сети Интернет

Путешествуйте с «Железными дорогами Якутии»!

НАДЕЖНО, КОМФОРТНО, БЕЗОПАСНО



Акционерная компания
«ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ
ЯКУТИИ»

Эксперты прогнозировали, что 2022 год сильно затормозит развитие транспортной отрасли страны. Однако руководство «Акционерной компании «Железные дороги Якутии» сделало настолько верные ходы, что компания не только избежала предсказанного «затяжного падения», но и сумела добиться рекордных для себя показателей. Подробности узнаем у заместителя генерального директора по вагонно-пассажирскому комплексу АО «АК «ЖДЯ» Алексея Соколова.



– Алексей Евгеньевич, давайте подведем предварительные итоги 2022 года. Каким он был для компании и пассажиров?

– За период с января до середины октября 2022 года мы уже перевезли 210 тысяч человек, а за весь прошлый год – 163 тысячи. К концу декабря мы планируем увеличить показатели более чем на 50% по сравнению с 2021 годом. За счет чего стал возможен такой рост? Стабильное увеличение объема пассажирских перевозок связано с оптимизацией логистических схем, удобством, надежностью и безопасностью. Несмотря на проблемы с выполнением графика, особенно с июня по начало октября: проводились летние путевые работы на забайкальском участке ОАО «РЖД», имелись вопросы с состоянием инфраструктуры, были подходы больших грузов, так как из-за европейских санкций их поток был развернут в дальневосточном направлении, мы достойно справляемся с организацией движения. Пассажиры доверяют нам и все больше пользуются услугами «Железных дорог Якутии».

– Может быть, людей привлекают еще и цены?

– Цена в плацкарте регулируется государством, а на билеты в купейных вагонах большую часть года действовала скидка в 20%. С 1 января 2023 года мы планируем ввести акционные тарифы для популяризации и доступности железнодорожного транспорта для всех категорий населения. Они будут действовать до летнего сезона. Например, спецтарифы для лиц старше 60 лет и на верхние места в плацкарте в обоих направлениях для молодежи. Кроме того, круглогодично школьники имеют право на льготные билеты с 50%-ной скидкой.

– Какие новые направления «Железные дороги Якутии» планируют открыть в этот зимний сезон?

– Наша ближайшая цель – развивать направление до Владивостока, сейчас мы прицепляем свои вагоны к поездам АО «Федеральная пассажирская компания», но работаем над тем, чтобы назначить отдельный поезд и запустить движение по прямому пути. Это будет большой прорыв в развитии

маршрутной сети АО «АК «ЖДЯ». В целом, мы готовы спланировать любое направление, которое будет востребовано жителями и гостями Якутии, и мгновенно обеспечить предложение, если будет спрос. В 2022 году была поставлена задача организовать ежедневное курсирование по маршруту Нижний Бестях – Благовещенск. Мы ее успешно реализовали, сейчас у пассажиров есть выбор: поехать по нечетным числам на прямом поезде, либо по четным числам в прицепных вагонах беспересадочного сообщения. Время в пути и условия примерно одинаковые.

– Какое направление наиболее востребовано у пассажиров?

– Нижний Бестях – Благовещенск. На втором месте – Владивосток, на третьем – Иркутск. Мы сами были удивлены, как возрастает популярность маршрута до Иркутска, начинали курсировать с одного вагона один раз в восемь дней, сейчас – через день идут по два-три вагона. Владивосток по востребованности уже догоняет Благовещенск, посадка и высадка активно идет вплоть до Тынды. Пассажиры больше становятся до Хабаровска и Читы, едут организованные группы на массовые мероприятия, вахтовые бригады, люди старшего возраста, молодежь, детские коллективы.

– Насколько комфортно людям перемещаться по железной дороге в зимние месяцы?

– Мы следим за тенденциями, улучшаем интерьер, мебель, устанавливаем алюминиевые окна. Все вагоны подвижного состава ремонтируются по плану, согласно инвестиционной программе АО «АК «ЖДЯ». Мы получаем от граждан обратную связь, учитываем, что им необходимо в пути. В поездах имеются биотуалеты, кондиционеры, питание в вагоне-ресторане.

– Расскажите про особенности зимнего трансфера из Якутска до вокзала в Нижнем Бестяхе и обратно.

– С 1 декабря с открытием ледовой переправы традиционно сообщение будет осуществляться с автовокзала в Якутске. Это самый удобный вид трансфера для пассажиров – они садятся в автобус и выходят уже на вокзал. Железнодорожный вокзал в Нижнем Бестяхе оснащен комфортными залами ожидания, буфетом, детской игровой комнатой, есть устройства для зарядки гаджетов. Для маломобильных пассажиров имеются пандусы, дублирование информации (табло, видео, аудио), специально оборудованные санузлы. В общем, есть все для того, чтобы дожидаться отправления поезда в комфортных условиях.

Беседовала Лариса Хрусталёва

КОНТАКТЫ

Касса ж/д вокзал Томмот, **доб. 7450**

Касса ж/д вокзал Нижний Бестях, **доб. 7381**

Касса г. Якутск пр. Ленина, 24,
«Azimut отель», 1 этаж, **доб. 8909**

Онлайн-билеты на сайте ОАО «РЖД»:

www.pass.rzd.ru

С билетом на поезд удобнее приобрести талон на трансфер Якутск – ж/д вокзал Нижний Бестях – Якутск.

8 (800) 775-00-00

Единый номер ОАО «РЖД» (круглосуточно, по России бесплатно)

8 (4112) 31-80-81

Касса ж/д вокзал Алдан, **доб. 7193**

ЯКУТСКИЙ ЭТНОБАЛЕТ ПОКОРИЛ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Жанр этнобалета — редчайший на отечественной сцене. Гастроли Национального театра танца Республики Саха (Якутия), посвященные 100-летию образования Якутской АССР, состоялись на сцене одной из самых престижных площадок мира — Эрмитажном театре, входящем в одно целое с Зимним дворцом. Петербуржцам был показан этнобалет «Дети Белого Солнца». Музыка для спектакля написал народный артист России и Татарстана Рашид Калимуллин, авторами либретто выступили художественный руководитель якутской труппы Светлана Бессонова и Георгий Ковтун, чей балет «Спартак» много сезонов не покидает репертуара Михайловского театра. Автор сценографии и костюмов — Олег Молчанов. Сюжет основан на легенде о

происхождении самых северных тюрков — якутов. Бог Белое Солнце дает жизнь новому роду от Матери Волчицы и человека — юноши Таастимира. Их сын Тимир Уол отразит нашествие врагов из племени Черного Шамана Хара Хаана и обретет счастье с красавицей Айыны Куо. Пройдя тяжелые испытания, люди найдут новый дом на берегах реки Лены. А Бог Белое Солнце одарит их богатствами земных недр — знаменитыми якутскими алмазами. Постановщик включил в танцевальную структуру осуохай — традиционный якутский хоровод. Он исполняется несколько раз по ходу спектакля. Он же завершает спектакль, становится финальной точкой — победным ликованием народа, одолевшего врагов, утвердившего свои светлые идеалы.

«НОЧЬ ИСКУССТВ» В БИБЛИОТЕКЕ

4 ДЕКАБРЯ

В этом году акция посвящена теме «Наши традиции». Для всех желающих будут организованы творческие мастер-классы по технике состаривания предметов, восковой печати, созданию арт-открыток и скрапбукингу. А еще — громкие читки, обсуждения книг и поэтическая лотерея. Все желающие могут принести в библиотеку художественную литературу для акции «Коробка добра» по сбору книг для библиотек Донбасса и Луганска. Также гостям покажут виртуальный выставку «Туполев. Человек и его самолеты» и документальный фильм «Две судьбы в Севастопольской весне» (автор сценария — Сергей Прачёв, режиссер Иван Кривогорнищын).



«ЛУЧШИЕ ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ЯКУТИИ - 2022»

ДО 3 ДЕКАБРЯ

В зале эксклюзивных ценностей «Сокровищницы РС(Я)» представлено более ста ювелирных изделий от 36 якутских дизайнеров и компаний. Много работ было создано специально для этой выставки. Куратором проекта является археолог Александра Прокопьева, которая отметила, что «молодое поколение мастеров все больше обращается к истокам истории своего народа, к материалам, открывающим новые памятники архаичного искусства, и, как результат, изделия ювелиров приобретают новое дыхание». Весной 2022 года в республике была создана Ассоциация ювелиров Арктики, целью которой является формирование благоприятных экономических, правовых и иных условий для развития ювелирного дела. Возглавляет ассоциацию Галина Павлова, которая представляет интересы республики за ее пределами на международных форумах и в проектно-офисе развития Арктики в Москве. В феврале 2023 года планируется совместная выставка в Российском этнографическом музее.

Фото взяты из открытых источников сети Интернет



ПРЕЗЕРВНОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ
Лицензия № 143АП0010930 от 13.10.2021 г.



ЯКУТСКИЕ ИГРИСТЫЕ ВИНА ОТ ТД «ИСТОК»

Торговый дом «Исток» представляет эксклюзивную линейку игристых вин «Якутский алмаз», «Золотая Якутия» и «Золото Якутии», созданную специально для жителей и гостей республики. Шипучие вина под национальными брендами украсят ваш праздничный стол и станут уникальным подарком для друзей и деловых партнеров. Виноград для производства вин был выращен под щедрым солнцем Северного Кавказа. Для создания брендированной коллекции были выбраны высокоценные виноградные сорта: Ркацители, Бьянка и Магарача.

«ЯКУТСКИЙ АЛМАЗ» В ВАШЕМ БОКАЛЕ
Игристые вина класса полусладкое и брют производятся по традиционному



методу шампанизации «Шарма». Изысканный вкус и свежесть букета лучше всего раскрываются в сильно охлажденном виде. Идеальной оправой «Якутскому алмазу» станут сыры, рыбные блюда, фрукты и десерты.

«ЗОЛОТАЯ ЯКУТИЯ» — НАПИТОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ
Полусладкое, полусухое или брют? Что бы вы ни выбрали, эти игристые вина сделают ваш вечер элегантным. Кроме гармоничного вкуса с умеренной кислоткой, напитки этого бренда имеют неповторимый блестящий, искрящийся оттенок чистого золота высшей пробы.

ПОПРОБУЙТЕ «ЗОЛОТО ЯКУТИИ» НА ВКУС
Обворожительное, мягкое по вкусу и аромату игристое вино своей весьма бюджетной ценой понравится молодежи. Полусладкое или брют с золотистыми отражениями и мелким перляжем отлично сочетаются с морепродуктами, блюдами из белого мяса и сладкой выпечкой.

ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ «ДЖАЗ» И «БЛЮЗ»
*С Новым годом! (по-якутски)

Торговый дом «Исток» желает вам здоровья, мира вашему дому и веселых зимних праздников!

НИКОЛАЙ ДРОЗДОВ:

„На шоу „Последний герой“ я поехал, чтобы похудеть“

ТЕКСТ: ТАТЬЯНА КРОВОТА (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

Его добрый голос с характерной хрипотцой узнают буквально с первых же секунд. Николай Николаевич Дроздов — настоящая легенда отечественного телевидения. Те, кто «родом из СССР», помнят его как ведущего популярной научно-познавательной программы «В мире животных». Несмотря на то, что в 2018 году Дроздов вынужден был уйти, у десятков миллионов наших соотечественников передача ассоциируется исключительно с ним.

Поколение девяностых помнит его как участника трех реалити-шоу «Последний герой», а молодежь знает его голос, озвучивавший все фильмы канала BBC из цикла «Живая природа». В 2008 году на Первом канале Николай Николаевич вел передачу «В мире людей», названную так по аналогии с культовой телепрограммой о животных. В почтенном возрасте (Дроздову — 85 лет!) выдающийся натуралист ведет активную жизнь и динамичную трудовую деятельность: участвует в проектах и мероприятиях, снимается в сериалах и даже дублирует мультфильмы. В числе его работ «Необыкновенные приключения Карика и Вали», «Зеленая шапочка», «Норм и несокрушимые» (дедушка Норма) и «Зверополис», где он озвучил обязательного ленивца Блиця. Николаю Дроздову также принадлежит голос телеведущего в продолжении российского мультфильма «Простоквашино». А в полнометражной анимационной картине «В поисках Дори» ему досталась эпизодическая роль — его голос звучит в океанариуме.

Недавно знаменитый телеведущий, зоолог, профессор географического факультета МГУ им. Ломоносова, доктор биологических наук, популяризатор науки, автор более 200 статей и 40 книг принял участие в лектории общества «Знание» в Санкт-Петербурге, где, как всегда, с удовольствием пообщался с поклонниками и прессой.

ПЕРВЫМ ПИТОМЦЕМ СТАЛА ЯЩЕРИЦА

— Николай Николаевич, вы всю жизнь с экрана рассказываете нам о животных. С чего всё началось? Кто был первым животным, появившимся в вашем доме?

— Маленькая ящерица, живущая около моего деревенского дома в селе Успенском Московской области. Я был тогда маленький, мне было четыре года, когда началась Великая Отечественная война. Ящерицу я назвал Егорка. В то время у нас в семье не было никаких домашних питомцев. Отец и мать их не заводили, потому что время было голодное, надо было как-то выживать: сажать картошку, морковку, выращивать свеклу и другие овощи. Всю зиму надо было топить печь, а значит, напилить и наколоть дрова. Мы с отцом и братом, который на

пять лет старше меня, ходили в лес, пилили дрова. Мой отец был фармацевтом, его потом отправили на прифронтовую полосу, чтобы он создал там лабораторию по производству лекарств для фронта. Ему сказали запустить в массовое производство два новых препарата от простуды и от кишечных отравлений, чтобы солдаты не болели. Это была секретная лаборатория, спасающая сотни жизней.

— А позже домашние животные у вас были?

— Да. Белый терьер Джим и кошка Капа. Кошка была просто чудо! Когда мы с братом ложились спать, она всегда ложилась у меня под одеялом, в ногах. А утром начинала вылизывать мою бритую голову, видимо, считая меня своим котенком. Собака — это преданный друг, влюбленный в вас. Когда вы уходите, она сидит у дверей и ждет, когда вы верне-



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГРИША / ШОУ-БИЗНЕС СЕТИ ИНТЕРНЕТ

“

АРТИСТЫ В БОЛЬШИНСТВЕ РЕАЛИТИ-ШОУ О ВЫЖИВАНИИ НАХОДЯТСЯ В УЮТНЫХ ОТЕЛЯХ, А ПОТОМ ВЫЕЗЖАЮТ НА СЪЕМКИ, ИЗОБРАЖАЯ ГОЛОДНЫХ ЛЮДЕЙ, ЖИВУЩИХ НА ОСТРОВЕ. ”

тесь. Собака не различает ваши личные качества, ей все равно, какой вы человек. С кошками всё иначе. Кошка — это хозяйка. Она смотрит на вас и думает: «Что он носится по квартире? Я-то вот лежу на диване. Ну ладно, вечером он меня обязательно погладит». Если кошка голодна, она пойдет к миске, промурлычет и покажет, что у нее нет еды. После Джима и Капы я уже держал в основном диких животных.

— Во время пандемии и долгого сидения дома многие семьи завели себе собак, кошек, попугайчиков... Николай Николаевич, вам знакомо чувство одиночества?

— Такого чувства я, честно говоря, никогда не испытывал. Я всё время был в коллективе, с учениками. Мне всегда весело и интересно. Иногда приходишь домой, а там — никого. И ты думаешь: «О боже, какое счастье, я сейчас побуду дома один!». И тут начинаются звонки: один, второй, третий... Ну а пожилым людям, бабушкам и дедушкам, дети и внуки которых давно разъехались по другим квартирам, я, конечно, обязательно рекомендую завести собачку или кошечку.

ПОЧЕМУ В ГЕРМАНИИ НЕТ БЕЗДОМНЫХ СОБАК

— Николай Николаевич, как вы считаете, владельцам собак нужно ходить на курсы по дрессировке?

— Такие курсы весьма полезны. Там научат обращаться с комнатными и декоративными собаками, которые живут дома, и собаками, взятыми для охраны, чтобы они не лаяли на посторонних, что в городе не принято.



ЕЛЕНУ МАЛЫШЕВУ МНОГИЕ ОБВИНЯЮТ В ТОМ, ЧТО ОНА ГОВОРIT КАКИЕ-ТО ПРИМИТИВНЫЕ ВЕЩИ, ПОСМЕИВАЮТСЯ НАД НЕЙ, НО ОНА — ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ВРАЧ.

— Как вы относитесь к тем, кто заводит в квартирах диких животных?

— Это не очень хорошо. Просто напомним одну старую историю про семью Берберовых, которые жили в Баку. Он был азербайджанец, жена — русская. У них было двое детей, мальчик и девочка. Сначала они завели льва. Назвали его Кингом. Держали его в обычной квартире, всем показывали. Им попался мирный, жизнерадостный, игривый лев. Всё Баку было от него в восторге. Им подарили микроавтобус, на нём они приехали в Москву и там показывали льва.

Кончилось всё для животного трагически. Они выпускали его погулять в общий двор. И однажды мимо льва проходил человек, с которым Кинг захотел поиграть. Он повалил мужчину на спину, и это увидел милиционер, который застрелил животное. Потом был огромный скандал, и милиционера даже хотели засудить.

Берберовы вернулись в Баку и завели себе второго льва, которого тоже называли Кингом. А потом они еще взяли пуму, которую до них мало кто держал в неволе. Животное как-то прижилось в их трехкомнатной квартире. Когда хозяин умер, пума не признала его жену за хозяйку. Женщина, судя по всему, начала ее бить. К счастью, старшая девочка ушла в школу, но дома оставался мальчик детского возраста. Эта пума напала на хозяйку и, когда женщина потеряла сознание, набросилась на мальчонку. Этот случай освещал Василий Михайлович Песков, который в то время как раз



был ведущим программы «В мире животных». Он тогда дополнительно написал большую статью в газету «Комсомольская правда», которую назвал «Урок». Это действительно урок для тех, кто держит дома хищных животных, не зная и не понимая их характера.

— Поговорим про бездомных животных. Вы за годы своей многолетней работы много где побывали, как относятся к бродячим собакам в других странах?

— В каждой стране по-разному. В Германии, к примеру, вообще нет бездомных собак. А раз их там нет, я подозреваю, что не обходится без их уничтожения. И делают это тихо, без шума и пыли. Ведь нельзя забрать из питомников всех животных и раздать их по домам. Это просто не реально. А сами звери с территории никуда не уйдут. Бродячие собаки держатся стаями, поэтому иногда они даже опаснее волка. Все-таки волк человека боится, а бездомная собака — нет.

ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ ВЕРА ОТ ЗНАНИЯ?

— Вам нравятся контактные зоопарки?

— Нравятся, но с ними надо быть очень осторожными, их надо держать под очень строгим надзором, чтобы это не было массовым явлением и не начались покусы. И у самих владельцев надо бы проверять здоровье, так как много болезней переносится от животных к человеку.



С Еленой Малышевой на Первом канале

— Мы привыкли смотреть видео с животными, озвученные вашим голосом. А вы сами смотрите такие программы?

— Да, но только не свои. Я люблю смотреть замечательные репортажи Саши Хабургаева. В свое время он был в нашей передаче редактором, а потом ушел в свободное плавание и решил самостоятельно вести программу. У него в проекте нет ведущего, он идет, смотрит и сам показывает зрителям природу. Бывает в разных странах. Форма подачи информации у него очень интересная. Он мне нравится как ведущий, я с ним хорошо знаком. Мы никогда особо активно не дружили, потому что нет времени, но очень друг другу симпатизируем. Еще Женя Тимонова интересно ведет передачу. Как-то она поставила перед зрителями пятилитровые бутылки — одну с водой, а вторую с рафинированным маслом — и объясняла на этом простом примере, чем отличается вера от знания. Что веру и знания смешивать нельзя. Мне это очень понравилось.

— Николай Николаевич, а вы верующий человек?

— Да. У меня, начиная с бабушки, все по мужской линии были священниками. Это семейная традиция — ходить в церковь и

молиться. Я мог бы ее не поддержать, сказать, что я не верю, но мне как-то обидно. Это память отца и мамы. Из-за того, что мой дедушка был священником, моего отца заставили два года отработать на каком-то заводе, чтобы, так сказать, заслужить поступление в институт. В 35 лет он уже стал профессором.

— Пофантазируем? Как вы думаете, могут ли быть животные на других планетах и в других галактиках?

— Я даже никогда не задумывался над этим. Вот мы раньше всерьез считали, что когда окончательно загрязним нашу планету, то переселимся на Марс или на Венеру. В реальности Марс — это безжизненная холодная планета. Для того, чтобы там появилась жизнь, нужно чтобы в течение миллиардов лет на Марсе сохранялась температура между нулем и 70 градусами. Выше 70 градусов белок сворачивается, а ниже нуля — замерзает и убивается. Венера — она вся в сернистых облаках, там жить невозможно. А в свое время все думали, что по ней динозавры ходят. Еще Циолковский мечтал, как люди полетят на другие планеты и узнают, как там живут животные. Меркурий делает один поворот вокруг Солнца и два поворота вокруг себя. Там полгода на одной стороне плюс 500 градусов, а на другой температура минус 150 — жить тоже невозможно. В нашей Солнечной системе такой планеты, как Земля, точно нет.

— Вы могли бы перечислить животных, которых хотелось бы возродить?

— Очень хотелось бы восстановить морскую корову. Однако сначала нам нужно сохранить то, что мы имеем, но вот-вот потеряем.

Как-то оператор ВВС снимал кашалота, который поймал двухметровый поролоновый матрас и начал его есть. Когда я озвучивал это видео, то поймал себя на мысли, что хочется подплыть к киту и выхватить этот матрас. Думаю, что о том же самом думал и оператор. Но для него это было чревато. Кашалот мог прихватить его вместо этого матраса и съесть, думая, что он соперничает с ним за



хорошую добычу. Несчастный кит долго мял и в конце концов проглотил огромный кусок поролона. Мы прекрасно понимали, что это была его последняя пища, потому что поролон не переваривается и заткнет ему выход из желудка в кишечник.

Очень жалько, что мы загрязняем природу пластиком и мусором. Засорение планеты, по подсчетам экологов, достигло такой степени, что если мы в нашем поколении не остановим этот возрастающий процесс, то следующее поколение может стать последним или предпоследним на Земле. Разрушается озоновый слой, наступает глобальное потепление. Смотрите, какие сейчас безумные пожары начались в Якутии и по всей России, которых никогда не было, а на другой стороне планеты — наводнения и цунами. Всё это очень настораживает.

— Вы занимаетесь активным отдыхом?

— Раньше я очень любил ездить на велосипеде. Однажды упал, коленку расшиб сильно, операцию даже сделали. Я все-таки с этой коленкой опять сел на велосипед, поехал, упал и сломал уже лодыжку. Затем еще раз поехал, упал и запястье сломал. Потом перестал ездить. Поскользнулся на льду, упал локтем на лед, сломал плечевую кость. Вот теперь хожу

со скандинавскими палочками.

Мы этой весной ходили в парке вместе с Еленой Васильевной Малышевой. Ее многие обвиняют в том, что она говорит какие-то примитивные вещи, но она ведь объясняет всё простым, доступным языком, чтобы было понятно всем. Над ней, конечно, посмеиваются, но она — замечательный врач. Весной она мне звонит и говорит: «Приезжайте в Останкино и возьмите скандинавские палки». Приезжаю, а она тоже стоит с палочками. Мы пошли вокруг Останкинского пруда, а за нами трое мужчин с камерами и 20 женщин. Елена Васильевна делала сюжет о пользе ходьбы со скандинавскими палками.

— Расскажите о своем участии в первых выпусках популярного экстремального шоу «Последний герой»...

— Большинство подобных шоу заключается в том, что артисты живут себе в уютных отелях, а потом выезжают на съёмки, изображая голодных людей, живущих на острове. Здесь же люди действительно жили на необитаемом острове.

Когда Константин Эрнст меня позвал участвовать в «Последнем герое», я спросил: «А там точно не будут кормить? Если не будут, тогда я поеду!». В то время у меня был вес 95 килограммов, я считал, что это много. И на острове действительно не кормили. У меня в день уходило по полкило. Я за 30 дней потерял 15 килограммов.

В «Последнем герое» я участвовал три раза: в четвертом, пятом и шестом выпусках. Когда Эрнст меня пригласил во второй раз, я опять набрал вес до 90 килограммов и «съехал» на 80. К следующей осени я опять стал 90 килограммов, и он снова звонит, говорит: «Николай Николаевич, еще разочек поучаствуйте». Тогда с 90 кило я похудел до 75. Сейчас я вешу 74 килограмма и стараюсь не набирать лишний вес. →

Якутия-Экспресс

ЛЮБЫЕ ГРУЗЫ, ЛЮБЫЕ РАССТОЯНИЯ ПО ВСЕЙ РЕСПУБЛИКЕ, РОССИИ И МИРУ

Доставим экспресс-почтой быстро, надежно, качественно

Лицензия № 185006 от 23 марта 2021 г.

Реклама

ЛУЧШИЙ ПОДАРОК НА НОВЫЙ ГОД – ЗДОРОВЬЕ!



Идеальная улыбка по лучшим ценам в клинике «Стоматика»

Говорят, что стоматология — это дорого, а по-настоящему хорошая стоматология — это очень дорого, и только за границей. Но это не всегда так! «Стоматика» — уникальная клиника в Новосибирске, партнер швейцарского концерна Straumann Group, мирового лидера в области стоматологии.

Главный принцип работы специалистов клиники: «Мы лечим не зубы, а пациента». В клинике «Стоматика» вашу будущую улыбку визуализируют с помощью 3D-технологий, а также подробно объясняют каждый шаг. Врачи предлагают на выбор европейские имплантаты с пожизненной гарантией от производителя: премиальные (Straumann, Швейцария) или среднего ценового сегмента (Anthogyr, Франция).

А ещё в клинике имеется своя зуботехническая лаборатория, наличие которой позволяет максимально сократить сроки лечения.

100матика.рф



Не откладывайте свой визит — записаться можно уже сейчас!

+7 (383) 303-44-40

info@100matika.ru

Новосибирск,
ул. Железнодорожная,
15\2, 2-3 этаж

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Не откладывайте свой визит!

Если вы проживаете за пределами Новосибирской области, персональный менеджер «Стоматики» составит удобный график визитов, подберет отель со специальной скидкой и будет на связи по всем вопросам.

Более того, первичная консультация бесплатна для всех пациентов клиники.

Как проходит первичная консультация?

В «Стоматике» все пациенты, столкнувшиеся с отсутствием зубов или необходимостью их удаления с последующей имплантацией, первым делом попадают на консультацию к стоматологу-ортопеду.

Первичная консультация у него длится, как правило, час. В нее входит беседа и осмотр, фотопротокол для фиксации состояния до и после лечения, а также его промежуточных этапов, ОПГ (панорамный рентгеновский снимок челюстей) и составление предварительного плана лечения.

”

«Двадцать лет я ходила с ненавистными «рыжиками». Мой страх и обстоятельства сдерживали меня, но тут неожиданно сломался передний зуб. Прежде чем прийти в «Стоматику», я обращалась в клиники по месту жительства (ХМАО). Но затем с помощью родственников из Новосибирска я сделала выбор в пользу «Стоматики».

Первая консультация прошла у Андрея Александровича Моржуева, он провел осмотр, рассказал о примерном объеме работ и отметил, что клиника работает только с диоксидом циркония, чем меня очень обрадовал (по месту жительства мне предлагали металлокерамику, чего я категорически не хотела).

Сначала было очень волнительно и страшно, но Андрей Александрович делал все так виртуозно, что после первого установленного имплантата мой страх улетучился, а к концу процедуры я вообще чуть не уснула.

На лечение я приезжала два раза – на неделю и десять дней. В итоге за пять месяцев была проведена грандиозная работа с великолепным результатом! Мне установили 5 имплантатов и 19 циркониевых коронок!

Сбылась моя мечта! Я безмерно счастлива!

“

Елена У.
Ханты-Мансийский округ



СТОМАТИКА

КЛИНИКА ДОКТОРА МОРЖУЕВА



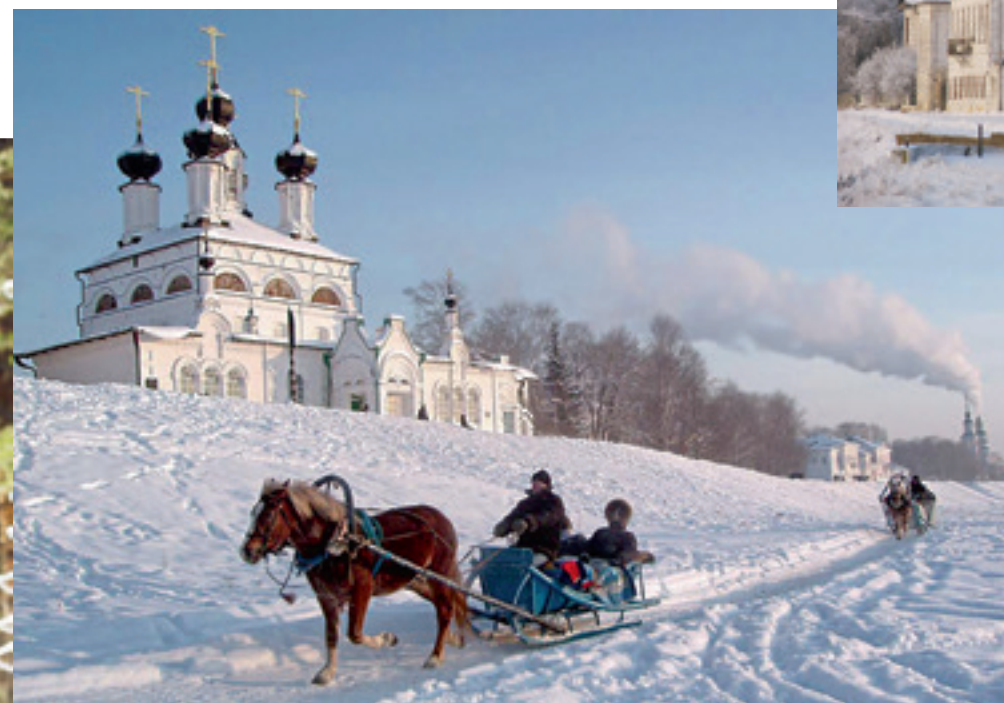
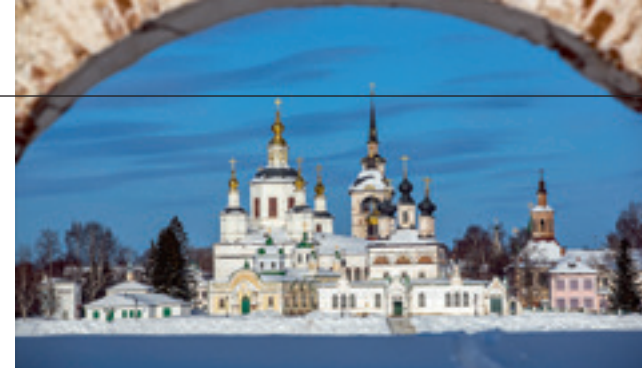
«Дорогой
Дедушка Мороз,
пишу тебе в Великий Устюг!»

ТЕКСТ: АЛЕКСАНДРА КОНДРАТЬЕВА



Такие письма со всей страны круглый год летят в вотчину главного сказочного персонажа на русском празднике Нового года. Местожительство Деда Мороза — город Великий Устюг на Вологодчине. Это родина землепроходцев Семёна Дежнева и Ерофея Хабарова, с их именами тесно связана история Якутии. Неудивительно, что у Дедушки крепкие родственные связи с духом холода Чысхааном — они вместе зажигают первую новогоднюю ёлку в России на фестивале «Зима начинается с Якутии» и нередко гостят друг у друга. В ноябре этого года отправились в Великий Устюг и мы с девятилетней дочкой Алисой, чтобы она смогла передать свое письмо Деду Морозу лично в руки.

Из Москвы до Великого Устюга мы ехали на поезде с Ярославского вокзала. Прямое сообщения нет, так что пришлось добираться сначала до станции Котлас-Южный, а там взять такси за 1500 рублей. Родиной всероссийского Деда Мороза Великий Устюг стал в 1999 году, с тех пор в него ежегод-



но устремляются потоки туристов со всего света. Поэтому совершенно не объяснимо, почему во многих отзывах об этом чудесном городе пишут, что там совершенно нечего делать, а нужно напрямик ехать в вотчину Деда Мороза, которая находится в сельском поселении Марденгское в 11 километрах от центра Великого Устюга. Это совсем не так!

Нас город очаровал. Во-первых, погода стояла отличная, и гулять по улицам с милыми одноэтажными домиками было одно удовольствие. В центре есть пешеходная зона — Советский проспект, он идет параллельно набережной, с него открывается волшебный вид на белокаменные храмы: Успенский собор и церковь Прокопия Праведного, причисленного к лику святых за спасение Устюга от «каменной тучи», которую он разогнал палками. Два метеорита от тучи можно и сейчас увидеть в церкви: один на улице, второй внутри. В целом, в Великом Устюге несметное множество хра-

мов, но, увы, многие из них недействующие, требуют реставрации и сейчас находятся в плачевном состоянии.

Еще город интересен своими музеями и ремеслами. На Советском проспекте, мимо которого мы проходили по пути в Музей древнерусского искусства, стоят сувенирные лавки, где мы купили игрушки из бересты и отличное льняное белье местного производства за совсем небольшие деньги. Устюжская культура очень богата вещами, как будто появившимися прямо из русских волшебных сказок: иконописью, старопечатными книгами, чернением по серебру, финифтью и филигранью, коваными изделиями и искусством строгановского лицевого шитья. Не зря именно эту северную землю выбрали местом жительства Деда Мороза — тут и преданья старины глубокой, и русский дух, и Русью пахнет. Пахнет в прямом смысле слова! Мы никогда нигде не ели такую ароматную, пушистую, с пылу с жару выпечку, как в этом старинном городе.

У Дедушки, кстати, в Великом Устюге есть городская резиденция, но не такая роскошная, как в Марденгском. Буквально в пяти минутах ходьбы от нее стоит Детский музейный центр — обязательно загляните! Милая бабушка на входе сказала Алисе: «Быстрее беги в зал, через минуту там начнется мастер-класс по рисованию на песке». Я, заинтригованная, пошла за дочерью. В помещении уже сидели дети и взрослые в полной темноте, подсвечивались только экраны на столах перед ним. Рисовать на песке было очень увлекательно, но и другие развлечения в Центре на высшем уровне: планетарий, первобытная пещера, выставка новогодних игрушек, плетение кружев — чего там только не было. Еще одно атмосферное место в Великом Устюге — музейное фондохранилище со странным названием «Депозитарий». Я шла туда целенаправленно, чтобы увидеть старинные печи с неповторимыми устюжскими изразцами.

На каждом шагу в Великом Устюге нам попадались маленькие кафетерии с вкуснейшими чисто устюжскими сладкими деликатесами и густыми киселями из се-



ФОТО ВЗЯТЫ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ



верных ягод, а также специализированные магазины с вологодской молочкой. Так что мы с Алисой каждый день по божеским ценам покупали белозерский рыбник с лещом или пирог с рыжиками, свежайшие сливки (такие жирные, что ложка стоит), воздушные сырники с местным янтарным медом, самодельный клюквенный морс, живой кефир, ноздреватый горячий хлеб со сливочным маслом (вчера из Вологды) и копченых окушков. В рестораны даже не заглядывали — не было желания.

А теперь про главное. Вотчина Деда Мороза прячется в густом сосновом лесу (территория бывшего пионерского лагеря) за большими резными деревянными воротами. Входной билет стоил 500 рублей на одного человека. Людей было очень много, но усадьба оказалась настолько большой, что никто не дышал в спину и не наступал на пятки. Не успели мы ступить за ворота, как тут же угодили в хоровод ряженых аниматоров... и тут понеслось. Больше часа нас кружили по территории: костер «Две-

надцати месяцев», прогулка по «Сказочной тропе», игра «Тетёра шла», катание на «Печи Емели» и прочие уличные развлечения. Только потом разрешили 45 минут погостить в сказочном тереме Деда Мороза.

В подарочной собраны гостинцы, которые присылают Деду Морозу со всего мира. В гардеробной висят его многочис-



ТОП-7 НОВОГОДНИХ ПОДАРКОВ ИЗ ВЕЛИКОГО УСТИЮГА

1. Открытки, отправленные из вотчины Деда Мороза.
2. Серебряные украшения фабрики «Северная чернь».
3. Елочные игрушки и расписные туски для сладостей из бересты.
4. Льняные рушники, вышитые вручную.
5. Клюквенная устюжская настойка.
6. Набор для плетения кружев (коклюшки + льняные нити).
7. «Тот самый» огромный петушок на палочке из фильма «Морозко».



ленные повседневные и парадные наряды. В кабинете стоит массивный стол, за которым Дедушка пишет ответные письма ребятишкам. А всю спальню занимает огромная кровать под стать своему гигантскому хозяину. Прежде чем его увидеть, мы услышали могучий, как иерихонская труба, бас, казалось, что он заполнил весь терем. Алиса даже притихла от испуга, когда показался сам Дед Мороз исполненного роста с огромной белой бородой, в шубе и массивным посохом в руке. Но очень скоро привыкла и с удовольствием участвовала в чаепитии с Дедом Морозом. После этого мы еще погуляли по зимнему саду, поели шаньги в избушке у бабушки Аушки и отправили из почтового отделения в чертогах открытки бабушкам и дедушкам в Якутск.

Вечер в Великом Устюге и его окрестностях наступает рано. Как только чуть стемнело, вся территория вотчины подсвечивается миллионами волшебных огоньков. Обязательно дождитесь сумерек, потому что это зрелище вы запомните надолго и, возможно, в этот момент искренне поверите в сказку.

В последний день в Великом Устюге мы побывали в Доме Моды Деда Мороза. Это настоящая швейная мастерская, где создаются невероятной красоты наряды для Мороза и костюмы для его свиты: расписные сарафаны, усыпанные жемчугами кокошники, вышитые русские рубахи. Алису научили пряхать пряжу и плести пояс из разноцветных нитей, его она взяла с собой и закончила уже в салоне самолета рейса Москва — Якутск. →

ЗАКАЖИ ПОДАРОК ДЕДУ МОРОЗУ!

А вы знаете, что в России есть замечательный праздник — День письма Деду Морозу? Его отмечают 4 декабря. Если отправите письмо по адресу: 162390, Россия, Вологодская область, город Великий Устюг, дом Деда Мороза, то гарантированно получите ответ. Каждый год Дедушка получает более полумиллиона почтовых писем от взрослых и детей и столько же обращений на сайте: www.pochta-dm.ru. О новогодних подарках детям заботятся, конечно, родители, но Дед Мороз каждому присылает в ответ открытку с поздравлением.



МАРИЯ И ЕЕ КОМАНДА,

КОТОРАЯ ДЕЛАЕТ НАШУ ЖИЗНЬ ВКУСНЕЕ

ТЕКСТ: ЛИЛЯ БРИГ
ФОТО: ЮЛИЯ КОРОВОВА
СТИЛИСТ: ЛЮБОВЬ ПЛАТОНОВА
ВИЗАЖИСТ: ИРИНА САН



Известный в Якутии ресторатор Мария Баатровна Егорова, совладелица многих успешных гастрономических заведений, представляет команду, которой она руководит лично и с которой добивается высот в любимом деле.

МАРИЯ ЕГОРОВА, ресторатор:

— Мы с мужем являемся соучредителями нескольких топовых проектов — это рестораны «РекаОзероЛес», «ШашлыкоFF», «Spinat & Мясо», кафе-пекарня «Синнабон», комьюнити бар «Китай Город», Daily safe. В прошлом году к ним добавился ресторан в Благовещенске. Сегодня я рада представить вам команду управляющих и шеф-поваров, с которыми работаю непосредственно. Они каждый день через вкусную еду и заботу делают людей счастливыми. Для меня это герои нашего времени, ведь они ежедневно решают огромное количество задач, чтобы гости ушли сытыми и довольными. Я с самого начала прилагала много усилий, чтобы создать сплоченную команду единомышленников и изменить отношение

общества к нашим профессиям. Эти темы были главными на гастрофоруме в Красноярске, в котором мы участвовали осенью 2022 года. Уже много лет мы постоянно обучаем и профессионально возращаем наших сотрудников, они перенимают опыт у лучших шефов и операционных менеджеров ресторанного бизнеса России. Когда ты дорожишь своими людьми, гордишься ими, вкладываешься в их профессионализм — отдача бывает фантастической. И это чувствуют наши гости по качеству еды и сервиса. Мы открывали разные форматы, брали франшизы, сейчас моя мечта — взрастить сильную команду профессионалов и развить якутскую франшизу формата Daily, чтобы помочь начинающим предпринимателям заходить на рынок общественного питания.

ашлыкоFF®
бар & гриль

ГРИЛЬ-БАР «ШАШЛЫКОFF»

г. Якутск, ул. Аммосова, 6 (ТЦ «Якутск Плаза»), тел. 8 (4112) 40-55-75,
ул. Октябрьская, 20/1а, тел. 8 (4112) 31-87-87



ЕВДОКИЯ АНДРЕЕВА, управляющая:

— Я помню времена в Якутске, когда среднестатистический человек мог сходить в ресторан только по праздникам — было дорого и пафосно. Когда в 2017 году открылся «ШашлыкоFF», эта система была сломана. Сначала для людей это был шок-контент: недорого, вкусно, просто. Мы — народный ресторан для всех, в который можно ходить каждый день. Все годы мы держим марку, только повышаем планку стандартов качества, в наши рестораны до сих пор стоят очереди. Мы благодарны гостям за то, что они выбирают нас среди множества заведений, для нас это честь, поэтому мы с искренней любовью встречаем и провожаем их. Наши учредители Егоровы и Петровы — молодые ребята, которые меняют старые модели ведения бизнеса, обучают



нас. Для меня очень волнительно, что я стала их партнером в новом гриль-баре «ШашлыкоFF» в Благовещенске.

САПАРБЕК АЛЫМКУЛ УУЛУ, шеф-повар:

— «ШашлыкоFF» славится своим богатым меню и быстрой подготовкой блюд. В основном мы готовим на гриле, на открытом огне, у нас уникальная мангал длиной в 2,5 метра сложной системы с водными фильтрами и циркуляцией. Еда получается очень сочной, полезной, вкусной. Главное — соблюдать технологию, делать правильные заготовки. За счет огромного объема заказов при исключительном качестве и свежести продуктов, цена на выходе остается демократичной. Наш бренд первым ввел в меню килограмм ребрышек и метр шашлыка — мы кормим очень сытно. В одном ресторане только на кухне работает 24 человека. Мне «ШашлыкоFF» подарил еще и личное счастье, я здесь познакомился с женой, сейчас у нас двое детей.



РЕСТОРАН «SPINAT & МЯСО»

г. Якутск, пр. Ленина, 4, тел. 8-924-568-20-00

ОКСАНА ИВАНОВА, управляющая:

— Наши сильные предложения — это деловые обеды, уютная атмосфера, в которой будет комфортно всей семье от старшего поколения до самых маленьких, поэтому нас выбирают на семейные праздники. Гостей мы поощряем с помощью системы лояльности, акций и скидок. Мы постоянно проходим обучение, ведь стандарты обслуживания быстро устаревают. То, что мы не отдельное заведение, а часть группы ресторанов, очень помогает в работе, потому что команда — это люди с похожими ценностями, мотивами и приоритетами.

АНДРЕЙ МУСТЯЦЭ, шеф-повар:

— Мы специализируемся на понятной, простой и доступной для всех кухне. В меню, которое обновляется каждые полгода, есть итальянские, паназиатские и якутские блюда. Я очень люблю работать с местными продуктами, ведь они выращены и выловлены в дикой природе. Для нас ценна обратная связь с гостями, учитывая их пожелания, мы предлагаем акционные блюда от шефа. В этом году у нас появилась новая традиция — каждую субботу я провожу в зале шоу: с помощью жидкого азота делаю ягодные сорбеты, которыми потом угощаю всех гостей. Это всегда имеет вау-эффект.

молодую, талантливую и ответственную команду. Ее сила в доброй, дружной атмосфере, мы работаем по принципу win-win, когда хорошо всем.

МАКСИМ ДЬЯКОНОВ, шеф-повар:

— Когда Мария Баатровна предложила мне работу в новом проекте, я очень обрадовался, всегда хотел сделать кафе с нуля. Высокое качество фастфуда — это соблюдение стандартов плюс новые тренды приготовления и подачи. Например, мы используем особенное тесто для пиццы, которое созревает три дня, оно мягкое и румяное. Еще одна фишка Daily safe — открытая кухня. Люди видят, как у нас чисто, из каких свежих продуктов мы готовим — это вызывает доверие, поэтому у нас очень много постоянных посетителей. В целом, легко и приятно работать, когда учредитель создает условия для обучения, и для творчества.



DAILY SAFE

г. Якутск,
ул. Каландаришвили, 32,
тел. 8-914-271-71-43



ТУЙААРА ЛИХАНОВА, управляющая:

— Лозунг нашего кафе: фастфуд — это не уличная еда, а блюда, приготовленные по высоким стандартам качества. Эту концепцию город понял и полюбил, мы стали центром притяжения нашего района. Мы одними из первых внедрили систему контроля ХАССП в приготовление шаурмы, и это стало



революцией на рынке фастфуда. Готовим мы по отработанной рецептуре из свежих продуктов быстро, безопасно и вкусно. Мне очень нравится современный взгляд наших учредителей на бизнес-процессы, вместе мы собрали

ТЕКСТ: ДМИТРИЙ АЛТУХОВ, ХУДОЖНИК
И ПУТЕШЕСТВЕННИК

На лунце зарисом острове, НА САМОМ ОСТРОВНОМ...

Фото: Елена Гондаренко https://www.flickr.com/photos/elenagondarenko/



относится к территории Чили. Почему формально? Островитяне считают себя полными суверенами и даже налоги отказываются платить. До чилийской столицы Сантьяго я добирался «Турецкими авиалиниями» с двумя пересадками в Стамбуле (2 часа) и Мадриде (6 часов).

Из Сантьяго на остров Пасхи летает только одна авиакомпания LAN. Сразу скажу, что цена на эти авиабилеты оказалась одной из самых дорогих в моей жизни, хотя я побывал в 60 странах мира. Позже я узнал, что для местных существует совсем другой прайс — вдвое дешевле, и опытные путешественники каким-то образом заказывают билеты через чилийские турагентства. Еще туристы часто сетуют на непредсказуемую погоду на острове, из-за чего рейсы часто задерживаются. Но мне повезло — я прибыл на место четко по расписанию.

Взлетно-посадочная полоса аэропорта Матавери удивила своими размерами. Ее по-

строили ребята из NASA на случай аварийной посадки своих «шаттлов». По прибытии на всех туристов навесили приветственную гирлянду из живых цветов. Симпатичная традиция. Тут же забылся изматывающий перелёт: «Вау, я на острове Пасхи!».

Остров — это один большой заповедник, поэтому в аэропорту нужно купить что-то типа входного билета (примерно 3500 руб.), дающий право на посещение всех достопримечательностей. Если этого не сделать, вас никуда не пустят, ведь при входе билеты нигде не продаются, их только проверяют.

ЕСТЬ ЛИ НА ОСТРОВЕ БЛАГА ЦИВИЛИЗАЦИИ?

Несмотря на острое желание сразу с трапа самолета броситься к статуям моаи (всего их 887 и они разбросаны по всему острову Пасхи), я решил сначала познакомиться с Ханга-Роа. Это единственный город на острове, малюсенький — обойти всё самое интересное можно за полчаса, но благодаря глобализации в нем есть всё, к чему мы привыкли. Даже Макдоналдс.

Карты принимают везде, а вот с wi-fi в городе беда — он очень медленный, так что фрилансерам и блогерам вряд ли удастся там поработать. Власти не пускают к себе мировые сетевые отели, так что выбор гостиниц невелик, все они очень скромные, а сутки стоят, как в пятизвездочном «Хилтоне» — в районе \$200–300. Но есть в городе и бюджетный популярный кемпинг возле океана. А еще некоторые смельчаки умудряются договориться с коренными жителями об аренде бунгало за \$20–40.

Учитывая удаленную логистику острова, цены на продукты, сувениры и вообще на всё подряд сильно кусаются. Но на чем точно нельзя эконо-



В 1982 году мне в руки попала книга норвежского путешественника Тура Хейердала «Искусство острова Пасхи». Гигантские каменные истуканы меня буквально приворожили, в детстве они даже снились мне по ночам. Увидеть их своими глазами, прикоснуться к загадочным, исполинской высоты изваяниям, неизвестно зачем воздвигнутым на берегу Тихого океана, удалось лишь спустя почти 40 лет.

НЕ САМЫЙ ПРОСТОЙ ПЕРЕЛЁТ В МИРЕ

К полету на загадочный остров своей детской мечты я готовился сильно заранее. Самый приятный сезон в этом уголке земли — с ноября по февраль. Значит, решено — отправляюсь в путь в дни новогодних каникул. Формально Рапа Нуи, так официально называется остров Пасхи,



мить — это на бутилированной воде (\$2 за 0,5 литра), так как питьевую воду там получают опреснением океанической, поэтому она имеет неприятный соленый привкус. А еще воду бережно собирают в разные емкости после дождя, как в доисторические времена.

Гуляя по городу мимо пятнистой, как жираф, церкви, какой-то ярмарки мастеров и домов без заборов, я вдруг спустился к городскому пляжу в живописной бухте. Там оказалось множество прибрежных закусок. Так, нужно поставить первую галочку — попробовать популярное островное блюдо куранто. Зашел в одно заведение, второе, третье — на мой вопрос о куранто персонал только удивленно пожимал плечами. Странно, однако. Увидев в одном кафе большую компанию местных (точный признак того, что готовят вкусно и недорого), я, даже не надеясь на удачу, произнес: «Куранто». И тут меня посадили за стол, а спустя несколько минут принесли на огромной лепешке аппетитные куски рыбы, морепродуктов и моллюсков с печеным бататом (\$30). Куранто — это разнообразные виды шашлыка, которые готовятся в земляной яме на раскален-

ных камнях под банановыми листьями. М-м-м, мега вкусно! Потом мне наш гид объяснила, что это банкетное блюдо не на каждый день, видимо, мне повезло, и я случайно попал на какой-то семейный праздник.

НУ ЗДРАВСТВУЙТЕ, ИСТУКАНЫ!

Первые каменные статуи моаи я неожиданно-негаданно увидел в первый же день, когда возвращался из кафе на берегу. Перепутал дорогу к отелю, шел вдоль побережья туда же, куда большинство людей, — к закату и набрел на церемониальный комплекс Тахай недалеко от города. Там в трех местах, но близко друг от друга стоят на прямоугольных постаментах (их называют аху) группа из пяти полуразрушенных ветхих идолов, старейший одинокий моаи и пятиметровый истукан-единоличник в шапке с глазами из белых кораллов с обсидиановыми зрачками. На фоне яркого малинового заката и бархатного неба с пылающими как алмазы звездами зрелище было просто космическим.

Однако самые крупные моаи (до 21 метра) находятся в каменоломне на месте потухше-

го вулкана Рано-Рараку. Когда-то там базировались мастерские, где их и вырезали. Любый желающий со средствами мог попросить мастера изготовить для него личную статую для надгробия. Истукана устанавливали только после смерти заказчика, причем спиной к океану. На Рано-Рараку невероятное множество моаи. Среди них — распиаренная на всех открытках, буклетах и постерах длинноногая голова великана со скошенным затылком.

Вот к ним в гости мы и поехали следующим утром. По пути нам практически не встречались деревья. Хотя остров Пасхи и вулканического происхождения, в древние времена на нем было много растительности. Есть мнение, что леса вырубали, чтобы на створах транспортировать моаи. Так что теперь осталась лишь горстка эвкалиптов то там, то сям, да еще пальмы на пляжах, которые завезли с Таити. Зато собаки, коровы и лошади попадались нам на каждом повороте.

На Рано-Рараку мы увидели целый город огромных истуканов: многие гордо возвышались на аху, некоторые отдыхали, лежа на боку, кое-какие были по плечи закопаны в землю. Издалека казалось, что каменные люди хаотичной толпой спускаются с холма вниз к океану, падают и проваливаются под землю — только головы торчат. Внутри кратера было еще загадочней, там пряталось глубокое озеро и... тоже моаи в разной стадии завершенности. Что же случилось в этой природной мастерской, что ремесленники в один миг побросали свою работу?

Среди братьев на Рано-Рараку выделяется одна статуя, у нее даже есть имя — Тукутури. Это сидящий идол красноватого цвета, своей позой он напоминает буддий-

ского монаха, но островитяне считают его певцом, участвующим в состязании. Жаль, что прикоснуться к моаи не разрешают, их показывают туристам лишь издалека.

ДАМА-МОАИ И ЧЕЛОВЕК-ПТИЦА

Когда мне сказали, что в археологической местности Винапу есть моаи-женщина, я сразу решил туда отправиться. До этого я видел фигуры истуканов только мужского пола. Кроме того, мне хотелось посмотреть на аху Тахира — постамент в Винапу, который Тур Хейердал называл жемчужиной и главной загадкой острова Пасхи. Дело в том, что кладка этого аху состоит из точно подогнанных каменных блоков (некоторые из них даже тщательно обработаны) и очень напоминает мегалиты инков. Эта версия вызывает возмущение у местных, они считают, что аху Тахира построили боги — ну кто бы сомневался.

Барышня-моаи, прошу прощения у дамы, совсем не произвела на меня впечатление. Честно говоря, я вообще в этом куске скалы не увидел ничего человеческого. Гораздо интереснее легенда об этой статуе: жила-была колдунья, которая наравне с мужчинами вяла истуканов в каменоломне, а однажды обиделась на скудность вознаграждения — вроде бы ей обещали омара — и стала отшельницей. Говорят, что изначально у женской моаи было две головы.

Недалеко от Винапу есть активный щитовидный вулкан Рано-Кау. Мы сначала поднялись к его кратеру, а затем спустились к культовой деревне Оронго, знаменитой своими петроглифами (выбитые изображения на скалах). Правда, сейчас их осталось немного, большую часть европейцы растащили по музеям. Там когда-то выбирали короля острова Пасхи. Происходило это так: собирались все племена, каждое выставляло самого сильного и ловкого парня на соревнование по поиску среди скал яйца манутара (черная чайка), вождь победителя получал власть над островом на целый год вместе со статусом «человека-птицы». Этот ритуал очень красочно показан в фильме Кевина Костнера «Рапа-Нуи». Оронго — настолько красивое место: островки посреди лазурных волн океана, фантастические виды на вулкан, рисунки на камнях, что там абсолютно забываешь о времени. Это, безусловно, место силы острова.

ЧТО ЕЩЕ НАДО УВИДЕТЬ НА ОСТРОВЕ ПАСХИ?

Еще моаи. Не верьте тем, кто говорит, что истуканы везде одинаковые и за пять дней на

острове можно умереть от скуки. Это не так! Моаи много не бывает. Идолы везде разные: стоячие и лежащие, примитивного дизайна и с замысловатыми элементами, мелкие (от трех метров) и гигантские (до 200 тонн). Есть длинноухие, пузатые, с шапками, глазами, татуировками, ожерельями, веснушками и бог знает еще какие.

Повсюду на острове можно увидеть входы в какие-то загадочные пещеры, в которых раньше жили люди. Самая большая из них называется Ана-Те-Пау. В ней я обнаружил окна, в камнях которых, как на подоконнике, росли какие-то цветы и кустарники — выглядело очень по-дачному. Изучение пещер — это вообще отдельное удовольствие. Еще целый день рекомендую посвятить отдыху на пляже Анакена: лежишь на песочке и любуешься на моаи, стоящие неподалеку, а твои пятки ласкают волны Тихого океана.

ВСЕ ОНИ СМОТРЯТ В ЗВЁЗДНОЕ НЕБО...

Думал, стоит ли упоминать о многочисленных версиях происхождения моаи? О них и так написаны тонны букв, а тайна так и остается неразгаданной. Назову только самую бредовую, на мой взгляд, теорию — это то, что истуканов на землю забросили инопланетяне. Даже наивно-бахвальские рассказы местных жителей, что их статуи — дело рук богов, звучат и то реалистичнее.

Скорее всего, это надгробные памятники древней высокоразвитой цивилизации. Но их зачастую ставили в один ряд. Зачем? И как их перемещали с места на место? Вариант транспортировки с помощью стволочных деревьев до сих пор не имеет ни одного доказательства. Самые простые расчеты показывают, что за века небольшое население острова не смогло бы выгесать, перевезти и установить даже треть имеющихся статуй. Кто им помогал, если остров был абсолютно изолированным до начала 18 века? Голландские мореходы обнаружили его 5 апреля 1722 года, в канун Воскресения Христова, отсюда и название — остров Пасхи. Возможно, многократные извержения вулканов разбросали идолов по всему острову. Тем более, что раньше статуи были золотистого цвета, а потом как-то одновременно почернели. Ну не загорели же они под солнцем? Тур Хейердал, я помню, вообще писал, что моаи передвигались на своих ногах.

Впрочем, может быть, и правильно, что загадки острова Пасхи никем не разгаданы. Хорошо, что на нашей планете есть уединенный уголок, где веками стоят мистические великаны и бесконечно смотрят в небо. Их обязательно надо увидеть собственными глазами, получить частичку немислимой по силе энергетики, которая от них исходит, и забрать моаи с собой хотя бы в виде брелка или кулона. ➔



ИМЯ – УЖЕ ЗНАМЕНИЕ



ТЕКСТ: СВЕТЛАНА ЗОРИНА

Когда слышишь или видишь слова «якутский» или «якут», сразу представляешь наш суровый заснеженный северный край. Однако есть на планете чудесные места с аналогичными названиями, но не имеющие ни малейшего отношения к заповедной республике Якутия.



Фото вальты из открытых источников сети Интернет

ПАРК «ЯКУТСКИЕ ГОРЫ» В БЕЛАРУСИ

Популярный центр круглогодичного активного отдыха «Якутские горы» находится всего в нескольких десятках километров от столицы Белоруссии города Минска. Парк был открыт в 2001 году и создавался как первый в стране горнолыжный комплекс. Местные жители называют уик-энды в горах «съездить к якутам». Горнолыжный центр расположен рядом с самой высокой точкой Беларуси — горой Дзержинской (345 метров над уровнем моря). Вокруг — живописная первозданная природа, любоваться красотой лесов, полей и холмов вы будете большую часть пути по дороге в парк. Откуда столь экзотическое название в середине Восточной Европы? Всё просто — центр отдыха находится по соседству с поселком Якуты. Почему эта деревушка так называется, до сих пор остается загадкой. По одной из версий там когда-то обосновались поселенцы из Якутии, вернувшиеся на родину с севера.

Добираться до «Якутских гор» из Минска на такси накладно (38 км), поэтому бывалые горнолыжники едут на

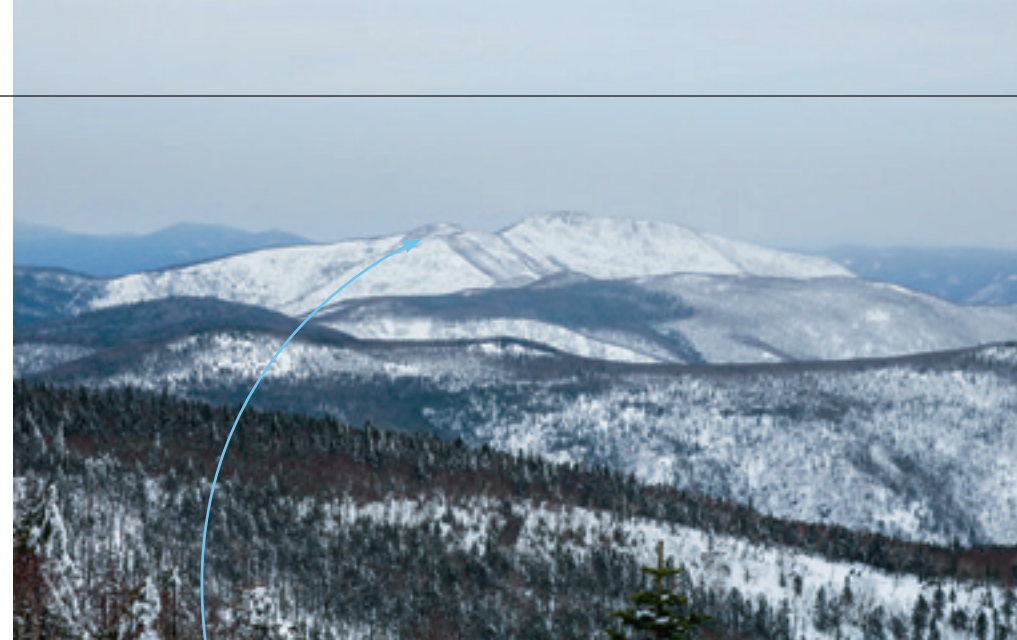
своем транспорте либо на автобусе по трассе М-6 до деревни Якуты, а уже там пересаживаются в специальное авто, которое идет прямо до парка. Зимой главный магнит для посетителей — очень крутая горнолыжная трасса длиной 480 метров с перепадом высот в 60 метров. Но новички и малышня съезжают с нее на сноутюбингах (надувные санки в виде круга) с середины, где спуск мягче, но полон захватывающих дух выражей. Для снегоходов и квадроциклов есть специальное место, однако наибольшим спросом пользуется все-таки тюбинг — ведь это ни с чем не сравнимая детская радость.

«Якутские горы» — всепогодный центр, летом любителей активного отдыха там не меньше, чем зимой. Семьи и компании приезжают поиграть в пейнтбол, волейбол или мини-футбол, покататься на квадроциклах, пострелять в тире, пожарить шашлыки и погулять в небольшом, но очень атмосферном парке с чистейшим горным воздухом. Кстати, настоящие якутяне уже распознали о существовании белорусского горнолыжного комплек-

са-тезки и, путешествуя по стране, считают обязательным пунктом программы посетить «Якутские горы» и сделать селфи на фоне вывески.

ЯКУТ-ГОРА В ПРИМОРСКОМ КРАЕ

Есть в Приморье город с почти кинематографическим именем Дальнегорск, а в 17,6 км к западу от него стоит Якут-Гора. Она вулканического происхождения, появилась еще в мезозойскую эру в составе горного хребта Сихотэ-Алинь и раньше была действующим вулканом. С нашей республикой возвышенность, конечно, никак не связана, свое название она получила в результате того, что некий человек по фамилии Якутов некогда соорудил на горном склоне зимовье. Места вокруг загадочные, дикие, рядом с горой имеется пещера, которую зловеще именуют «Чертовы врата». Тропы там не истоптаны ботинками туристов, следы попадают в основном звериные: козьи, заячьи и даже медвежьи. Склоны гор поросли густым лесом, на высоте больше 1000



метров березовое редколесье и лесотундровая растительность. Снег на вершине может лежать до конца мая. Поэтому путешествовать к **Якут-Горе** отважится разве что самый отчаянный экстремал. Впрочем, таких находится немало.

Восхождение на высоту 1327,9 метра все туристы начинают из поселка Высокогорск. До сопки Нежданка (по-народному Перлитка, так как там добывают минерал перлит для строительства) можно доехать на машине, ну а дальше придется идти около четырех часов пешком и только пешком. Обочины тропы, плотно заросшие кустарниками, порой смыкаются над дорогой, образуя живой зеленый тоннель на вершину. Редко кто удержится и не остановится нащелкать на фотоаппарат красивые кадры. Путешественники отмечают, что на протяжении всего пути Якут-гора обманчиво кажется очень близкой и как бы невесомо парящей над землей. Тропа на нее ведет через густые заросли карликовых деревьев, иногда приходится продираться через них на ощупь, подъем крутой, периодически переходящий в совершенно вертикальную плоскость. Но все мучения окупаются сторицей, когда заканчивается чащоба и из-за бугра показывается столь желанная вершина. С ее высоты можно разглядеть бескрайнее Японское море, бухту Рудная и мыс Бринера.

Кстати, мимо Якут-горы проходит авиатрасса Дальнегорск — Владивосток. Когда стоишь на вершине, а самолеты заходят на посадку, они снижаются настолько низко, что, кажется, будто пролетают напротив тебя прямо на уровне глаз и можно разглядеть пилота. Местные жители рассказывают, что в 1970-х годах XX века самолет Ан-2 даже задел гору и сел на брюхо прямо

на крутой склон, но настолько удачно, что все члены экипажа и пассажиры не только остались живы, а даже самостоятельно спустились к дороге, сели на попутки и благополучно добрались до города.

ЯКУТОВСКИЙ ИСТОЧНИК В БАШКОРТОСТАНЕ

Водоем известен под названием «Якутовский соленый источник» или просто «озеро Якут». Находится он в Куяргазинском районе на границе Башкирии и Оренбургской области возле деревни Якутово, которая и дала название источнику. Место превратилось в дикий курорт из-за популярности лечебной грязи, ведь минерализация воды там, согласно исследованиям, составляет 13 грамм на литр. На территории Башкирии озеро Якут — един-

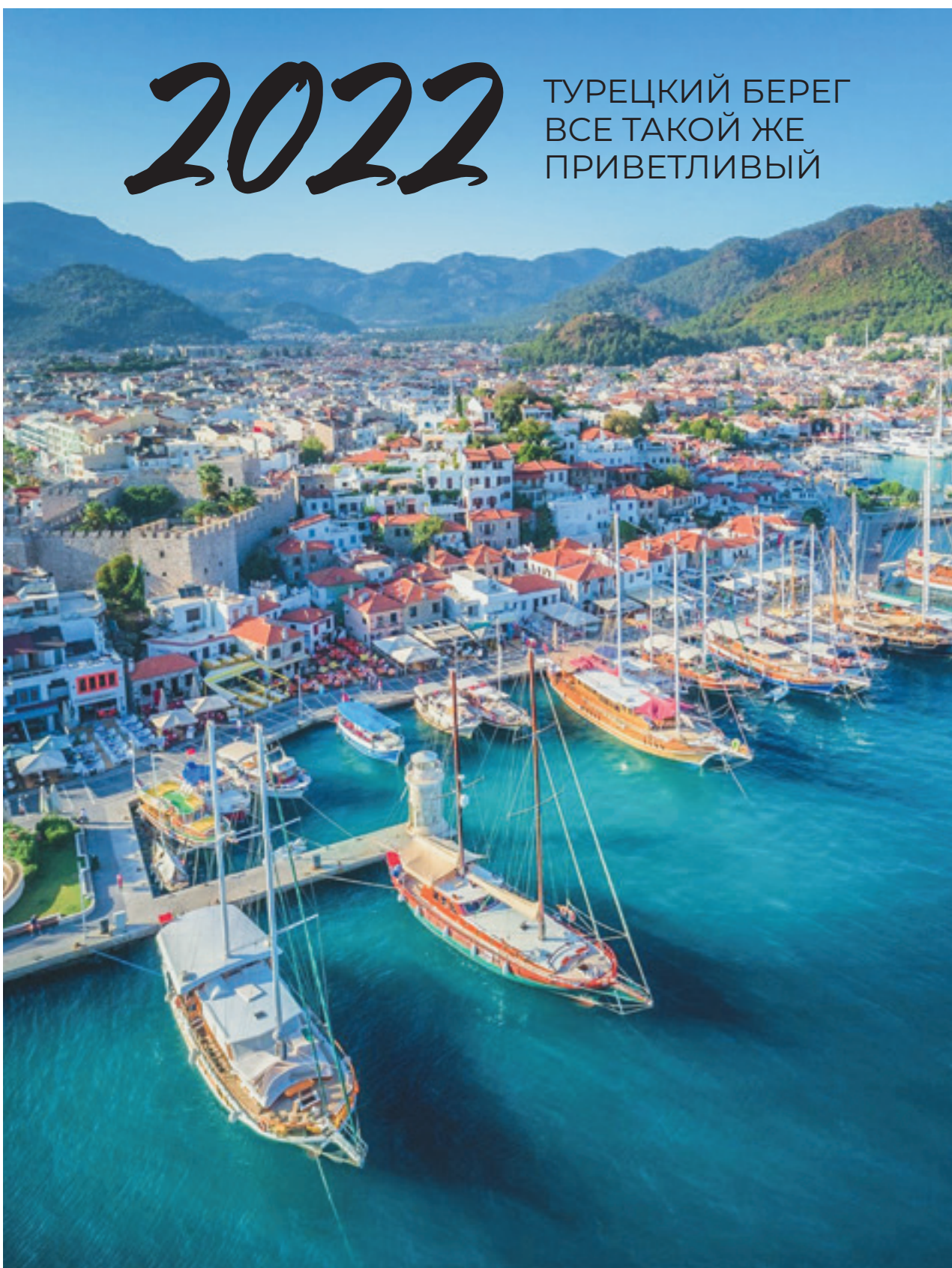
ственное, имеющее целебные свойства, правда, находится оно не в самом лучшем состоянии, но это не мешает летнему паломничеству к нему людей с разными недугами. Говорят, что грязевые аппликации помогают подлечить суставы, избавиться от радикулита и кожных заболеваний. На зиму местные жители запасаются грязью из источника, смешивают ее с распаренной соломой и делают компрессы и обертывания на больные места.

Когда-то Якутовский источник был большим озером, но в 60-х годах XX века оно было распахано и заболочено в сельскохозяйственных целях. Неравнодушные люди во главе с главным врачом больницы соседнего города Кумертау откопали небольшой участок озера вручную. Маленькую природную грязелечебницу найти очень легко: надо выдвинуться из Уфы в сторону Оренбурга и доехать до деревни Мурапталово. Там после самого последнего дома на правой стороне дороги висит указатель «Якут», туда и надо свернуть. Заблудиться невозможно, так как через каждые 500 метров встречаются самодельные указатели «Соленое озеро», сделанные заботливыми сельчанами. Грязь в источнике похожа на густую сметану и пахнет сероводородом. Утонуть там невозможно, так как соленая вода выталкивают человека на поверхность как пробку, так что можно наблюдать людей, спокойно лежащих на поверхности воды и читающих газету. ➔

«» В НОЯБРЕ 2022 ГОДА У ОЗЕРА ЯКУТ ПОЯВИЛИСЬ ИНВЕСТОРЫ. ПО НЕКОТОРЫМ ДАННЫМ, ВЛОЖЕНИЯ В ГРЯЗЕ-СОЛЕВУЮ ЗДРАВНИЦУ СОСТАВЯТ ПОРЯДКА 1 МЛРД РУБЛЕЙ, ПРИЧЕМ ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПОЙДЕТ НА СТРОИТЕЛЬСТВО ГОСТИНИЧНОГО САНАТОРНОГО КОМПЛЕКСА. »»



ТЕКСТ: ИВАН АЛЕКСАНДРОВ



2022

ТУРЕЦКИЙ БЕРЕГ
ВСЕ ТАКОЙ ЖЕ
ПРИВЕТЛИВЫЙ



Наше путешествие в Турцию в беспокойный сезон 2022 года началось с предостережений друзей и знакомых, которые в целом сводились к нескольким вопросам: как же к вам будут относиться за рубежом? Вдруг натолкнетесь на агрессию туристов из других стран? А как же рост цен, наверное, всё будет баснословно дорого? Забегая вперед, могу сказать, что ни одно из этих опасений не подтвердилось. Приветливый курортный город Мармарис встретил нас — семью туристов из Якутии — с распростертыми объятиями. Мы ни разу за все время поездки не ощутили ни одного косога взгляда и не натолкнулись на сколько-нибудь негативное отношение к себе. Почему именно Мармарис? В популярных у россиян Анталии и Кемере мы уже отдыхали, а все просмотренные заранее туристические сайты обещали, что мы погрузимся на этом курорте в необычный микс турецкой, европейской и греческой культур. И, что немаловажно, Мармарис расположен неподалеку от древнего Эфеса — города с наиболее сохранившимся античным ансамблем, который мы давно хотели увидеть.

НАШЕСТВИЕ АНГЛОСАКСОВ НА ТУРЕЦКИЕ ОТЕЛИ

Итак, решение было принято, и уже в середине мая мы выкупили семейный тур у якутского оператора. Нас предупредили, что в связи с экономической и финансовой турбулентностью цены в начале весны пошли в рост. Тем не менее, одиннадцатидневный отдых в 4-звездочном отеле с All Inclusive на второй береговой линии обошелся нам в 70 тысяч рублей на каждого члена семьи. Нема-

лую часть от этой суммы составили авиабилеты из Москвы в Даламан, поскольку рейсы выполняла только авиакомпания Turkish Airlines, установившая монопольные цены. Из аэропорта Даламан до Мармариса путь на машине занял полтора часа. Если трансфер не будет включен в стоимость путевки, вам придется заказывать машину самостоятельно за 30–50 евро. Приезжающим больше всего запоминается вид на приморский город, открывающийся с вершины серпантина при въезде — идиллическая картина уютной

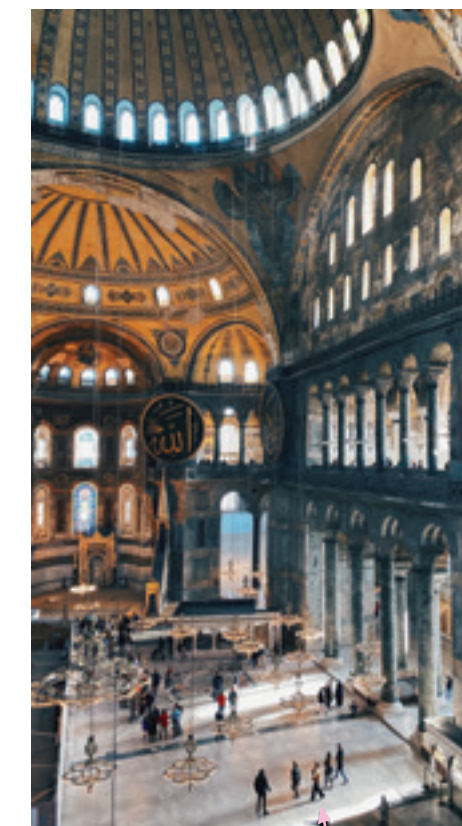
бухты, заполненной зеленью и компактными постройками.

Город в этом сезоне был практически полностью заполнен туристами из Великобритании. Они и до этого предпочитали отдыхать в Мармарисе, но в 2022 году, когда россиян по понятным причинам за рубежом было не так много, англичане, шотландцы и ирландцы просто правили балом: везде была слышна только английская речь, во всех кафе предлагали английские завтраки. Мы заметили, что местные турки в основной своей массе превосходно владеют английским, а вот с русским языком, в отличие от Анталии, у них имеются затруднения.

ВЫГОДНЕЕ ВСЕГО РАСПЛАЧИВАТЬСЯ КАРТОЙ «МИР»

Еще во время трансфера из аэропорта в отель девушка-гид сообщила, что нам повезло — как раз в этот момент у турецкой лиры случилось очередное падение, поэтому курс по отношению к рублю оказался весьма выгодным. Самыми везучими оказались владельцы карты «Мир», которые расплачивались сразу через терминал, а банк конвертировал списываемые средства с наиболее выгодным курсом в 4,5 руб. за лиру. Но был один минус — из-за падения лиры произошел резкий рост цен на топливо, что повлияло на стоимость некоторых востребованных экскурсионных туров. Так, поездка из Мармариса в Памуккале, где находятся эффектные белоснежные солевые отложения, вместо прежних \$30 с человека стала

Фото предоставлены автором статьи и взяты из открытых источников сети Интернет



стоять \$45. Однако большинство туров все же осталось в прежних ценовых значениях. Цены на продукты и одежду, особенно турецкого производства, оставались гораздо ниже, чем в России. Поэтому во всех торговых центрах и магазинах мы встречали большое количество соотечественников, решивших между делом обновить свой гардероб.

ИЩИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ОБ ЭКСКУРСИЯХ НА САЙТАХ

После заселения в отель, как и полагается, состоялась встреча с представителем туроператора. В нашем случае это была миловидная девушка, рассказавшая обо всех преимуществах варианта проведения отдыха от ее компании. Но мы с супругой решили зайти в поисковик и рассмотреть предложения сторонних операторов. Не прогадали! На сайте других агентств мы нашли аналогичные предложения, но дешевле на 15–30%. На свой страх и риск решили заказать у них поездку на дайвинг. Связались с представителем фирмы через WhatsApp, и утром следующего дня уже стояли в полной боевой готовности у входа в отель, откуда нас и забрал небольшой автобус. Мы заплатили по 28 долларов с человека и получили достаточно интересную прогулку на катере. Он причалил к живописному скалистому берегу в другой стороне бухты

Мармариса. Чтобы полюбоваться богатым подводным миром, мы в числе 30 остальных туристов из разных стран по очереди надевали гидрокостюмы, акваланги, ласты и погружались на глубину до семи метров. Инструктаж проводил брутального вида британец, шутливо пообещавший под обидней веселый смех «наказать кулаками любого, кто будет сорить в море». К счастью, группа подобралась дисциплинированная, и без каких-либо происшествий мы до самого вечера исследовали прибрежные скалы то в одном месте, то в другом.

УТРАЧЕННОЕ ЧУДО — ХРАМ АРТЕМИДЫ ЭФЕССКОЙ

Опыт мы сочли успешным и в последующие дни стали покупать экскурсии одну за другой через интернет. Так, мы за \$30 съездили на развалины Древнего Эфеса, которые находятся в 280 км от Мармариса. Сонные, мы выехали еще до рассвета на комфортабельном автобусе, а через несколько часов уже ступили под своды античных улиц. Развалины эти принадлежали городу, который существовал с I по IV века нашей эры и был заселен греко-римлянами.

Насладившись двухчасовой прогулкой по истертым от времени мостовым под палящим солнцем, мы перекусили и ре-

шили хотя бы одним глазом посмотреть на остатки одного из семи чудес света — **храма Артемиды Эфесской**. Это тот самый храм, поражающий воображение древних людей своей красотой и уничтоженный безумцем Геростратом. Много лет спустя у древних греков появилась легенда, что богиня Артемида не смогла защитить свое обиталище только потому, что помогала родиться самому великому завоевателю античного мира — Александру Македонскому, который появился на свет в ту же ночь.

Храм, а точнее то, что от него осталось, находится в стороне от развалин города. Это объясняется тем, что Эфес в римский период был расположен чуть ниже по склону, в то время как более древний по возрасту храм находится на месте первого города. До нашего времени от величественного сооружения остались только одна колонна и фундамент.

Налюбовавшись древностями, мы решили отдохнуть денек и просто поваляться на пляже. От нашего отеля береговая линия находилась в 150 метрах. Лежанки были расположены вплотную, с раннего утра за них начинались локальные бои между отды-

хающими. Мы опытным путем определили, что наиболее удобным для плавания в море является время с 17.00 до 19.00, когда большая часть любителей позагорать отправляется на ужин в ресторан. К слову, кормили в этом отеле на все пять звезд. Ни один другой отель с «ол инклюзивом», в котором мы бывали до этого, не мог похвастаться рестораном с подобным разнообразием и качеством блюд.

Отдохнув, мы решили покататься на яхте. Выделили для этого целый день и с утра до вечера плавали по самым живописным уголкам побережья, купались и лакомились свежей рыбой. Стоило это удовольствие в районе \$500 долларов с семьи.

ЦАРЬ ГОРОДОВ СТАМБУЛ

Далее мы решили посетить Стамбул. Древняя столица византийских императоров и османских владык манила своими масшта-

бами и величественными сооружениями. Агентства обещали целый день в городе за \$130 долларов с человека, но мы решили приобрести авиабилеты и погулять по Стамбулу самостоятельно без туристических групп и маршрутов. Заплатив 30 евро за трансфер до аэропорта Даламан, через один час полета (стоимость авиабилетов составляла около 30 евро на человека) мы уже были на месте. Точнее, в аэропорту имени Сабихи Гекчен — знаменитой дочери отца турецкой нации Мустафы Кемаля. Небольшие манипуляции с терминалом у аэропорта помогли с приобретением единой транспортной карты «Истанбулкард». Положив не очень большую сумму в лирах, мы получили свободу передвижения по городу и тут же сели в автобус до паромной переправы через Босфор. Да, нас интересовала не азиатская часть города, а европейская. На переправе так же проезд оплатили с помощью «Истанбулкард», а

затем сели на огромный паром. Он по пути отгибал небольшой полуостров, буквально напичканный историческими локациями: площадь Султанахмет, **монументальный собор Святой Софии**, дворец Топкапы, Голубая Мечеть и многое другое.

От переправы до исторической части города можно было добраться пешком, петляя среди узких улочек и подпитываясь атмосферой многовекового взаимодействия Востока и Запада. Где-то платно, где-то бесплатно, мы обошли бегом за один день довольно много знаковых мест, но все же довольно рано пришли к выводу, что один день на изучение Стамбула — это преступно мало!

Уставшие и довольные, мы глубокой ночью вернулись к себе в отель в Мармарисе и уже до конца отдыха не отлучались далеко от этого чудесного города. В целом, путешествие в Турцию оставило исключительно положительные эмоции, зарядило позитивом и энергией на многие месяцы вперед. Поэтому смело можно констатировать: несмотря на сложности настоящего времени, не запирайтесь в четырех стенах, ищите оптимальные для вас туры, путешествуйте и открывайте миру! ➔

ТЕКСТ: РАДМИЛА ВАЛЮК

Для тех, кто работает 31 декабря

НОВОГОДНЕЕ МЕНЮ ЗА 1 ЧАС



Все шеф-повара знают секреты приготовления очень быстрых блюд, но все-таки совсем уж невероятных чудес не бывает на свете. Кое-что придется сделать задолго до боя курантов, а именно — замариновать мясо. Быстрее всех запекается индейка, кроме того, она ассоциируется с Рождеством и семейным застольем. Вот ее и предлагаю подержать в маринаде не менее трех суток — это не шутка!

Итак, меню на 4–6 человек:

- Мусс из форели на тарталетках
- Закуска «Капрезе» на шпажках
- Салат из тунца, винограда и орехов
- Запеченная индейка с яблоками

- Клубника/чернослив, фаршированные грецким орехом в сметане

ЗА ТРИ ДНЯ ДО НОВОГО ГОДА

Надо подготовить индейку. Берем тушку весом 3 кг и размораживаем ее сутки в холодильнике, а потом еще полдня — при комнатной температуре. Главная часть маринада — соляной раствор: 25 г мелкой соли на литр воды. К нему щедро добавляем перец, тмин, гвоздику, сухой чеснок, порубленный стебель сельдерея, 1 апельсин с кожурой, порезанный на дольки. Нужна кастрюля большого размера, в которой маринад покрывал бы всю индейку. Крышку можно прижать грузом. Кастрюлю ставим на трое суток в прохлад-

ное место. За несколько часов до духовки кастрюлю выносим на кухню, чтобы индейка приобрела комнатную температуру.

ЗА ЧАС ДО ЗАСТОЛЬЯ

Сначала кладем индейку в форму грудкой вверх, смазывать дно не нужно. Можно под птицу положить свежий розмарин или шалфей. По бокам раскладываем четвертинки зеленых кислых яблок разрезом вниз. Верх индейки смазываем растительным маслом. Поливать соком в процессе не нужно. Время запекания в разогретой духовке — при 190°C с вентилятором или 220°C без вентилятора — 50 минут.

Теперь займемся салатом. Это займет максимум 10 минут.

САЛАТ С ВИНОГРАДОМ, ТУНЦОМ И ОРЕХАМИ

Нужно:

- 1 яблоко
- 100 г винограда кишмиш
- 3–5 стеблей зеленого лука
- 50 г грецких орехов
- 200–250 г консервированного тунца

- соль
- перец
- греческий йогурт или сметана

Яблоко очищаем и натираем на крупной терке. Виноград разрезаем на половинки. Зеленый лук рубим. Орехи измельчаем. Из консервированного тунца сливаем жидкость, разминаем рыбу вилкой. Складываем в миску все ингредиенты, солим, перчим и заправляем.



Пришло время для десерта, так как его нужно немного подержать в холодильнике. Еще 10 минут минус по времени.

КЛУБНИКА/ЧЕРНОСЛИВ, ФАРШИРОВАННЫЕ ГРЕЦКИМ ОРЕХОМ В СМЕТАНЕ

Нужно:

- печенье песочное — 100 г
- клубника — 200 г
- сметана 20% — 350 г
- ванильный сахар — 1 ч. л.
- сахарная пудра — 3 ст. л.
- свежая мята

В сметану добавляем сахарную пудру и ванильный сахар. Печенье ломаем на небольшие кусочки. У вымытой клубники удаляем хвостики. Ягоды режем кружочками. Это порционный десерт, поэтому берем креманки/бокалы для мартини. На дно выкладываем печенье, затем: слой сметаны с сахаром, клубнику, еще слой печенья, сметану, клубнику. Сверху посыпаем натертым шоколадом и украшаем листиком мяты. Ставим в холодильник до подачи.

Вариант для аллергиков: клубнику заменяем черносливом. Замачиваем его в воде, сушим и начинаем кусочком грецкого ореха. Все остальное по рецепту клубники, только сверху вместо шоколада посыпаем ореховой крошкой.



Проверяем индейку. Тут нужен кулинарный термометр. Он должен показывать на этом этапе 65°C (не касаясь кости!). Наступает время «Капрезе» — это займет еще 10 минут.

ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ СОВЕТ!

Индейку все время надо держать в фольге, чтобы она не стала сухой. Если мясо останется после Нового года, можно сделать простой салат: порубить индейку на мелкие кусочки, добавить свежий сельдерей кубиками, порезанное так же яблоко, горсть измельченных грецких орехов, полить лимонным соком, посолить-поперчить по вкусу и заправить сметаной или греческим йогуртом.

ЗАКУСКА «КАПРЕЗЕ» НА ШПАЖКАХ



Нужно:

- помидоры черри
- сыр моцарелла (мини)
- базилик (свежий, листья)
- масло оливковое — 2 ч. л.
- уксус бальзамический — 1 ч. л.
- крем бальзамик

- перец черный молотый
- соль

Главный успех этой закуски — одинаковый размер черри и моцареллы, так что обращайте на это внимание в магазине. Берем шпажку и надеваем на нее: сыр, помидор, листик базилика. Смешиваем оливковое масло, бальзамический уксус, соль, перец и заливаем этой заправкой «шашлычки», а также подаем ее отдельно на стол в соуснике. Украшаем шпажки сверху каплями крема бальзамик.

МУСС ИЗ ФОРЕЛИ НА ТАРТАЛЕТКАХ



Мусс делаем последним. Процесс займет не более 10 минут. Тарталетки можно использовать готовые, а можно вырезать из хлеба кружки и слегка подсушить их в тостере.

Нужно:

- каперсы — 1 ч. л.
- сливочный сыр типа «Филадельфия» — 100 г
- слабосоленая форель — 100 г
- лимонный сок — 1 ч. л.
- перец черный молотый
- свежий укроп — щепотка

Рыбу, очищенную от кожи и костей, нарезаем кубиками. Кладем в чашу блендера, добавляем сыр, каперсы, перец и укроп. Взбиваем. Подаем на тарталетках или хлебной основе. Сверху украшаем икрой, если есть.

Вынимаем индейку из духовки. Заворачиваем в фольгу и обертываем полотенцем — она должна отдохнуть. А за оставшиеся до Нового года 10 минут мы накрываем на стол и начинаем праздновать! →

ФОТО: CREATIVESOULPHOTO.COM, PROFOTO.COM

AFROART:

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ КУДРЯШКИ!



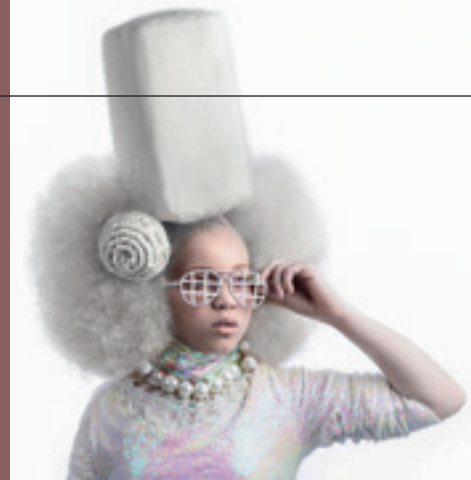
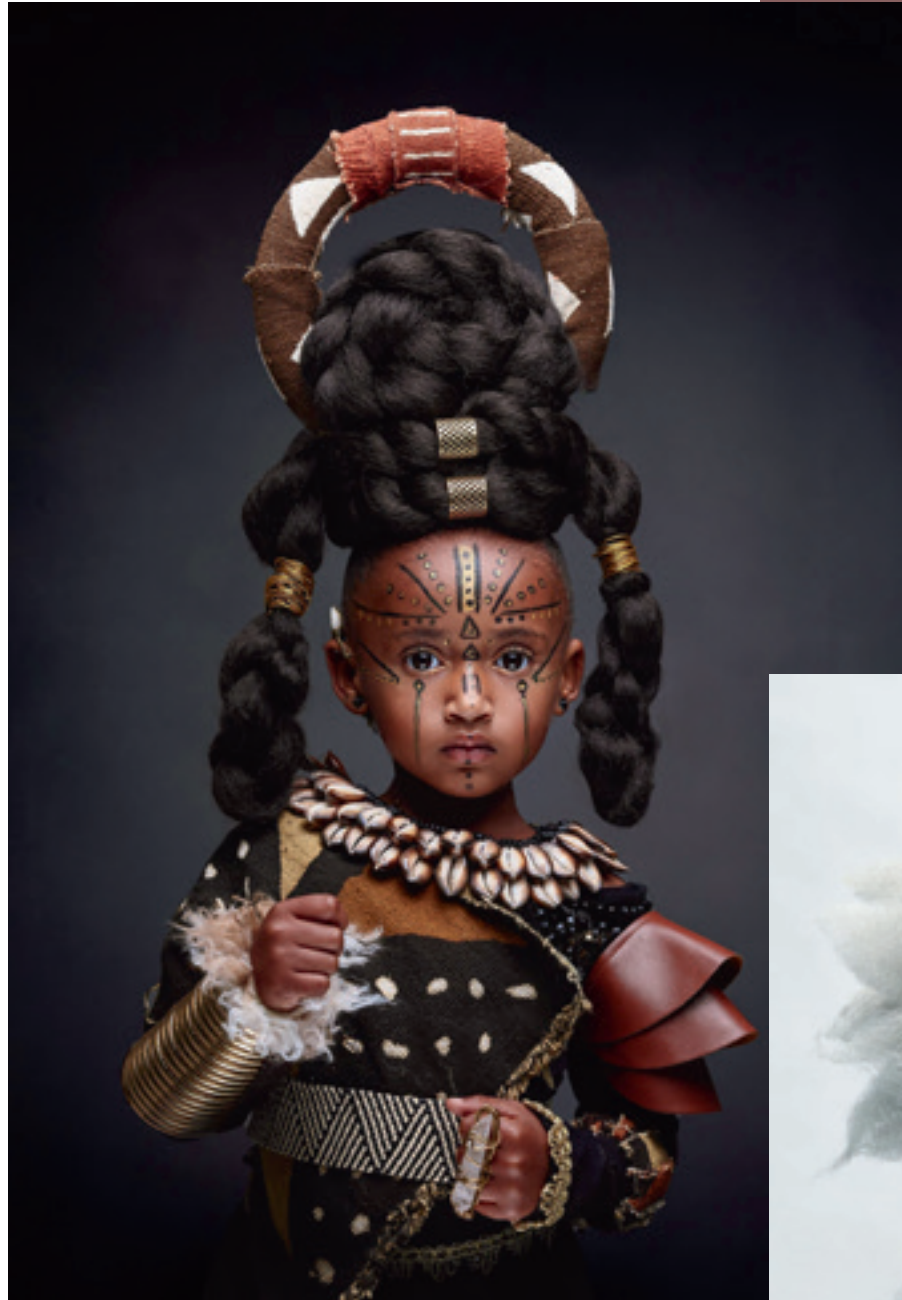
Магия черной девочки, очарование темнокожего мальчика. Ледяной ангел обнимает холод, маленький барочный монарх готов творить историю... Семейная пара фотографов Реджис и Кахран Бетанкур — волшебники, воплощающие в визуальных историях детские мечты, взятые прямо из воображения девочек и мальчиков разных стран.

Бетанкуры живут в Атланте (штат Джорджия, США), а работают с камерой по всей планете, где есть афридиаспоры. Они, кстати, имеются и в России, и в Казахстане, и в Киргизии. Супруги начали фотографировать детей в 2013 году. Портреты получались настолько концептуальными и эпичными, что сразу покорили фэшн-индустрию и мир глянца. Работы Реджиса и Кахран публиковались в Vogue, Glamour, выходили на канале ВВС.

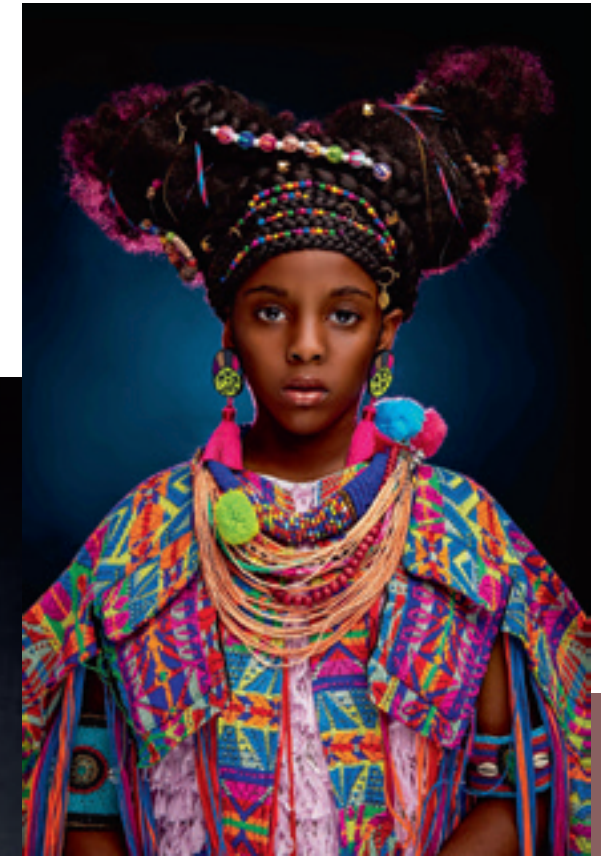
Особенно поражают воображение футуристические прически маленьких моделей. Вы не поверите, но это действительно их натуральные волосы! Фотографы считают естественное буйство кудрей «недооцененной красотой». Они стараются вызвать у детей и их родителей чувство гордости за такой щедрый дар природы.

«Когда мы только начинали работать в сфере детской фотографии, к нам приходили юные афроамериканские модели с роскошными естественными волосами, которые они выпрямляли, полагая, что только так они добьются успеха», — говорят Бетанкуры. — В серии AfroArt дети увидят себя с другой стороны, вдохновятся великолепными образами и почувствуют себя более уверенно в этом мире».

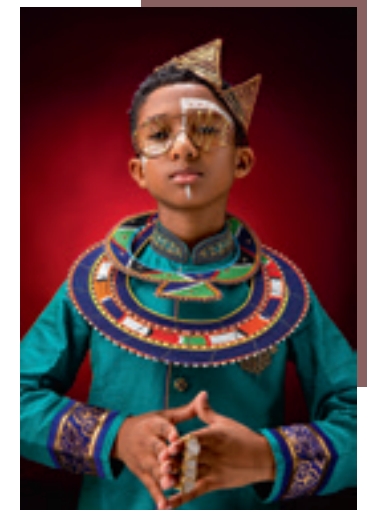




У одной из моделей был альбинизм, и нам захотелось подчеркнуть тон ее кожи, а не пытаться как-то изменить его. Так появилась идея однотонной гаммы, и мы подобрали для девочки соответствующий гардероб.



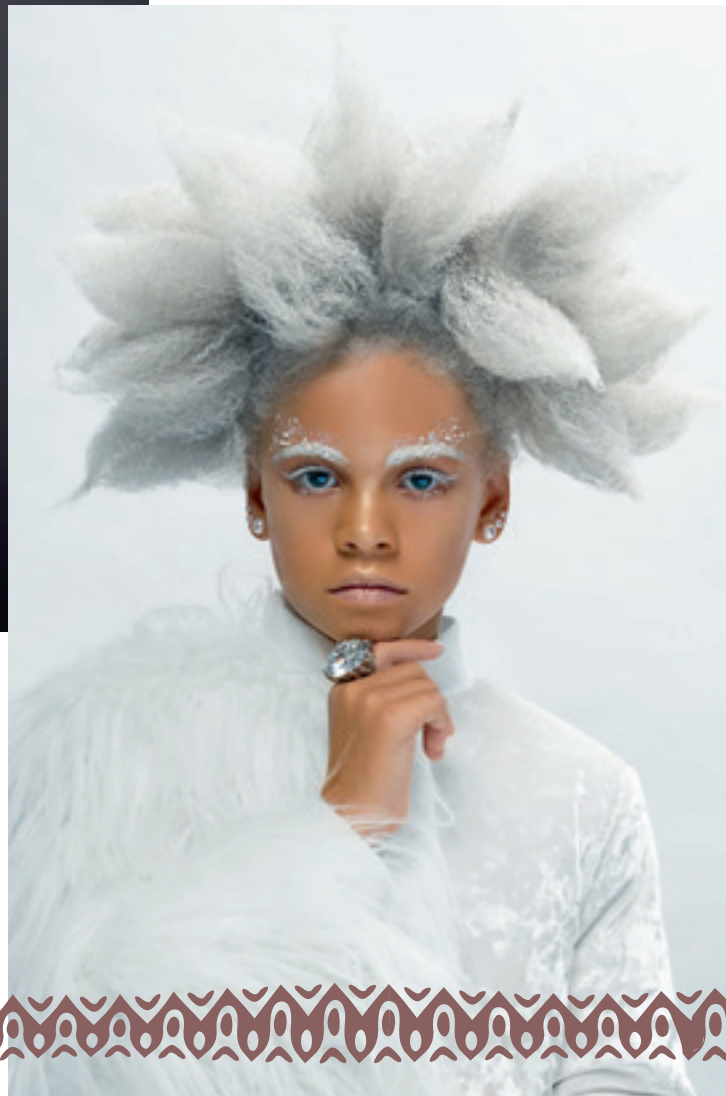
У нас был маленький мальчик, который, по словам его мамы, был человеком эпохи Возрождения. Он любит спорт, ему нравятся игры, ему нравится искусство. И поэтому мы сделали съемку, которая показала все его стороны.



Мы находим вдохновение повсюду: в африканской культуре, украшениях, прическах, племенных обрядах, моде... ➔



Нам нравится ломать стереотипы о натуральных кудрях. А еще мы любим ту позитивную энергию, которая исходит от детей. Они уходят со съемок буквально окрыленными и с гордым блеском в глазах.





ОБ АВТОРЕ

ЕЛЕНА ОВЧАРОВА родилась в Челябинске. Окончила филологический факультет Донецкого университета. Почти тридцать лет живет в городе Томмот в Якутии. Работает преподавателем русского языка и литературы, а также мировой художественной культуры в средней школе. Елена — кандидат педагогических наук, заслуженный учитель Республики Саха (Якутия). Автор нескольких поэтических сборников. Член оргкомитета республиканского фестиваля авторской песни «Берег дружбы». Член Союза писателей России.

ЕЛЕНА ОВЧАРОВА

ЁЛКА

Ёлка в нашей треугольной семье — это необходимое условие настоящего новогоднего праздника. Не роскошные подарки, не восемнадцать салатов на столе и тем более не батарея шампанского, заготовленная для утоления жажды многочисленных гостей в засушливую новогоднюю ночь. Ёлка. Но не любая. Во-первых, настоящая, живая, с неповторимым морозным запахом, с асимметричными ветками. Во-вторых, достаточно рослая, чтобы макушкой упираться в наш высокий потолок. В-третьих, устанавливать и украшать ее мы должны вместе, втроем, потому что это — часть праздника.

Правда, получить такой подарок судьбы, как натуральная елка, живя посреди якутской тайги, совсем непросто. У нас со всем натуральным трудности, не в моде оно. Но варианты есть. Можно купить лесобилет и собственноручно спилить подходящую ель где-нибудь вдоль линии ЛЭП, метрах в трехстах от трассы. Но пешком до нужного места не доберешься, а машины у нас нет. Да и донести тяжеленькое растопыренное деревце до дороги из глубины леса в сохранности не удастся, в лучшем случае ствол в руках останется — хрупкие веточки обломаются на пятидесятиградусном морозе. Можно внезапно заделаться махровыми браконьерами и «заломать» ёлочку-сосёночку, что называется, «не отходя от кассы» — выйдя на берег реки в двух шагах от дома. Но душа просит праздника, а не тяжких угрызений совести вместо торжества.

Остается одно — купить в местном леспромхозе одну из ёлок, специально заготовленных для продажи еще с осени. Пока дети были маленькими, ёлку к празднику нам доставляли Деда Морозы. Разные. Все они были добрыми и бескорыстными людьми. Как только дети подросли, авантюрно-приключенческий поход за новогодним деревом стал нашим семейным ритуалом. 30 или 31 декабря, как только я сдавала обязательные годовые отчеты, мы втроем (я, сын и дочь) надежно утеплялись, надевали старенькие варежки, которые не жалко испачкать смолой, и шли в сторону озера, где была контора леспромхоза. По дороге рассуждали о том, какая ёлка достанется нам в этом году... Хотя, сказать по правде, мы приняли бы любую. Пушистая или лысенькая, малахитово-зеленая боярыня или рыжеватая уроженка неведомого болотца, она должна была соответствовать только одному условию — быть настоящей.

Наша фантазия особенно разыгрывалась, когда мы бродили между крепко связанными кандидатами по заснеженной территории, огороженной невысоким заборчиком. Трудно догадаться, какая из них окажется красавицей, а какая после оттаивания в прихожей и освобождения от пут — мыршавеньким огрызочком из серии «обнять и плакать». Приходилось руководствоваться интуицией и рассчитывать на то, что не только мы выбираем себе компаньонку, но и она, настороженно выглядывая из сугроба, присматривается к запоздалым посетителям, пытается прочесть наши мысли и, решившись довериться, приманивает нас каким-то неуловимым образом, позволяя выкупить себя из леспромхозовского плена. Спеленная и связанная еще глубокой осенью, она ждала именно нас. И если мы уйдем без нее, гореть ей синим пламенем в общей куче отбракованных подружек, так и не ставших настоящей новогодней елью...

Но вот смотрины закончены, выкуп хвойной полонянки подтвержден серьезными бухгалтерскими документами, мы обмениваемся с хозяевами территории традиционными поздравлениями и отправляемся домой. Уже вчетвером. Наша ёлочная процессия, видимо, немало забавляла горожан, поскольку посматривали на нас с интересом. Да и не встречали мы на улицах подобных



компаний. Но нам эти походы доставляли неизменное удовольствие, и на доброжелательные улыбки мы не обижались. Порядок торжественного шествия к дому немного менялся с годами. В начале наших ёлочных походов я бралась за тяжелый комель, за середину ствола отвечал сын, упрямая дочь цепко держалась за тоненькую макушку и мужественно старалась не отставать. Потом сын, отрагив юношеские усы и чувство собственного достоинства, сместил меня с поста «впередидущего» на второе место. Затем еще и дочь оставила мне утешительное третье... А когда старший уехал учиться в Новосибирск, мы с младшенькой впервые вынуждены были встречать Новый год вдвоем.

За ёлкой в этот раз отправились неприлично поздно — 31 декабря после полудня, питая малообоснованную надежду, что удача от нас

не отвернется и в этот раз. Дошли до знакомого заборчика и поняли, что фортуна нам изменила: вся территория была покрыта волнистыми сугробами нетронутого снега. Даже птичьих следов на нем не было видно, не то что человеческих... А уж о ёлках и говорить нечего — ноль, помноженный на ноль. Их в этом году просто не заготавливали, потому что спрос на них, как выяснилось, исчез совсем. В продаже в огромном количестве появились прекрасные искусственные ёлки: идеально симметричные, ярко-зеленые, усыпанные серебряными или золотыми блестками, а то и слепяще-белым снегом. Они были всем хороши: их не надо было каждый год добывать в глубоком сугробе, они не осыпались ни через неделю, ни через год. С ними не было никаких хлопот. Только вынуть из коробки, собрать мохнатенькую вечнозеленую металлическую пирамидку, распрямить

слезавшиеся веточки, набросить упругие струйки искусственного дождика — и празднично хоть до восьмого марта! Очень полюбились здоровомыслящим горожанам эти неприхотливые нарядные ёлочки. А мыслящим не вполне здорово пришло время выбирать: либо вливаться в стройные ряды пластмассофилов, либо... идти на все четыре стороны. Осознав это, мы с младшенькой пошли. Домой.

Возвращаться в пустой дом, где нас никто не ждал: ни старший, ни ёлка, ни истекающие майонезом салаты, — не хотелось. Шли мы быстро, по дороге не разговаривали. Чувство вины меня не очень терзало: мы не прозевали ёлку из-за моей вечной занятости, потому что никак нельзя прозевать то, чего не было. Но молчание дочери ничего хорошего не предвещало. Я не ошиблась. Едва переступив порог дома, дочь ушла в детскую, упала на свою кровать, ясно давая мне понять, что «жизнь — боль» и что исправить уже ничего нельзя. Мне некстати вспомнилась песенка Ксении Подтевой с оптимистичным названием «У нас не будет Рождества, мы так наказаны...». Потом перед глазами промелькнули кадры голливудских страшилок о людях, потерявших смысл жизни из-за испорченного в детстве праздника. И я совсем скисла. Все мои знакомые Деда Морозы либо разъехались, либо состарились. Да и неловко тревожить людей 31 декабря в три часа пополудни, чтобы обратиться к ним с абсолютно дурацкой просьбой: «Найдите мне, пожалуйста, живую ёлку. А то нам праздник не праздник». Это при том, что все магазины забиты искрящимися новогодними красавицами, вполне доступными по цене. Нет, никто мне не станет помогать. Полтева права.

Понимая, что растущий организм дочери, изнашиваемый без ёлки, есть все-таки захочет (не сегодня, так в следующем году), я поплелась в ближайший магазин, чтобы купить чего-нибудь вкусненького, что осталось после набегов предусмотрительных горожан. Пусть хоть запах мандаринов напоминает нам в этот вечер о Новом годе. Мандаринами в этом магазине даже не пахло. Небольшая очередь, состоящая из полудюжины раскрасневшихся домохозяек, приветливо оглядела меня и немножко ужалась, освобождая место у прилавка. Очередь оживленно чирикала, пребывая в расслабленном ожидании чего-то съедобного и вполне реального. Я же нуждалась в небольшом чуде и не могла составить им компанию. На выходе из магазина столкнулась с поддоном, в котором перевозят хлеб из пекарни. Вкусно пахло еще теплым хлебом. Очередь у меня за спиной радостно загомонил: эти люди ждали хлеба, и они его получили. На крыльце магазина я немножко постояла, пригорюнившись, как вдруг услышала за спиной неожиданный вопрос: «У вас что-то случилось?». Парень-хлебоносец возвращался за очередным поддоном душистой выпечки к своей машине и натолкнулся на олицетворение беспросветного декабрьского уныния — на меня. Мы были знакомы довольно давно, но не настолько, чтобы ждать самоотверженности от молодого человека, завершающего свой рабочий день в тот час, когда большинство горожан уже сидят за ломящимся от снеди столом и радостно провожают уходящий год. Но когда у меня прямо спросили, что может поднять мне настроение, я обреченно ответила: «Только ёлка. Настоящая».

Мне было велено немедленно возвращаться домой и через пятнадцать минут быть в боевой готовности. Дома было тихо. Отключенный пылесос дремал посреди комнаты, телевизор не работал, дверь в детскую была закрыта. В воздухе отчетливо ощущался пыльный запах серых будней и безнадеги. Через пятнадцать минут под моими окнами остановилась машина, пахнущая хлебом и надеждой. Угрюмый бородатый водитель (если бы я его не знала так давно, я бы легко приняла его за голливудского злодея, в очередной раз укравшего Рождество) открыл дверцу и кивком велел садиться. Наше путешествие за город было не очень долгим. Не успела я как следует задуматься о последствиях своей легкомысленности, как мой проводник в неведомое, приметив что-то на обочине трассы, остановил машину и вышел из нее с ножовкой в руках. Я почему-то нервно хихикнула. Жертва была совсем близко от обочины. Тощая и высоченная, она не выдержала тяжести снега и свалилась в направлении дороги плашмя. Непонятно было, сломалась она у основания или просто сильно согнулась. Мой подельник забрел в сугроб почти по пояс, примерился и начал сосредоточенно пилить верхушку упавшей ёлки, не оглядываясь по сторонам. Я, стоя на обочине дороги «на стрёме», панически оглядывалась, мне казалось, что сейчас развернутся серенькие зимние небеса и меня поразит гром небесный. Или примчатся пять патрульных машин и окружают нас, угрожая завывая сиренами. А я буду краснеть, бледнеть и, заикаясь, оправдываться: мол, я же всегда покупала ёлку в леспромхозе, я бы и сейчас ее купила, да ведь не продают, а ближайший ёлочный базар за 500 км отсюда, а у нас семейная традиция...

Мимо проехала машина. Мужчина за рулем приветливо махнул рукой моему лесорубу и шуточно погрозил мне пальцем. Рассеянно махнув в ответ, мой подельник открыл заднюю дверцу своего «пирожка» и срезом вперед задвинул заснеженную ёлку в салон до самого лобового стекла. Мы сели на свои места, синхронно хлопнули дверцами и тронулись с места. Секунд через сорок мы представили, как это выглядит со стороны: через лобовое стекло виден только ствол ёлки, сквозь ветки которой еле проглядывают лица угрюмого бородача и перепуганной тётки — и опять тронулись, но уже умом. По лицам нашим текли капли растаявшего снега, глядя со стороны, можно было подумать, что мы заливаемся слезами, хотя не перестаем ржать, как полковые лошади перед парадом. Я представила себе этот кадр в финале рождественской голливудской мелодрамы: ёлка, капли влаги по лицам и по стеклу, беззвучно открытые рты в окружении хвоя и титры, плывущие сверху вниз, как будто тоже тающие от тепла... Когда мы подъехали к моему дому, уже совсем стемнело — дни у нас в декабре совсем короткие. Ёлку занесли в прихожую, она легла окончательно оттаивать слева у стены. Наверное, дерево было не таким высоким, как мы привыкли, и наряжать ее придется дочери в одиночку, потому что я сейчас побегу в магазин, наберу продуктов и встану у плиты готовить праздник для желудка — что-нибудь особенное обязательно будет на нашем столе. Но все же ёлка была настоящая: ветки ее торчали в разные стороны как попало — тут густо, а тут пусто. И пахла она просто волшебным...

Пока я размышляла о планах на оставшиеся часы старого года, похититель ёлок отправился по своим предновогодним делам. Я могла бы даже подумать, что вся эта сказочная история просто при-



виделась мне... но ёлка, согревшаяся в домашнем тепле, была реальной, не нарисованной, и лужа воды под ней требовала решительных действий. Пока я ходила в ванную за половой тряпкой, торопливые шаги из детской достигли прихожей — оттуда раздался сдавленный девичий взвизг. А дальше... То, что происходило в нашей квартире в течение нескольких часов, оставшихся до боя курантов, можно назвать как угодно: вихрем, ураганом, торнадо, тайфуном. Любого слова будет мало. Пылесос захлебывался от усердия, швабра летала по квартире, как бабочка, кастрюли сменяли друг друга на раскаленных конфорках, словно камушки в детском калейдоскопе. Нож, казалось, обрел полную свободу и трудился по личному почину, без помощи хозяйских

рук. Но все это было не так важно, потому что необходимое и достаточное условие новогоднего праздника сверкало в темноте гостиной огоньками гирлянд и поблескивало яблочными боками цветных стеклянных шаров. Мир обрел равновесие. Без четверти двенадцать мы с дочерью налили в высокие бокалы яблочного сока, а с первыми ударами курантов позвонили в Новосибирск... Потом мы любовались из окошка на фейерверк, устроенный жильцами соседних домов. На улице было морозно, ярко и шумно. Дома привычно пахло хвоей и мандаринами. И еще надеждой, волшебством, уютом... и почему-то свежим хлебом. Хотя хлеб я в тот вечер так и не купила, он закончился перед самым моим носом. ➔



ОБ АВТОРЕ

Анатолий Орлов — уникальный писатель-натуралист. Он является членом Союза писателей России и всю жизнь работает лесником в селе Огоньки на Сахалине. На острове его знает каждый житель, если не лично, то уж по увлекательным рассказам о лесе и его обитателях — точно. На добрых и трогательных историях Анатолия Михайловича выросло не одно поколение сахалинцев. Писатель является победителем российского конкурса «Новая детская книга», лауреатом литературного конкурса «Родное слово», за большой вклад в сохранение русского языка он удостоен золотой медали «Василий Шукшин».

Обед из еловых шишек

Урожай на шишки таков, что и лесникам на свои нужды хватало, и лесным обитателям с лишней осталось.

Гуляет тайга.

Куда ни глянь — всюду еловая шелуха. И по этой шелухе сразу легко понять, кто, где и с кем обедал.

Хоть и аккуратистка лесная красавица-белочка — и за собой следит, и в гнездышке у нее порядок, а за обеденным столом — неряха из нерях. По всей ее вотчине чешуйки и еловые стерженьки разбросаны. Сразу видно, с аппетитом обедала.

А вот и она сама легка на помине. Сидит на суку, цокает недовольно: шляются всякие.

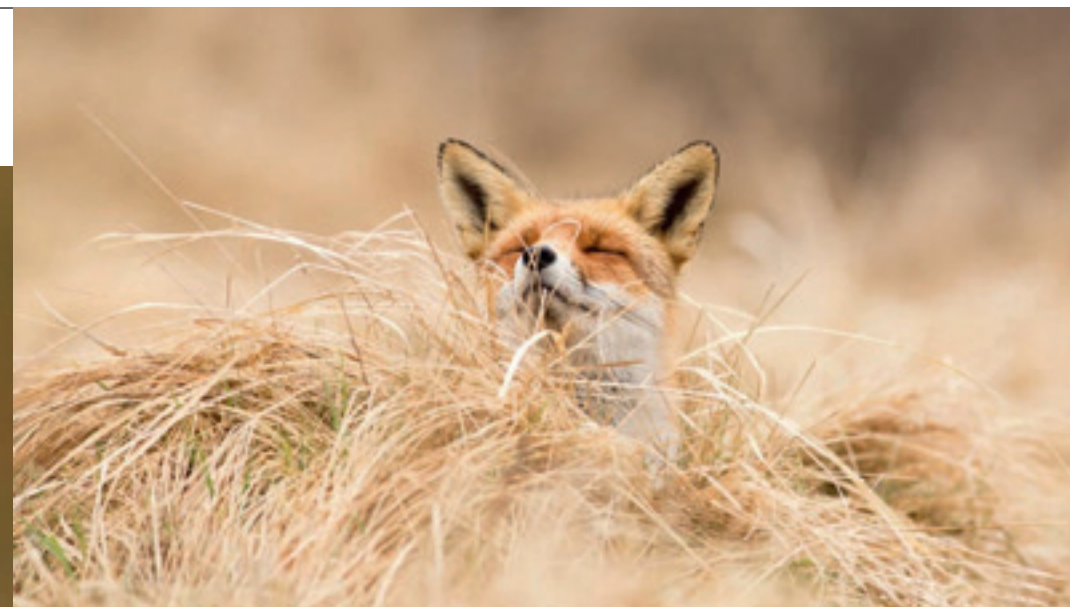
Зато под соседним деревом идеальный порядок. Хорошая сотня шишек, ежиком топорщавшихся, в аккуратную кучку сложена. А одна шишка в расщелине между сучками зажата — так сказать, еще в производстве. Это кузница дятла. Хозяин ее отдыхает сейчас. Вернее, «музицирует», лениво ударяя крепким носом по смолисту сучку.

Вибрирует, поскрипывает дерево после каждого удара. Музыка, конечно, не ахти, но хозяину нравится. А чего еще надо?

А здесь чьи интересы переплелись? Порядок и беспорядок вперемешку. Это коллективная столовая. И вкусы, и воспитание у сотрапезников разные.

Разбросанные шишки с пучками иголок — работа клестов. Это они серповидными клювами сделали прорезывание в рыжей от обилия шишек кроне ели. И, вылушив из каждой шишки, на их взгляд, наиболее аппетитные семечки, тут же бросали ее на землю, где за «обеденным столом» уже собрались мышки. Лесные чистюли, как и дятлы, тоже во всем порядке любят. В аккуратные стожки сложили вылущенные чешуйки — любо посмотреть... А излишки шишек, сброшенные клестами, так и остались лежать в беспорядке. Клесты сорили — клестам и убирать, видно, решили мыши.

Фото: Най Вадерстром, Розалин Раймонд из открытых источников сети Интернет



Разные мы

Люблю смотреть на сопки, когда на них опускается сумрак. Зрелище завораживающее. Смотришь, мультики в голове ни о чем крутишь — полная расслабуха...

А на этот раз расслабиться и не удалось.

Такой же сумрак... Такие же завораживающие дали... Но сверлит что-то затылок, а что — не пойму. Обернулся, а метрах в трех от меня лиса стоит. И, по-видимому, тоже сумеречными далями наслаждается.

Посмотрел на нее, а она дружелюбно хвостом замахала. Совсем как собака. Привет, мол...

А, старая знакомая!..

По весне я ее первый раз на территории лесничества встретил. Турнул тогда. Уж очень много о бешеных лисах писали. А вруг...

Далеко не ушла.

Семь курочек и петуха у соседей как ветром сдуло. А если учесть то, что петуха-дублера соседи мне продали, для них визит рыжей бестии стал настоящей трагедией.

А потом уже, летом, когда я по распадкам свой скот искал, лиса эта не раз на меня выходила. Всем нутром чувствовал — не случайно. Будто что-то сказать хотела, а может, познакомиться.

Сейчас ее не узнать. Вылинявшая, округлившаяся, лоснящаяся...

— Ну что тебе, подруга, надо? Что преследуешь меня? Шла бы ты своей дорогой.

Хвост у лисы слегка дрогнул. Но с места так и не сдвинулась.

С досады закурил. А сигарета в пачке последняя. Скомкал пачку и швырнул в лису. Попал прямо в нос.

Надо же! Не обиделась. Подкинула пачку игриво вверх.

Поймала...

Снова подкинула...

Потом начала по ней кататься, как бы приглашая меня к игре. Ну ты даешь, подруга! Так дикие лисы себя не ведут. Совсем очеловечилась. Поняла, что не обижусь.

С человеком общаться приходилось, и хозяин, наверняка, у нее был. Росла среди людей, и к людям привыкла. Наверняка что-то случилось, раз нового хозяина ищет. И хочет, чтобы им я стал. На прежнего, наверное, похож, раз так упорно преследует меня.

Но не приняла ее дружбы. Дома кошки, собаки. Полный комплект четвероногих. В гости не пригласишь. А без этого какая дружба?

Шла бы ты своей дорогой...

— Разные мы, — говорю миролюбиво. — И не надоедай мне больше... И не только мне... Ты же лиса, ты же не собака... Прощай...

Видно, всё поняла из моих слов. Ушла... И больше на глаза никогда не попадалась.

Норка-попрошайка

Мы чистили мелкую рыбу для ухи на берегу реки, а с пригорка на нас смотрела норка. Обыкновенная американская норка. Коричневый мех, плоская морда с белым пятном. Смотрела так просище, что делалось как-то не по себе. У норки вместо передней лапки была культя. И эту культю, казалось, она старательно демонстрировала нам, давила на жалость. Как профессиональный нищий на столичном вокзале...

Увечье превратило некогда удачливую охотницу в обыкновенную попрошайку.

Кострище, где мы развели огонь, было старое, обжитое. Рыбаков здесь отдыхало предостаточно. И роль бедной просительницы эта «актриса» освоила блестяще. У нее наверняка в укромном гнездышке щенки, которых надо кормить.

Конечно, в речке полно мелочевки, а по берегам — лягушек, но с таким увечьем охота не всегда бывает удачной. Без помощи со стороны в такой ситуации трудно обойтись.

Естественно, не отказали в помощи и мы. Сначала ей достались потрошки, а потом и излишки улова. Семейство большое — лишнего не будет.

Бедняга наверняка стала жертвой браконьерства, причем давно, если свое увечье уже научилась использовать во благо. ➔



Льдишка-льдишка, цу-ка, растай!

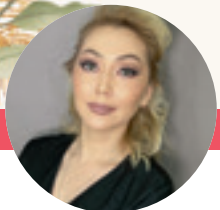
Помоги девочке добраться до своей собачки. Обрати внимание, можно ходить по брёвнам, но по треснутым льдинам ходить нельзя!



Загадки:

1. Найди пару каждой ёлочке. Посмотри внимательно, у одного деревца не оказалось пары. Сможешь его найти?
2. Найди на картинке буквы. Сможешь составить из него слово?
3. Найди и покажи льдинки в форме самолетика и рыбки.

До и после Нового года. Пусть все желания исполнятся!



Эксклюзивный гороскоп для пассажиров авиакомпании «Якутия»

Под звон новогодних колоколов мы мягко приземляемся в новые энергии и закругляем год непростого, хищного, нетерпеливого и воинственного Водяного Тигра. Что принесет окончание года каждому из нас? Какие звезды будут влиять на наши судьбы? Стоит ли плыть по течению или временно отбуксировать свое судно на причал? Узнаем прямо сейчас. Но пусть эта информация абсолютно не мешает нам наслаждаться запахами мандаринов и встречать год в ожидании чудес и новогоднего настроения. Желаю всем получить волшебный пропуск от Вселенной в Новый год

Ваш профессиональный астролог
Александра Айрис
astrologairis

КРЫСА (1948, 1960, 1972, 1984, 1996, 2008 гг.)



Декабрь — это месяц Крысы, поэтому для нее предновогодние дни всегда особенные. И здесь ее не обойдет стороной волшебная сказка: будет много сладких пончиков и плюшек с разными начинками. Успевайте ставить чайник и заваривать самый вкусный чай. Деловые люди решат много вопросов, а творческие люди примут большое количество заказов, спонсорскую помощь и получат массу подсказок от Вселенной.

В январе откроются некоторые тайны, всплывет много забытых друзей, желающих повидаться. Очень непредсказуемый месяц. Ставьте перед собой четкие цели и планы, включайте железную уверенность в себе и ловите новые возможности. Страхи могут потянуть вниз на бешеной скорости, но повышенная самооценка обязательно даст новые денежные всходы.

БЫК (1949, 1961, 1973, 1985, 1997, 2009 гг.)



Любовь нечаянно нагрянет. Или укрепятся текущие отношения. Но если не до любви и сердечных интересов (представим, что жена и муж, сидя рядом в самолете, читают гороскоп друг друга боковым зрением), тогда welcome в новые знания. Столько интересных коучей развелось, только успевай попадаться в их ловушки. У вас будет интересный месяц, главное, нигде и ни в чем не торопиться с выводами.

Январь будет немного напряженным для вас. Не стоит искать виноватых и упрекать всех вокруг — это делу не поможет. Лучше займитесь текущими рутинными вопро-

сами и спокойно относитесь ко всем жизненным задачам. Вселенная вас просто проверит.

ТИГР (1950, 1962, 1974, 1986, 1998, 2010 гг.)



Учение и труд всё перетрут. Повышайте квалификацию, узнавайте новое, получайте сведения, читайте книги и литературу — это откроет второе дыхание и нужные двери. Не бойтесь врываться на новое информационное поле, ведь интересные знания дают большие возможности.

Чем порадует январь? Иногда раздражение может достигнуть своего апогея. Но надо ли агрессивно сливать свои нервные клетки? Можно пустить энергии в денежные потоки, для этого у вас есть все возможности. Постарайтесь вливаться в деловые активные потоки, а не плыть против течения. Тогда всё желаемое получится, и даже лучше, чем могло бы быть.

КОЗЛИК (1951, 1963, 1975, 1987, 1999, 2011 гг.)



Декабрь очень даже хорош для получения денег, важно выключить лень и тараном идти вперед. А вот застужать ноги не стоит точно. Избегайте также переохлаждения и нервных нагрузок. Было бы полезно пройти плановый осмотр у докторов, сделать УЗИ, проверить почки.

В январе полезно читать гороскопы, обращаться к астрологам и тарологам и заниматься благотворительностью — добро вернется сторицей. Не жалейте затраченных средств — это откуп от непредвиденных неприятностей. Но старайтесь никому не одалживать деньги, доверять ключи от дома и машины, а также сами будьте аккуратнее на дорогах и не берите в долг.

ДРАКОН (1940, 1952, 1964, 1976, 1988, 2000, 2012 гг.)



Очень благоприятный месяц для реализации ранее намеченных планов и проектов. Многие дела можно решить за месяц как за полгода. Смело беритесь за всё новое и не оглядывайтесь назад. Всё получится идеально, если ничего не бояться. Запускайте свежие перспективы, замыслы, программы. Сейчас можно рисковать с новыми идеями и делать вложения, если явно почувствуете запах денег.

В январе доходы придут от всего, что заложили в декабре. При хорошем рабочем настрое можете значительно повысить свой личный чек. Даже если кажется, что вокруг все против вас, не сдавайтесь — это иллюзии. Шагайте уверенно по прямой дороге, не сворачивайте в кусты и достигайте своих целей.

ЗМЕЯ (1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001, 2013 гг.)



Через страхи и сомнения, переживания и странные мысли вы сами не заметите, как обретете замечательные возможности и новые перспективы. Не сомневайтесь в себе, у вас сейчас отличная концентрация энергий для получения прекрасных результатов в любви, укреплении брака, усилении денежного потока и легких активностей.

В январе Змеям будет еще веселее. Несмотря на тихий праздничный месяц, есть вероятность хорошо заработать. Подумайте заранее, что ускорит финансовый оборот и принесет неплохую дивиденды. Месяц поддержит со всех сторон, надо только верить в себя.

ЛОШАДЬ (1942, 1954, 1966, 1978, 1990, 2002, 2014 гг.)



Турбулентность в декабре будет настолько сильная, что вы решите, что попали в цейтнот, который никогда не закончится. Эта встряска коснется даже тех, кто сидит в деревне на печи в ожидании новогоднего чуда. Однако те, кто двигается, «взбивает масло» и очень хочет в жизни перемен, справятся с ней легко. Сила духа и смелость помогут быстро решить самые глобальные вопросы, а также стимулировать доходы.

В январе случайный флирт или неожиданная влюбленность могут оказаться ложной тревогой. Не отвлекайтесь на суету, лучше сходите на хороший тренинг и прокачайте свои энергии в сторону позитивной трансформации.

КОЗА (1943, 1955, 1967, 1979, 1991, 2003, 2015 гг.)



Берегите нервную систему и не увлекайтесь алкоголем. Также старайтесь не переводить деньги на сомнительные счета, не рискуйте на биржах и не ищите шальные деньги. Азарт в этом месяце опасен и не допустим. Лучше раздавать долги или делать подарки, нежели брать обязательства. Благоприятно изучать иностранный язык, слушать мнения эзотериков.

В январе вас ждут неожиданные новости и перемены, которые вам могут не понравиться. Но даже за туманом всегда виден просвет, если хорошенько сконцентрировать взгляд. Появятся люди, готовые помочь вам решить накопившиеся проблемы. Старайтесь быть «на лаите», благотворно для вас заняться спортом и подключить самодисциплину, тогда звезды начнут помогать вторично.

ПЕЗЬЯНА (1944, 1956, 1968, 1980, 1992, 2004, 2016 гг.)



Экспрессию в жизнь могут добавить разнообразные неподконтрольные ситуации. Если подключать юмор, то вполне можно неплохо пронестись в декабре с ветерком на «Сапсане». Время позволяет? Изучайте новые науки. Они дадут хорошие подсказки на будущее. Также не игнорируйте предсказания астрологов на следующий год.

В январе хороший период для новых начинаний и проектов, поиска инвесторов и подключения ваших связей, которыми вы обычно не пользуетесь в привычных обстоятельствах. Могут появиться интересные мысли и идеи, лучше их записывать — они в будущем могут быть весьма ценными.

ПЕТУХ (1945, 1957, 1969, 1981, 1993, 2005, 2017 гг.)



Да, налегать на салаты, алкоголь и выяснять отношения вам явно сейчас не стоит. Наступает очень сумбурный месяц. А что стоит сделать обязательно, так это активно участвовать во всевозможных мероприятиях, где можно блеснуть своим ораторским мастерством. Подумайте о прямых эфирах — там вам равных не будет. Можете сделать на этом деньги и продвинуть личный бренд.

В январе следите за здоровьем. Старайтесь лишний раз на балкон босиком не выскакать или не бежать в тапочках смотреть салют на морозе. Беспечность может закончиться больничным листом. Зато финансовый поступлений наступает неплохой период, если нажать на эту педаль и включить максимальную скорость.

СОБАКА (1946, 1958, 1970, 1982, 1994, 2006, 2018 гг.)



Кому ветер дует в спину, а кому-то в лицо. Обязательно пройдите чек-ап здоровья. В конце года это особенно актуально. Если вы сами представитель медицинской сферы, то работы будет выше крыши. Можно также неожиданно решить квартирный вопрос. Почему бы и нет? Следующая такая возможность появится нескоро.

В январе время благоприятствует карьерному росту на работе или в бизнесе. Подавайте резюме во все интересные проекты, поднимайте свой рейтинг, участвуйте в грантовых конкурсах и в международных проектах — всё получится! Спортсменам месяц принесет новые достижения.

КАБАН (1947, 1959, 1971, 1983, 1995, 2007, 2019 гг.)



Может, вы давно планировали ремонт в квартире или в офисе? Самое время решиться и сделать это до Нового года. Также старайтесь теплее одеваться и не забывать дома шарфик — погода может вас обмануть. Пейте витамины, травяные чаи и поддерживайте хорошее настроение. Ведь чувство счастья всегда дает новый импульс.

В январе не время сидеть сложа руки. Активно растрачивайте свои энергии, везде предлагайте свои услуги, презентуйте свой профессионализм. Если и так нет отбоя от вдохновенной работы, то поднимайте свои гонорары. Тем, кто сидит на фиксированной зарплате, советуем просить о прибавке. Вообще, всё, что касается рабочей деятельности, принесет щедрые плоды, главное, не лениться. →

Фото предоставлено автором гороскопа

Реклама

АССОЦИАЦИЯ СТРОИТЕЛЕЙ АЯМ

ТРАНСПОРТНАЯ ОБРАБОТКА ГРУЗОВ НА СТАНЦИИ НИЖНИЙ БЕСТЯХ

в Якутске
8 (4112) 42-45-59

в Нижнем Бестяхе
8 (884) 100-72-47
8 (924) 361-19-99
8 (924) 566-25-55
8 (924) 366-29-99

www.ayam.pf

Реклама

Салон Евроклассик

- КУХНИ
- СПАЛЬНИ
- ГОСТИНЫЕ
- МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ
- ВАННЫ
- ДУШЕВЫЕ КАБИНЫ
- МЕБЕЛЬ ДЛЯ ВАННЫХ КОМНАТ

г. Якутск, ул. Леваневского, 1/1.
тел.: 8 (4112) 21-19-74, 8 (4112) 21-18-53.
Lme / Evroklassik, vk.com / evroklassikvk

количество товара по скидке ограничено

ЕДИНАЯ ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ



Фото: Виталины Дюдиной

26 октября 2022 было подписано соглашение о вхождении авиакомпании «Якутия» в состав единой дальневосточной авиакомпании года в рамках стратегической сессии «Транспортная доступность Дальнего Востока — эффективное взаимодействие дальневосточной авиакомпании и аэропортов» в Якутске.



Глава Якутии Айсен Николаев:

— Единая дальневосточная компания доказала эффективность своей работы, обеспечивая транспортную и ценовую доступность авиаперевозок для жителей Дальнего Востока. Треть общего объема перевозок выполняет наша республиканская авиакомпания «Якутия». Сейчас жители Яку-

тии могут воспользоваться льготными авиабилетами до Благовещенска, Красноярска, Улан-Удэ, Читы, Хабаровска, такого раньше не было. Объединение усилий дальневосточных авиакомпаний особенно важно сегодня в условиях беспрецедентных санкций. Это позволит консолидировать решение вопросов расширения маршрутной сети, повышения эффективности деятельности авиакомпаний, аэропортов, роста качества и доступности авиационных перевозок.

На данный момент маршрутная сеть единой авиакомпании включает в себя почти 390 маршрутов. Объем финансирования из федерального бюджета программы субсидирования авиаперевозок между регионами Дальнего Востока в 2022 году составит свыше пяти млрд рублей.



Министр транспорта и дорожного хозяйства Республики Саха (Якутия) Владимир Сивцев:

— В текущих условиях санкционного давления авиация испытывает трудности. Объединение усилий региональных авиакомпаний, тем более на Дальнем Востоке, где авиация является безальтернативным видом транспортного сообщения, — это важный шаг. Основной момент — это возможность взаимовыручки по воздушным судам для авиационный альянса и новая техника.

Расширение маршрутной сети единой дальневосточной авиакомпании продолжится. Министр также отметил, что республика рассчитывает на распростра-



НА ДАННЫЙ МОМЕНТ МАРШРУТНАЯ СЕТЬ ЕДИНОЙ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ АВИАКОМПАНИИ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ ПОЧТИ 390 МАРШРУТОВ.



нение действия программы субсидирования на более 190 внутрирегиональных маршрутов в Якутии.



Генеральный директор авиакомпании «Аврора» Константин Сухоробррик:

— Было шесть региональных компаний, все работали по собственным тарифам, по собственной маршрутной сети, и не было стыковок. А наша задача — организовать единый билет, чтобы, например, из Анадыря в

Якутск можно было долететь с минимальной потерей времени и по единым стандартам. Также мы консолидируем запчасти, флот, специалистов, чтобы быстро перебрасывать их из точки А в точку Б — повысить эффективность того, что уже есть.

Соглашение, по словам генерального директора АО «Авиакомпания «Якутия» Андрея Винокурова, позволит якутскому флагману участвовать в работе по субсидируемым маршрутам на территории Дальне-

восточного федерального округа, а также даст возможность в перспективе получать новую технику по соответствующим федеральным программам. «Для жителей Республики Саха (Якутия) подписание обозначенного документа означает появление возможности перелетов по низким тарифам по городам Дальнего Востока. Считаем, что это большой шаг для развития авиационной отрасли всего региона», — подчеркнул он.

Напомним, что решением Президента и Правительства Российской Федерации в 2021 году была создана единая дальневосточная авиакомпания, эксплуатирующая воздушные суда отечественного производства, с основной деятельностью по осуществлению перевозок пассажиров и грузов в Дальневосточном федеральном округе.

Соглашение в отношении АО «Авиакомпания «Якутия» было подписано между АО «Аврора Финанс», АО «Комдрагметалл Республики Саха (Якутия) и Министерством имущественных и земельных отношений Республики Саха (Якутия). →

20 лет авиакомпания Якутия

«СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ» НАД ВСЕЙ РОССИЕЙ

АВИАКОМПАНИИ «ЯКУТИЯ» — 20 ЛЕТ

Решение о создании авиакомпании было принято на уровне руководства региона. В 2002 году указом президента Республики Саха (Якутия) на базе авиакомпаний «Саха Авиа» и «Якутские авиалинии» было создано ГУП «Авиакомпания «Якутия». С момента первого рейса услугами национального авиаперевозчика воспользовались 13,8 млн пассажиров, что для региональной компании является серьезным показателем. За двадцать лет «Якутия» перевезла 133 тыс. тонн грузов в разные уголки страны и по международным маршрутам, а общий налет воздушных судов составил 690 тыс. часов.

История флага гражданской авиации Республики Саха (Якутия) официально началась в 2003 году. А именно 21 января, когда был выполнен первый рейс авиакомпании «Якутия» под собственным кодом «ЯК»: воздушное судно Ту-154М направилось с пассажирами из Якутска в Москву.

ОСВОЕНИЕ НОВЫХ ТИПОВ ВОЗДУШНЫХ СУДОВ

Со дня создания авиакомпании «Якутия» прошла долгий путь по внедрению в эксплуатацию целого ряда самолетов отечественного и иностранного производства. На замену уже эксплуатировавшимся в начале нулевых Ту-154 пришли американские Boeing 757, затем более современные Boeing 737-700 и Boeing 737-800. Отечественные Ан-24, ориенти-

рованные на перелеты внутри республики, с 2013 года были заменены на канадские турбовинтовые аналоги Bombardier Q400 и Q300, имеющие увеличенные показатели скорости и дальности полета.

Также «Якутия» еще в 2012 году, первой в стране после авиакомпании «Аэрофлот», приняла в эксплуатацию новые отечественные ближнемагистральные воздушные суда Sukhoi Superjet 100, которые сейчас задействованы на выполнении регулярных рейсов в Дальневосточном федеральном округе. В 2016 году авиакомпания получила обновленные SuperJet 100 в комплектации Long Range (увеличен-

ной дальности). Как следствие, летный и инженерно-авиационный персонал авиакомпании наработали за десять лет богатейший опыт по части оперативного, периодического и тяжелого техобслуживания самолетов данного типа.

АВИАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКАЯ МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА

Так, «Якутия» имеет самостоятельный сертификат на техобслуживание самолетов SSJ-100 по всем видам регламента, в том числе на выполнение C-check (одна из самых сложных форм технического обслуживания, выполняется каждые 7 500 часов эксплуатации), смену двигателя, выполнение сервисных бюллетеней, располагает соответствующим оборудованием и помещениями (ангарам) в аэропорту Якутска. Стоит отметить, что подобной авиационно-технической базой и персоналом с необходимыми компетенциями по техническому обслуживанию SSJ-100 на Дальнем Востоке обладает только авиакомпания «Якутия».

Аналогичный сертификат теперь имеется и по части техобслуживания воздушных судов Bombardier Q300. Первый в истории российской авиации C-check на этом типе иностранных самолетов провели на АТБ авиакомпании «Якутия» осенью 2022 года. В целом опыт-

ные профессионалы инженерно-авиационной службы и летного состава уже на протяжении долгих лет считаются визитной карточкой авиакомпании и продолжают доказывать свою высокую квалификацию.

Благодаря слаженному труду коллектива становится возможной надежная работа воздушных судов в особых географических и климатических условиях Якутии, где и базируется предприятие. Температура в зимнее время считается экстремально низкой, и эксплуатация воздушного транспорта требует определенного мастерства. Посадка самолетов в густой туман при морозе в -50 градусов по Цельсию и при отсутствии аэродромной инфраструктуры во многих уголках республики возможна только при наличии уникальных навыков пилотирования на Севере. Поэтому экипажи самолетов «Якутии» заслуженно пользуются уважением и профессиональным авторитетом среди сотрудников других отечественных авиакомпаний.

За прошедшие годы «Якутия» успела открыть множество маршрутов по всей России, а также за ее пределами. В допандемийный период воздушные суда перевозчика осуществляли регулярные рейсы в города Южной Кореи, Японии, Китайской Народной Республики и Аляски. Причем пилоты выполняли рейсы по этим международным направлениям на оте-

чественных воздушных судах Sukhoi Superjet 100, поддерживая имиджевую политику государства.

СОЦИАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важно отметить, что авиакомпания на протяжении всех 20 лет существования продолжает нести значительную нагрузку в социальной сфере, осуществляя перелеты в отдаленные районы республики, находящиеся за Арктическим кругом, куда зачастую не летают никакие другие перевозчики. Тут необходимо учитывать, что для жителей малонаселенных районов воздушный транспорт является безальтернативным.

Социальная миссия авиакомпании также заключается в выполнении большого количества рейсов по субсидируемым тарифам в рамках государственной программы обеспечения доступности воздушных перевозок для льготных категорий населения (молодежь, пенсионеры, инвалиды, многодетные семьи, жители Арктики и ДФО). Являясь давним исполнителем данной программы, авиакомпания «Якутия» с мая по август 2021 года была единственным перевозчиком, который продолжал осуществлять полеты с субсидированными билетами в условиях разгара пандемии COVID-19. За указанный период данной возможностью воспользовались почти 30 тысяч пассажиров.



С первого года деятельности авиакомпании неуклонно следует принципам корпоративной социальной ответственности. Спонсорская деятельность компании распространяется на малообеспеченные слои населения, приюты и школы-интернаты, учреждения культуры, образования, спорта и общественные организации. На регулярной основе продолжается проведение различных акций и скидок, в рамках которых пассажиры могут приобрести авиабилеты по сниженным ценам по всем регулярным маршрутам авиакомпании. Например, сейчас действует акция «Рейс недели».

ПОДДЕРЖКА МЕСТНЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Авиакомпания «Якутия» также большое внимание уделяет поддержке местных производителей. Причем сотрудничество касается самых разных сфер. С 2022 года пассажирам предоставляются прохладительные напитки от ФАПК «Якутия», которая использует при производстве только местные компоненты. Также авиакомпания сыграла свою роль в так называемом якутском кинобуме, делая большие скидки для перевозки съемочных групп и оборудования местных кинопроизводителей и предоставляя на безвозмездной основе свои самолеты для съемок. Киноленты «Враг по крови», «Сэттэх сир – 2», «Карина», «Иччи» и многие другие новинки вышли в прокат при поддержке «Якутии».

ЗА СПОРТ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ!

С первых лет создания авиакомпании является основным перевозчиком и одним из спонсоров Международных

спортивных игр «Дети Азии», которые были основаны первым президентом Республики Саха (Якутия) Михаилом Николаевым и проводились в Якутске с 1996 по 2016 годы. Основной целью состязаний является пропаганда детского спорта, а сами Игры по сути стали одной из основных ступеней юного поколения спортсменов к олимпийскому пьедесталу. «Якутия» за эти годы перевезла множество участников, тренеров и членов спортивных делегаций в рамках проведения Игр «Дети Азии», способствуя стартам выдающихся спортивных карьер.

Кроме того, в 2010 году авиакомпания стала официальным перевозчиком российской делегации во время перелета в канадский Ванкувер, откуда они вернулись с символом зимних Игр для подготовки к следующей Олимпиаде, которая тогда только планировалась в Сочи. Авиаперевозчик регулярно сотрудничает со сборными Якутии и профессиональными командами, помогая им добраться до мест соревнований или приехать на родину с очередными медалями.

ТЕКУЩИЕ ПРОЕКТЫ

В рамках работы по созданию и развитию единой дальневосточной авиакомпании было заключено соглашение код-шеринга с авиакомпанией «Аврора», которая выступает в качестве маркетингового партнера, а авиакомпания «Якутия» — партнером-оператором. Благодаря подписанию договора «Якутия» начала регулярные полеты на воздушных судах Sukhoi SuperJet 100 по направлениям Хабаровск — Анадырь, Южно-Сахалинск — Комсомольск-на-Амуре, Комсомольск-на-Амуре — Красноярск. В

2022 году сотрудничество расширилось, и воздушные суда авиакомпании «Якутия» выполняют перелеты уже по 12-ти направлениям вместо четырех в 2021 году.

Авиакомпания также принимает участие в реализации национального проекта по производительности труда. В данный момент осуществляется внедрение необходимых методик в рамках нормативных процедур. До 2024 года запланировано ежегодное повышение производительности труда коллектива «Якутии» в размере 5% путем исключения потерь на производстве.

Несмотря на масштабные лесные пожары, пандемию, работы по реконструкции ключевых аэропортов, сильнейшие внешние санкции и другие испытания, с которыми столкнулась российская авиаотрасль, авиакомпания «Якутия» продолжает ставить в приоритет своей работы обеспечение безопасности полетов на должном уровне. Наличие современной авиационно-технической базы и опыт обслуживания воздушных судов гарантирует надежное решение производственных задач при строгом соблюдении всех стандартов. Безусловную поддержку флагману якутской авиации оказывает правительство Республики Саха (Якутия), уверенными решениями обеспечивая гарантии для дальнейшего развития национальной авиации.

«Якутия» выражает особую благодарность всем своим пассажирам, которые на протяжении 20 лет пользуются услугами авиаперевозчика.

От Дальнего Востока и до Калининграда, а также от арктических поселков и до южных мегаполисов люди продолжают отдавать предпочтение воздушным судам нашей авиакомпании. Мы ценим своих пассажиров и будем стараться улучшать

комфортабельность их перелетов, стремясь к самым высоким международным стандартам.

Слова нашей благодарности накануне 20-летнего юбилея также адресованы партнерам, без которых невозможно

представить эффективную работу авиакомпании. Особо подчеркивается роль ФКП «Аэропорты Севера» и АО «Аэропорт «Якутск», помогающих организовывать рейсы, сокращать расстояния и делать людей ближе друг к другу. ➔



Иллюстрация Елены Бесединой



Презентация первого Boeing 21.04.2007 года

Фото предоставлены пресс-службой авиакомпании «Якутия»

ПЕРВЫЙ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ

Управление в авиационной отрасли — сложная задача в условиях Якутии с ее инфраструктурными ограничениями, климатическими и географическими особенностями. Но руководители авиакомпании «Якутия» всех лет решали ее с честью. Первым генеральным директором на протяжении 11 лет был Иван Алексеевич Простит. 21 января у ветерана день рождения, который совпадает с датой основания авиакомпании. Публикуем воспоминания Ивана Алексеевича о том, как он стал якутянином, о первых и последующих годах его руководства национальным авиаперевозчиком республики.



Курсант Иван Простит (второй ряд, крайний справа)

О ТОМ, КАК «ВЫРВАЛСЯ» В ЯКУТИЮ

— Я родился в селе Берёзовка Борисовского района Белгородской области в семье, не связанной с авиацией. Как все послевоенные мальчишки, патристично мечтал о мужественных профессиях: моряк, летчик. После восьмого класса пытался поступить в мореходное училище в Калининграде, но из-за путаницы с документами, отправленными по почте, туда не попал. В Бугурусланское летное училище гражданской авиации был зачислен со второй попытки, так как конкурс

туда был просто сумасшедший, все экзамены нужно было сдать на отлично. Пришлось год поработать токарем. В 1970 году окончил училище, мог бы остаться в учебном заведении инструктором, но я буквально рвался в Якутию. И вырвался! Почему так сильно хотел на Крайний Север? Мой товарищ, который раньше выпустился из училища, писал в письмах: «Тут здорово! Налет сумасшедший!». Так я начал работать в Маганском авиаотряде вторым пилотом на Ан-2, а через три года уже ввелся командиром ВС. Затем был командиром звена, эскадрильи, заместителем командира летного отряда. В этот период одним из первых приступил к освоению полетов на самолете Л-410 и разработке методики посадок на грунтовые и щебеночные ВПП. Позже окончил ордена Ленина Академию гражданской авиации. А в 1996 году возглавил все Маганское авиапредприятие.

О ТОМ, ЧТО ПРЕДШЕСТВОВАЛО СОЗДАНИЮ АВИАКОМПАНИИ «ЯКУТИЯ»

— В Якутии отлично осознавали, что без своей магистральной и региональной авиации республика, отделенная от центральных областей страны шестью часовыми поясами, вовсе пропадет. В 2002 году в министерстве транспорта первым заместителем министра — руководителем департамента воздушного транспорта РС(Я) работал Олег Гринченко, а его заместителем в департаменте — Павел Удод. Именно они по указанию президента Якутии того времени Вячеслава Штырова начали воплощать в жизнь экономическую концепцию будущей авиакомпании. Споров было много, доказательную базу готовили очень серьезно.

О НАЗВАНИИ АВИАКОМПАНИИ

— Мы вместе долго думали о названии новой компании. Когда выбирали имя, то поступило более 28 предложений. Например, «Ермак» — единая региональная магистральная авиакомпания. И такое обилие путало и рассеивало внимание, трудно было на чем-то сосредоточиться. Тогда Вячеслав Штыров собрал очередное совещание, в конце которого объявил, что никто не выйдет из его кабинета до тех пор, пока все присутствующие не останутся на единственном имени будущей авиакомпании. На этот раз голову ломали недолго — Олег Гринченко предложил название «Якутия». Новый бренд понравился всем — красиво и точнее не скажешь. Имя республики на фюзеляже вдохновляло, ко многому обязывало и накладывало весомое бремя ответственности. Видимо, это осознание дало нам силы и энергию.

ЛОГОТИП ПРИДУМАЛ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВА

На разработку логотипа компании и изображения для кила тоже ушло немало времени. Художники предлагали алмазы, но председатель правительства тех лет Семен Назаров, архитектор по образованию, взял карандаш и нарисовал солнце, и с этим изображением на киле мы летали многие годы.

О КОМАНДЕ ПЕРВЫХ

— До этого я работал в Якутском управлении гражданской авиации. Отношения к авиакомпании не имел. И даже не мог себе представить, что буду ее генеральным директором. После моего назначения первым делом я приступил к разработке штатного расписания. Павел Удод стал первым заместителем генерального директора авиакомпании «Якутия», заместителем по экономике и финансам — Валерий Евдокимов, летным директором — Петр Севрюгин, техническим директором — Олег Чередииченко. Трудилось в компании свыше 900 человек. Подписание указа президента республики о создании авиакомпании «Якутия» еще не означало, что мы завтра могли уже полететь. Для того чтобы начать полеты, авиакомпания обязана была защитить и получить сертификат эксплуатанта, работы было очень много. 21 января 2003 года мы начали выполнять все рейсы под собственным кодом «ЯК» по расписанию. Этот день и стал днем рождения авиакомпании «Якутия». А после оформления документов стартовали рейсы на всех имеющихся в то время типах воздушных судов: Як-40, Ан-24 (26), Ту-154Б (М).

О РЕПУТАЦИИ НАДЕЖНОГО АВИАПЕРЕВОЗЧИКА

— За годы работы «Якутия» получила определенную известность и устойчивую репутацию надежного партнера. Многие наши работники превратились в ведущих специалистов отрасли, которых уважают и с мнением которых считаются в самых авторитетных организациях. Символику республики за 20 лет можно было увидеть не только в аэропортах Москвы и Санкт-Петербурга, но и городов Сибири, юга России, Дальнего Востока, стран СНГ, Европы, а также Китая, Кореи, Японии. Коллектив специалистов крепкий, сплоченный и стабильный. Можно только радоваться такому уникальному подбору кадров. За эти годы производительность труда в компании выросла в разы. Это очень важно, ибо такие показатели говорят о возрастающем качестве труда — главном, когда речь идет о безопасности полетов, гарантиях и другой специфике работы воздушного транспорта. →



«МЫ ОБЕСПЕЧИЛИ КРЕПКИЙ ФУНДАМЕНТ»

Уже два десятилетия авиакомпания «Якутия» продолжает своей деятельностью радовать жителей Республики Саха (Якутия) и Российской Федерации. Я горжусь тем, что стоял у истоков создания авиакомпании, которая в последующем стала настоящей визитной карточкой нашего региона. Пилоты, которые умеют взлетать в самые туманные морозы, инженеры высочайшего класса, профессионалы, внимательно относящиеся к пассажирам, — вот с чем ассоциировалась «Якутия» и в первые годы становления предприятия, и сейчас. Радостно наблюдать, что коллектив под руководством молодого, энергичного генерального директора, экономиста и эксперта по инвестициям высочайшего класса Андрея Семеновича Винокурова ценит это наследие. Преемственность традиций привела к удивительному сплаву опыта и молодого задора в среде сотрудников авиакомпании. Поэтому сейчас «Якутия» — это четко отлаженный механизм, который эффективно преодолевает все испытания и оперативно отвечает на все современные вызовы на своем пути. Поздравляю коллектив авиакомпании и ветеранов авиации с этой знаменательной датой. Желаю здоровья, мирного неба над головой, покорения новых высот, мягких посадок и летной погоды!

С уважением, Иван Простит





ТАК КОВАЛСЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ

ЕВГЕНИЙ АНДРЕЕВ О ПЕРВОМ САМОСТОЯТЕЛЬНОМ С-CHECK И НЕ ТОЛЬКО

Осенью 2022 года авиационно-техническая база авиакомпании «Якутия» успешно завершила самостоятельное проведение комплексной тяжелой формы технического обслуживания С-check на канадском воздушном судне Bombardier Q300. Работа была проделана сводной командой специалистов авиационно-технической базы авиакомпании «Якутия». Одним из руководителей процесса являлся заместитель начальника цеха техобслуживания самолетов иностранного производства Евгений Андреев. Наш материал посвящен его трудовому пути – от студенческой скамьи до достижения высочайших профессиональных высот в области техобслуживания самолетов.

В семье Евгения никто изначально не увлекался авиацией, а приход в профессию он считает обычным совпадением. Но! Отец Евгения Андреева работает дальнобойщиком, поэтому мальчик с детства наблюдал за тем, как папа разбирает и заново собирает автомобили. Женю завораживало, как тот увлеченно копается в двигателях, ремонтирует совершенно вышедшие из строя машины и успешно их запускает.



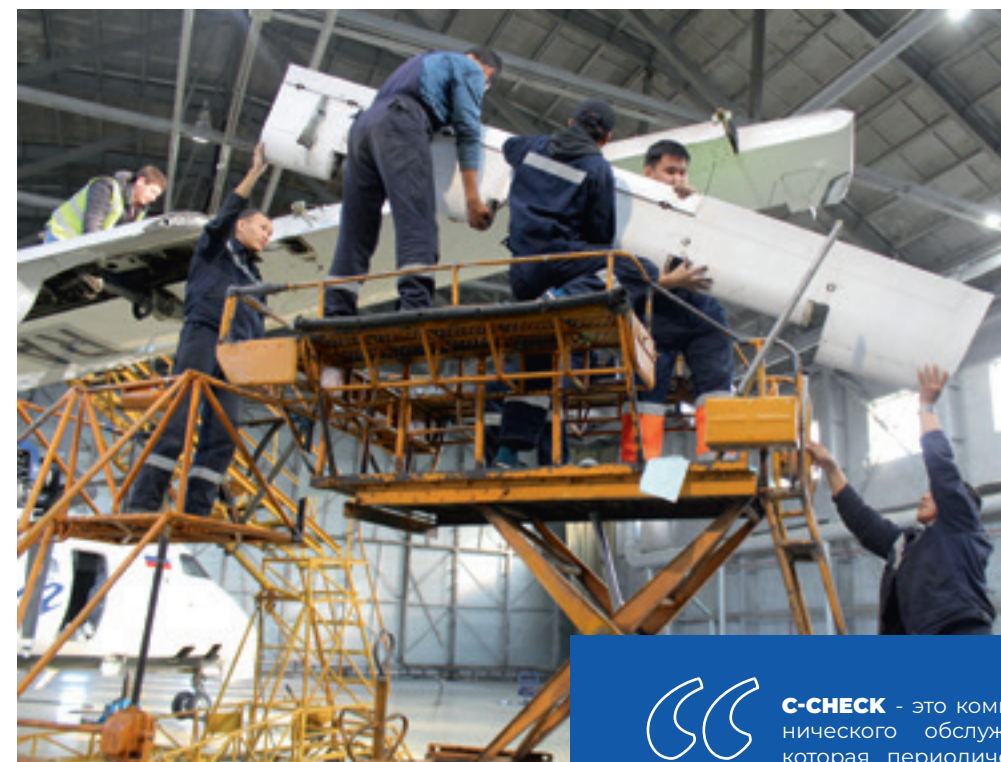
Евгений Андреев:

– Подражая отцу, я всегда разбирал свои игрушки, так как хотел разобраться, что же там находится внутри, как работает тот или иной механизм. Так что роль отца в выборе дальнейшего пути у меня существенная. После окончания средней школы в 2005 году в Якутске я пошел во Дворец детства, где в то время

размещались приемные комиссии центральных вузов страны, и их представители предлагали выпускникам поступить к ним. Я решил подать документы в Дальневосточный государственный университет путей сообщения в Хабаровске, однако выяснилось, что на два места уже претендует очень много кандидатов. Не стал идти на такой риск и подал документы на инженера-механика в Московский государственный технический университет гражданской авиации – там уже было пять свободных мест и конкурс, соответственно, был менее насыщенный. В итоге удалось поступить, поскольку результаты показал хорошие, да и для медалистов был приоритетный порядок приема. Таким образом, был сделан первый шаг для вхождения в отрасль.

Итак, Евгений поступил в авиационный университет, и началась его студенческая жизнь в Москве. Первые два курса были самые сложные – из тридцати с лишним человек на механическом факультете за пару лет покинуло вуз больше десяти человек. До пятого курса отсеялись еще несколько

Фото предоставлены персоналом



С-CHECK - это комплексная тяжелая форма технического обслуживания воздушных судов, которая периодически проводится на специальных сертифицированных базах с подходящим по профессиональной квалификации персоналом. Канадский самолет Bombardier Q300 хорошо подходит для бескрайних просторов Якутии, северная часть которой связана с остальным миром только воздушным транспортом. Bombardier Q300 способен осуществлять взлет и посадку с грунтовых полос, а также имеет возможность установки дополнительного контейнера для багажа. Кроме того, по сравнению с альтернативой в виде отечественного Ан-24, у Bombardier Q300 выше показатели скорости и дальности. На этом типе воздушного судна «Якутия» на данный момент выполняет рейсы в Чокурдах, Депутатский, Полярный, Нерюнгри, Усть-Неру, Батагай, Оленек, Среднеколымск и Тикси.



одноразовников. В основном, студенты не могли осилить теоремех, сопромат, также не справлялись с очень сложными курсовыми. Андреева спасало то, что в родной школе № 17 Якутска он получил хорошую математическую базу. Процесс получения образования ему нравился. На первых курсах студенты его факультета проходили практику на базе аэропорта «Шереметьево», а на третьем и четвертом курсе Евгений практиковался в составе авиакомпании «Якутия» и компании «Аэропорт ГСМ-Сервис». За пару лет до выпуска ребятам дали выбрать, в какое направление подаваться – в механики или механики со специализацией в области ГСМ. Он выбрал второе.

После окончания университета в декабре 2010 года Евгений Андреев приехал на родину и устроился весной 2011 года в авиакомпанию «Якутия» инженером-механиком. Он начал с работы в цехе по техобслуживанию воздушных судов отечественного производства Ан-24. Натаскивал его Виталий Андреевич Попов - очень опытный начальник и грамотный специалист. Летом новичка перевели в ангар для выполнения работ по периодическому техобслуживанию самолетов, где уже разбирали воздушные суда. Так прошел год. Затем молодой специалист прошел курсы по повышению квалификации и получил допуск на самостоятельное обслуживание и гонку двигателей Ан-24.





Евгений Андреев:

– Я наткнулся на объявление о том, что в цех по техобслуживанию самолетов иностранного производства требуются инженеры. Отправил резюме и ушел в отпуск. Во время отдыха мне позвонил Валентин Георгиевич Слепцов, позвал на собеседование и затем сообщил, что я принят. Получается, что переехал в наш цех в ноябре 2012 года. Десять лет прошло с того момента. С ходу влился в коллектив, так как было много молодых специалистов, с которыми очень быстро нашел общий язык.

В новом для себя цехе Евгений начал работать над воздушными судами производства компании Boeing и впервые столкнулся с иностранцами на производстве. В то время с авиакомпанией «Якутия» активно сотрудничали ирландцы, проводившие техобслуживание и часто приезжавшие в Якутск. Общаться с ними приходилось только на английском языке. Андреев вспоминает, что тогда у него с этим были проблемы, но он сам бросил себе вызов и поставил цель – в короткие сроки освоить владение иностранным языком до уровня «уверенный пользова-

тель». Вскоре он уже мог легко общаться с ирландцами и прекрасно их понимал, в технической терминологии в том числе.

Зимой 2013 года авиакомпания приобрела первый самолет Bombardier Q400 канадского производства. Это 72-местный турбовинтовой самолет для внутри-



региональных перелетов с очень хорошими показателями скорости и дальности. Вскоре «Якутия» получила еще два таких судна. Работая над ними, коллективу АТБ также довелось сотрудничать с англоязычными специалистами, чтобы перенять у них информацию по устройству этого типа судов,



их особенностей и возможностей. Еще через несколько месяцев предприятие приобрело самолеты Bombardier Q300 – чуть более раннюю версию уже имевшихся у «Якутии» воздушных судов.

Евгений Андреев:

– Меня отправили в мою первую в жизни длительную командировку – я полетел в Соединенные Штаты, где мне нужно было следить за приемкой первого из Q300. Там я впервые познакомился с этим типом самолетов. Два с половиной месяца я провел в штате Монтана, наблюдал за тем, как проходит C-check – американцы полностью разобрали воздушное судно до самого фюзеляжа. Я был один командированный из «Якутии», очень ответственно отнесся к работе, активно взаимодействовал с американскими специалистами, много общался с их руководством, старался вникать во все детали происходящего. Затем прибыл опытный начальник инженерного отдела, с которым мы вместе принимали уже готовое и окрашенное в цвета «Якутии» судно после технического обслуживания.

Профессионалы АТБ «Якутии» знают, что C-check производится в двух случаях: после пятилетнего срока службы самолета или же при приближении к 5000 часам эксплуатации. Авиакомпания в то время переняла свои воздушные суда на Мальту, где базировалась сертифицированная компания по тяжелой форме техобслуживания. Однако там всегда были большие очереди из самоле-

тов разных стран, командировки могли растягиваться до трех месяцев, наблюдающим инженерам приходилось работать посменно.

Евгений Андреев объяснил, что возможность проведения самостоятельных работ настолько высокого уровня сложности появилась у АТБ «Якутии» благодаря сочетанию нескольких причин. Так, за девять лет эксплуатации Bombardier Q300 у специалистов авиакомпании нарабатался необходимый опыт. Кроме того, материально-техническая база предприятия сейчас отвечает всем необходимым требованиям для проведения C-check. Была создана рабочая группа и разработан план по расширению сферы деятельности авиационно-технической базы. В течение трех месяцев на предприятии готовили дополнительный персонал в учебных центрах авиакомпаний «Аврора» и «Аэрофлот», а также НОЧУ ДПО «УЦ Авиатор». Также было закуплено недостающее оборудование, инструменты и расходные материалы, параллельно шла разработка руководящих документов и процедур. За время подготовительных мероприятий были модифицированы и оснащены ангар и производственные помещения. В конце мая авиационно-техническая база авиакомпании «Якутия» успешно прошла сертификацию на выполнение периодического технического обслуживания.

Евгений Андреев:

– В феврале 2022 года началась специальная военная операция, в марте на российскую авиацию наложили санкции, которые не позволили продолжать тяжелые формы техобслуживания на имеющихся у нас воздушных судах иностранного производства. Поэтому мы не удивились, когда авиакомпания «Якутия» в марте получила собственный сертификат на проведение периодического техобслуживания, а в мае нас направили на обучение в Южно-Сахалинск, где авиакомпания «Аврора» также успешно эксплуатирует Bombardier Q300. После распределения работ, когда были определены все аспекты предстоящего C-check, мы перегнали самолет в ангар и приступили к разборке судна. Были сняты все кресла, полы, панели, звуковая и теплоизоляция, рули, топливные баки, компоненты шасси, двигатели. Остался практически только фюзеляж. По итогам осмотра все выявленные элементы с дефектами были направлены на ремонт или замену. В ходе выполнения работ был применен метод неразрушающего контроля. Как только все элементы воздушного судна были приведены в хорошее эксплуатационное состояние, мы приступили к этапу сборки.

Далее последовали работы по тестированию, причем каждую систему запускали и проверяли отдельно: связь, навигация, двигатели и остальное. Затем началась гонка двигателей, когда тестирование могло вестись только с работающими двигателями. Этот этап также прошел успешно. Тестовый полет состоялся ровно через месяц после начала C-check – 3 октября. Дополнительно была проведена проверка всех систем, которая также показала положительные результаты. В итоге воздушное судно в тот же день выполнило рейс по маршруту Якутск – Оленек – Якутск и вернулось в регулярное расписание.

Евгений Андреев:

– Наши ребята иногда работали без выходных посменно, очень сильно вдохновились возможностью самостоятельного проведения C-check. Мы все получили очень хороший опыт, и сейчас можно сказать, что работы прошли успешно. Все специалисты, которые были задействованы в работах, являются сотрудниками авиакомпании «Якутия». Это еще раз подтверждает, что наше предприятие обладает сегодня всеми возможностями, компетенциями и персоналом по обеспечению технического и летного обслуживания воздушных судов различных типов. ➔

Авиапарк компании постоянно обновляется. Сейчас он насчитывает более **15** воздушных судов иностранного и российского производства. Последовательная модернизация флота реализуется с учетом актуальных требований ИКАО по безопасности, аэронавигационной оснащенности судов, уровню шума и эмиссии вредных веществ в атмосферу, высокой топливной эффективности и комфорта

BOEING 737-700

148	33,4	12,5	850	12 500	6 040	70
Максимальное количество пассажиров	Длина самолета, м	Высота самолета, м	Крейсерская скорость полета, км/ч	Максимальная высота полета, м	Дальность полета, км	Максимальный взлетный вес, т

Узкофюзеляжный пассажирский самолет, предназначенный для авиaperезовок по маршрутам средней протяженности. Является самым популярным воздушным судном в своем классе, что связано с высокой коммерческой эффективностью и удобством для пассажиров.



BOEING 737-800

170	39,47	12,5	852	12 100	6 600	79
Максимальное количество пассажиров	Длина самолета, м	Высота самолета, м	Крейсерская скорость полета, км/ч	Максимальная высота полета, м	Дальность полета, км	Максимальный взлетный вес, т

Узкофюзеляжный пассажирский самолет для авиалиний средней протяженности, представитель самой популярной серии самолетов в мире. Лайнер рассчитан на перевозку 170 пассажиров, отличается низким уровнем шума и комфортным освещением.



НА ВСЕХ САМОЛЕТАХ ПРЕДУСМОТРЕНЫ МЕСТА БИЗНЕС-КЛАССА

SUKHOI SUPERJET 100

103	29,94	10,28	830	12 200	4 000	45,88
Максимальное количество пассажиров	Длина самолета, м	Высота самолета, м	Крейсерская скорость полета, км/ч	Максимальная высота полета, м	Дальность полета, км	Максимальный взлетный вес, т

Sukhoi Superjet 100, он же RRJ (Russian Regional Jet), — первый отечественный пассажирский самолет, разработанный в современной России с использованием прогрессивных цифровых технологий. Лайнер предназначен для перелетов на средние дистанции длиной до 4 тыс. км.



BOMBARDIER DHC-8-Q300

50	25,68	7,49	520	7 600	1 558	19,5
Максимальное количество пассажиров	Длина самолета, м	Высота самолета, м	Крейсерская скорость полета, км/ч	Максимальная высота полета, м	Дальность полета, км	Максимальный взлетный вес, т

Надежный, экономичный и тихий региональный турбовинтовой самолет канадского производства, соответствующий современным требованиям безопасности. Лайнер имеет просторный комфортный салон и идеально подходит для перелетов на расстояния в пределах 1,5 тыс. километров.



ПРАВИЛА ПЕРЕВОЗКИ БАГАЖА

РАЗМЕР ОДНОГО МЕСТА ЗАРЕГИСТРИРОВАННОГО БАГАЖА НЕ ДОЛЖЕН ПРЕВЫШАТЬ 203 см в сумме трех измерений

РАЗРЕШЕНО СДАТЬ В БАГАЖ:

- ОРУЖИЕ (ТОЛЬКО ПОСЛЕ СОГЛАСОВАНИЯ С АВИАКОМПАНИЕЙ)
- ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВЫЕ НОЖИ (НОЖНИЦЫ)

НОРМА БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА
до 40 кг Не более трех мест для пассажиров бизнес-класса
до 20 кг Не более трех мест для пассажиров экономического класса

Ручная кладь (багаж в салон), не отвечающая требованиям по габаритам, весу и количеству, сдается в багаж

РАЗМЕР РУЧНОЙ КЛАДИ НЕ ДОЛЖЕН ПРЕВЫШАТЬ

40 см	55 см	20 см
55x40x20 см		
ВЕС — 5 кг	1 место (эконом на внутри-республиканских рейсах)	
ВЕС — 10 кг	1 место (эконом на центральных рейсах)	
ВЕС — 15 кг	2 места (бизнес)	

Авиакомпания «Якутия» всегда остается на связи со своими клиентами. Расскажите, понравился ли вам полет, остались ли вы удовлетворены оказанными услугами? Возможно, у вас есть предложения, как сделать сервис более качественным? Пишите нам на info@yakutia.aero

ЗАПРЕЩЕНО БРАТЬ В САЛОН:

- КОЛОШИЕ И РЕЖУЩИЕ ПРЕДМЕТЫ
- ВЗРЫВЧАТЫЕ ВЕЩЕСТВА, ВОСПЛАМЕНЯЮЩИЕСЯ ТВЕРДЫЕ ВЕЩЕСТВА
- ТОКСИЧНЫЕ ВЕЩЕСТВА
- ЛЕГКОВОСПЛАМЕНЯЮЩИЕСЯ ЖИДКОСТИ, ПРЕДМЕТЫ
- РАДИО-АКТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
- СЖАТЫЕ И СЖИЖЕННЫЕ ГАЗЫ

РАЗРЕШЕНО ВЗЯТЬ В САЛОН:

- МЕДИЦИНСКИЙ ТОНОМЕТР, ЭЛЕКТРОННЫЙ ТЕРМОМЕТР — ОДИН НА ПАССАЖИРА
- КОСТЮМ В ПОРТПЛЕДЕ
- ВЕРХНЯЯ ОДЕЖДА
- ТЕХНИКА (ФОТОАППАРАТЫ, ТЕЛЕФОНЫ)
- КОСТЫЛИ
- ИНВАЛИДНАЯ КОЛЯСКА
- ЖЕНСКАЯ СУМКА
- МУЖСКОЙ ПОРТФЕЛЬ
- РУКЗАК (ДО 5 КГ) И ГАБАРИТАМИ НЕ БОЛЕЕ 80 СМ
- ЛЕКАРСТВЕННЫЕ ПРЕПАРАТЫ, СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИЕТИЧЕСКИЕ ПОТРЕБНОСТИ В КОЛИЧЕСТВЕ, НЕОБХОДИМОМ НА ВРЕМЯ ПОЛЕТА
- ОДИН БУКЕТ ЦВЕТОВ ВЕСОМ НЕ БОЛЕЕ 5 (ПЯТИ) КГ
- ТОВАРЫ, ПРИОБРЕТЕННЫЕ В МАГАЗИНАХ БЕСПОШЛИНОЙ ТОРГОВЛИ
- ДЕТСКАЯ ПРОГУЛОЧНАЯ КОЛЯСКА С МЕХАНИЗМОМ СКЛАДЫВАНИЯ «ТРОСТЬ» ВЕСОМ НЕ БОЛЕЕ 8-МИ КГ
- ДЕТСКОЕ ПИТАНИЕ ДЛЯ РЕБЕНКА НА ВРЕМЯ ПОЛЕТА

Как совершить полет пассажиру-инвалиду?

При бронировании авиабилета пассажиру необходимо проинформировать авиакомпанию через центр продаж и информации или агента по продажам авиабилетов о потребности в обслуживании, имеющихся ограничениях жизнедеятельности, о габаритных, весовых и иных характеристиках индивидуальных средств передвижения, необходимых для перевозки. Обращаем ваше внимание, что бортовое кресло-коляска для передвижения по салону воздушного судна в туалетную комнату предварительного заказа не требует и предоставляется на всех рейсах АО «Авиакомпания «Якутия». Если пассажир по назначению врача принимает лекарственные препараты, то они должны быть упакованы в заводской таре, при себе необходимо иметь рецептурный документ. Если вы перевозите лекарства, которые со-

держат запрещенные наркотические или психотропные вещества, также обязательно должен быть рецептурный документ от врача. Если лекарство требует определенных условий хранения и перевозки, например, в специальном контейнере со льдом или аккумулятором холода, то в справке от врача или в инструкции к лекарству должно быть указано, что препарат должен храниться в холодильнике. На лекарства в жидкой форме: сиропы, мази, кремы, растворы распространяются те же требования, что и на другие жидкости. В салоне самолета их можно перевозить в емкостях объемом не больше 100 мл, а в сумме объем не должен превышать 1 литр. В случае возникновения дополнительных вопросов вы можете обратиться письменно по электронному адресу: oop@yakutia.aero

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ:

Как изменить дату вылета или данные о пассажирах?

Для изменения данных в авиабилете необходимо:
 - написать заявление в произвольной форме, указав номер билета и ФИО пассажира;
 - отправить заявление на электронный адрес: info@yakutia.aero с почтового ящика, указанного при покупке авиабилета.
 При внесении изменений взимается сбор, сумма которого зависит от места приобретения авиабилетов.

Как оформить перевозку животного в салоне?

Перед покупкой билета необходимо заявить о перевозке домашнего животного. Габариты жесткого контейнера (клетки) не должны превышать 44x30x26 см. Размер сумки-переноски закрытого типа (с жестким дном) для перевозки в пассажирском салоне в сумме трех измерений не должен превышать 126 см, по высоте не должен превышать 30 см (отклонение от указанных габаритов допускается только в меньшую сторону). Масса животных вместе с контейнером (клеткой) или сумкой-переноской не должна превышать 10 кг. Также при себе необходимо иметь паспорт/сертификат с прививкой от бешенства за 21 день до полета (если рейс зарубежный — международного образца). Перевозка питомцев разрешена только в салоне эконом-класса. Провоз животных оплачивается, исходя из фактического веса по установленным тарифам, независимо от других вещей пассажира.

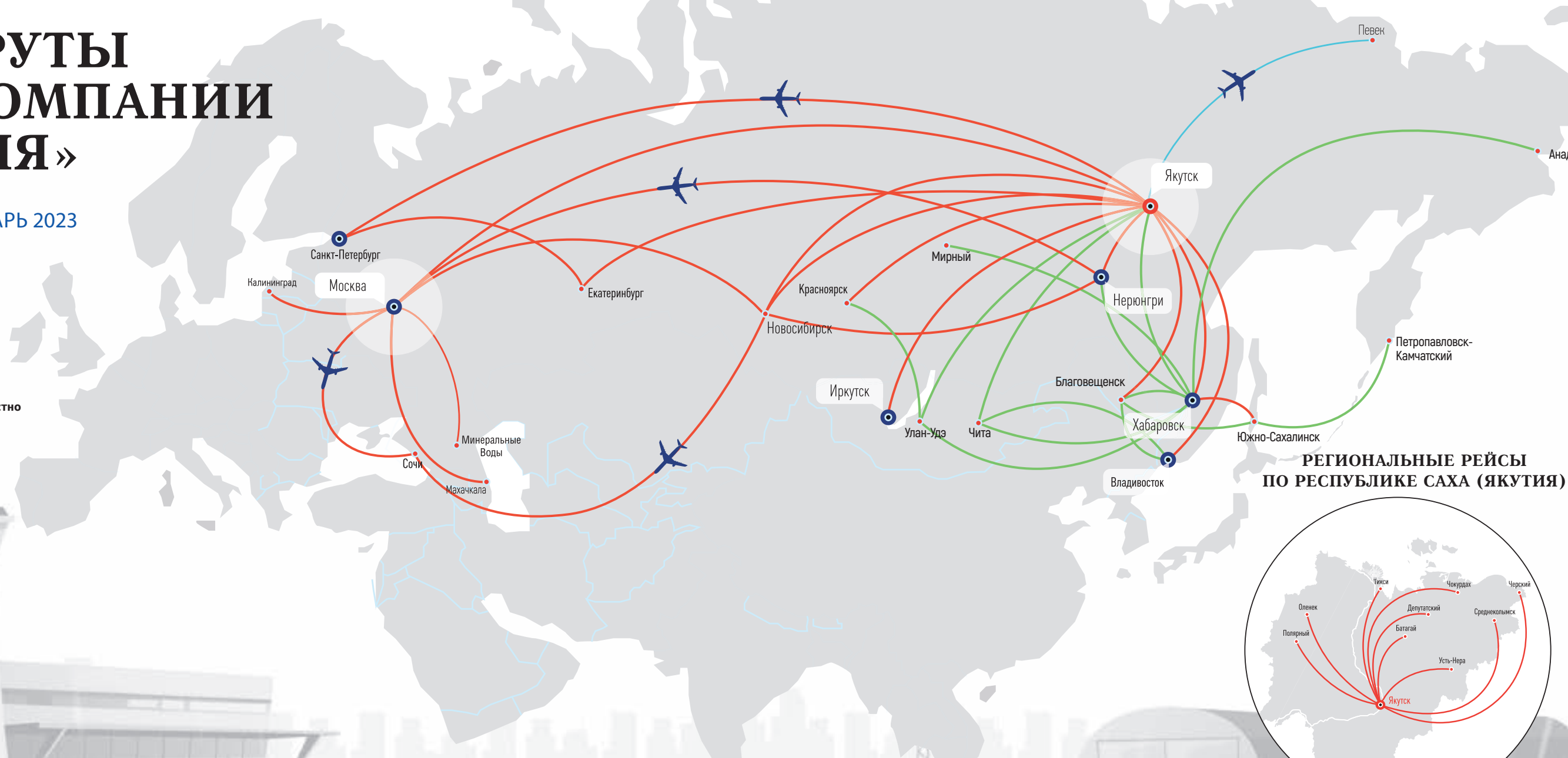
Что делать, если багаж потерялся?

Если в аэропорту прибытия вы обнаружили, что ваш багаж отсутствует, сообщите об этом сотрудникам службы розыска багажа аэропорта до выхода из зоны прилета. Вам будут выданы «Коммерческий акт», справка о неприбытии багажа, контакты отдела розыска багажа аэропорта и электронный адрес авиакомпании. По прибытии вашего багажа мы свяжемся с вами и организуем его доставку.

МАРШРУТЫ АВИАКОМПАНИИ «ЯКУТИЯ»

ДЕКАБРЬ 2022 - ЯНВАРЬ 2023

- регулярные рейсы
- чартерные рейсы
- рейсы, выполняемые совместно с авиакомпанией «Аврора»



РЕГИОНАЛЬНЫЕ РЕЙСЫ ПО РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)



ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА АВИАКОМПАНИИ «ЯКУТИЯ»

- | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|---|
| <p>Анадырь
Тел.: +7 (924) 665-18-17,
+7 (914) 080-10-09
E-mail: predstavitel@and.myreis.ru</p> | <p>Екатеринбург
Тел.: +7 (343) 264-76-77,
+7 (908) 905-95-08
E-mail: aeroserviceklc@mail.ru</p> | <p>Красноярск
Тел.: 8-953-851-88-60
E-mail: portkja@gmail.com</p> | <p>Минеральные Воды
Тел.: 8-928-306-26-60
E-mail: aviactmw@mail.ru</p> | <p>Нерюнгри
Тел.: 8 (924) 591-43-62
E-mail: ner@yakutia.aero</p> | <p>Петропавловск-Камчатский
Тел.: 8 (914) 783-40-61
E-mail: vtk.aero@yandex.ru</p> | <p>Симферополь
Тел.: +7 (918) 261-31-01
E-mail: info@aero-alliance.ru;
sip@aero-alliance.ru</p> | <p>Чита
Тел.: +7 (914) 492-25-42
E-mail: hta@yakutia.aero;
m.d.80@yandex.ru</p> |
| <p>Благовещенск
Тел.: +7 (963) 845-93-41
E-mail: bq@yakutia.aero</p> | <p>Иркутск
Тел.: +7 (3952) 26-62-14,
+7 (914) 899-95-03, 899-95-04
E-mail: ops@skyservice.aero</p> | <p>Магадан
Тел.: +7(914)866-07-37
E-mail: mamoiol:@gmail.com</p> | <p>Мирный
Тел.: +7 (914) 298-30-85,
E-mail: zalia.ru@mail.ru</p> | <p>Новосибирск
Тел.: +7 (383) 304-77-63
E-mail: astehovb@list.ru</p> | <p>Ростов-на-Дону
Тел.: 8 (989) 529-31-20,
8 (989) 529-31-52
E-mail: rov@aero-alliance.ru</p> | <p>Сочи
Тел.: +7 (918) 623-20-79
E-mail: aer@aero-alliance.ru;
aer@yakutia.aero</p> | <p>Якутск
Тел.: +7 (4112) 49-50-33,
+7 (914) 271-32-26
E-mail: yks.r3@yakutia.aero</p> |
| <p>Владивосток
Тел.: 8 (914) 728-78-99
E-mail: vvo@yakutia.aero</p> | <p>Калининград
Тел.: 8-952-055-10-10
E-mail: aviapartner.kgd@yandex.ru</p> | <p>Махачкала
Тел.: +7 (989) 444-08-08
E-mail: leila7272@mail.ru</p> | <p>Москва
Тел.: 8 (495) 436-83-40
E-mail: vkoapr3@yakutia.aero</p> | <p>Омск
Тел.: +7 (913) 649-00-08
E-mail: oms@yakutia.aero</p> | <p>Санкт-Петербург
Тел.: 89315901948
E-mail: cps@aeroline-led.ru</p> | <p>Хабаровск
Тел.: +7 (914) 158-11-01
E-mail: khv-tranzitdv@mail.ru;
shelehov69@yandex.ru</p> | |

Иллюстрации взяты из открытых источников сети Интернет

📍 Moscow

MEDTOURISM-2022

DECEMBER 5-8

The largest international forum in Europe and the CIS will take place at MedTravelExpo. It will be devoted to the implementation of projects on medical tourism and export of medical services, and will see the participation of representatives of the State Duma, Ministry of Health, Ministry of Foreign Affairs, and Ministry of Economic Development. The following events will be held as part of the forum: panel discussion of the EEU countries, strategic session "Russia — Middle East", integrated session "Medical Tourism of the SCO countries", round table "The best practices of medical tourism in Russia", practical session "Instruments of state support for participants of medical tourism market". There will also be an award ceremony for the winners of the All-Russian contest Med Travel Leaders-20226 and the presentation of the book "100 Practical Recommendations for Medical Tourism".



📍 Open-air museum Kolomenskoye
CHRISTMAS TREES OF OUR CHILDHOOD

UP TO JANUARY 15, 2023

This very popular traditional New Year's Eve exhibition at the Palace of Tsar Alexei Mikhailovich tells the history of New Year and Christmas celebrations in Czarist-era Russia, during the first decades of the Soviet country, the war and post-war years. It will bring together more than 800 items, lovingly picked from Russian museums and private collections. Each year the exhibition is supplemented by new unique exhibits: vintage Christmas tree decorations, New Year gifts of old years, postcards and beautiful Christmas trees in old interiors. This year the exposition will be expanded with the Kremlin traditions of the 50-60s, Christmas tree bazaars of the 70s-80s and uniquely designed New Year's items from the 90s.

📍 130 cities of Russia
HOLIDAY TRAIN TEARS THROUGH THE COUNTRY

UP TO JANUARY 15, 2023

19 train cars, 85 days, 33,000 kilometres! Ded Moroz's train leaves from Veliky Ustyug and goes to Vladivostok, where it turns back. The route connects 130 cities and towns all over the country. Anyone can join the project at any station where the train stops. The festively decorated mobile residence of the New Year's Wizard has a reception, a car for games and quests, two dining cars and a shop car, where you can buy exclusive New Year's accessories and souvenirs. Passengers on this train: Russian Ded Moroz from Veliky Ustyug, Snegurochka from Kostroma, and their fairytale team. They will travel from one city to another, stopping to present a festive program at railway stations. Do not miss the opportunity to visit the New Year's train and get a gift from Ded Moroz! The train schedule is available at www.dedmorozz.ru.

Photos are taken from the public domain.

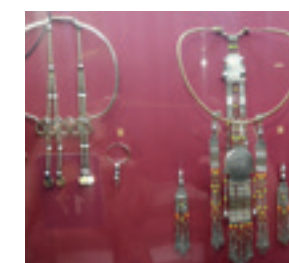
ETHNIC BALLET FROM YAKUTIA WINS OVER ST. PETERSBURG

The ethnic ballet is a rare genre on the Russian stage. The tour of the National Dance Theatre of the Republic of Sakha (Yakutia), dedicated to the 100th anniversary of the Yakut ASSR, took place on the stage of one of the most prestigious venues in the world — the Hermitage Theatre, the oldest building in the complex of the Winter Palace. St. Petersburg residents were shown ethnic ballet Children of the White Sun. Rashid Kalimullin, People's Artist of Russia and Tatarstan, wrote the music for the performance; the libretto was written by Svetlana Bessonova, the artistic director of the Yakutsk troupe, and Georgy Kovtun, whose Spartak ballet has been in the Mikhailovsky Theatre's repertoire for many seasons. Oleg Molchanov is the author of the scenography and costume designer. The story is based on the legend of how

the Yakuts, the most northern Turkic people, came to be. The God of the White Sun gives life to a new lineage born of the union between Mother Wolf and a young human man called Taastimir. Their son Timir Uol will repel the invasion of enemies from the Black Shaman Khara Khaan tribe, and find happiness with the beautiful Aiyy Kuo. The people will go through difficult trials and get themselves a new home on the banks of the Lena River, and the God of the White Sun will give them the riches from the depths of the earth: the famous diamonds of Yakutia. The director included osuokhai, a traditional Yakut circle dance, in the dance structure of the ballet. It is performed several times during the performance and in its very end, becoming the final point — the triumphant celebration of the people who have defeated their enemies and protected their bright future.



Photos are taken from the public domain.



"THE BEST JEWELLERY OF YAKUTIA-2022"

UP TO DECEMBER 3

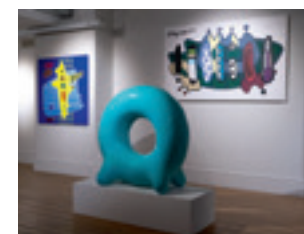
The hall of exclusive values "Treasury of the Republic of Sakha (Yakutia)" displays more than a hundred pieces of jewellery from 36 Yakut designers and companies. Many pieces were created especially for this exhibition. Archaeologist Alexandra Prokopyeva, the curator of this project, notes that "the young generation of craftsmen is turning more and more to the roots of their people's history, to materials that reveal new monuments of archaic art, and as a result, the works of jewellers get a new lease on life."

In the spring of 2022, the Association of Jewellers of the Arctic was established in Yakutia. It aims to create favourable economic, legal and other conditions for the development of jewellery. Galina Pavlova, the head of the association, represents the interests of the republic beyond its borders at international forums and in the Arctic Development Project Office in Moscow. In February 2023, a joint exhibition is planned at the Russian Museum of Ethnography.

NIGHT OF ARTS AT THE LIBRARY

DECEMBER 4

The theme of this year's event will be "Our Traditions". Guests will be able to take part in master classes in object ageing technique, wax printing, creating art cards and scrapbooking, as well as in readings, book discussions, and a poetry raffle. The "Box of Kindness" campaign, dedicated to collecting books for libraries in Donbass and Luhansk, will accept fiction books from all library visitors wishing to donate. All comers will also be shown a virtual exhibition "Tupolev. His life and planes" and a documentary Two destinies in Sevastopol spring (written by Sergey Prachev, directed by Ivan Krivogornitsyn).



📍 Irkutsk
EXHIBITION OF CONTEMPORARY SIBERIAN ART

DECEMBER 16, 2022 TO APRIL 2, 2023

Victor Bronstein's gallery presents the works of the Irkutsk artist Grigory Sverdlov. The creator experiments with modern materials and techniques, volume forms and abstract painting based on traditional clay toys. All the images are familiar. These are symbols associated with the cult of the sun, fertility, totem animals. Their meanings remain the same, but their appearance changes: unusual styles and play on the configuration refer to the Pop Art, car design and anime. The scale of some objects, when compared to human height, creates a feeling of immersion in a fantasy film. The paintings depict elements of clay forms and ornaments, which like the parts of the constructor create the story of the image. Almost all of the works are on display for the first time.

ИНФОРМАЦИЯ ПО ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ПАССАЖИРОВ

Физические лица, следующие либо находящиеся на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве, обязаны:

а) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта Российской Федерации по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;

б) выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;

в) информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства.

Физическим лицам, следующим либо находящимся на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве, запрещается:

а) проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) транспортном средстве;

б) препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;

в) принимать материальные объекты для их перевозки на транспортном средстве без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных

требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

г) совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию транспортного средства или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;

д) передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;

е) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);

ж) предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;

з) использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве.

Уважаемые пассажиры,

на рейсах, вылетающих из Москвы, вы можете приобрести продукцию от магазина «Skyfood Внуково».

Наименование продукции	мл / г
Сэндвичи	
Сэндвич с курицей на багете	165
Панини с индейкой	160
Панини с тунцом	140
Выпечка	
Пирожок (с капустой / с картофелем)	50
Маффин (творожный, шоколадный)	75
Круассан с вареной сгущенкой	70
Снэки	
Арахис	50
Чипсы «МЕГА»	40
Колбаски «Дымов» Пиколини	50
Кондитерские изделия	
«M&Ms» орех	45
«Кит Кат»	40
Батончик «Биокей»	25
Детский мармелад	30
Конфета «Хит»	45

Наименование продукции	мл / г
Горячие напитки	
Чай порц. черный	250
Чай порц. зелёный	250
Кофе	250
Напитки безалкогольные	
Энергетический напиток	250
Вода негазированная	500
Сок яблочный	200
Сок томатный	200
«Кока-Кола»	500
Пиво	
Пиво «Хайнекен»	430
Вино в ассортименте	
	200/250
Алкоголь крепкий	
Коньяк «Арапат» 5*	50
Виски Fowler's	50
Водка «Царская золотая»	50

ЧРЕЗМЕРНОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПАССАЖИРОВ НА ВОЗДУШНОМ СУДНЕ

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

— Требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора перевозки, указанными на бланке бумажного билета, на сайте авиакомпании «Якутия», в процессе оформления электронного билета или в офисах продаж уполномоченных агентов, а также установленных Правилами.

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

— Выполнять требования командира воздушного судна и рекомендации других членов экипажа.
— Соблюдать дисциплину и порядок.
— Занять место, указанное в посадочном талоне. Пересадка на другое место осуществляется только после согласования с борпроводником и получения разрешения командира воздушного судна.
— Держать привязные ремни застегнутыми при включении табло «Застегните ремни» (рекомендуется держать привязные ремни застегнутыми в течение всего полета).

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

— Создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью и личному достоинству (в т. ч. оскорбление словесное или физическое) других пассажиров и авиаперсонала.
— Употреблять алкогольные напитки, кроме тех, что были предложены на борту воздушного судна.
— Находиться в состоянии алкогольного опьянения, оскорбляющем человеческое достоинство и общественную нравственность.

— Курить (в т. ч. электронные сигареты) на борту воздушного судна в течение всего полета.
— Использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа.
— Пользоваться электронными приборами и средствами связи во время руления, взлета и посадки воздушного судна.
— Создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа.

— Портить принадлежащее АО «Авиакомпания «Якутия» имущество и/или выносить его с борта воздушного судна.
— Вскрывать до окончания полета опломбированные пакеты с товарами, приобретенными в магазинах беспрошпинной торговли.
— Вынимать из контейнера (клетки) животное, перевозимое в салоне.

Летайте с нами! Вкусного вам полета!

УДИВИТЕ СЕБЯ,
ПРИЛЕТАЙТЕ В ЯКУТИЮ!

